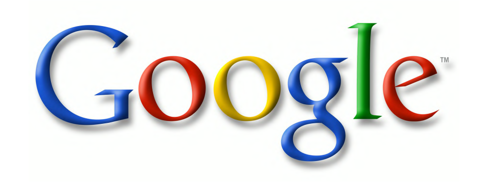






HISTOIRE

DES

BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES

DE LA

BELGIQUE.

HISTOIRE

DES

BIBLIOTHÈQUES
PUBLIQUES
DE LA BELGIQUE,

Par P. Namur,

Docteur en philosophie et lettres, Conservateur-adjoint et Chef de la 1re section de la Bibliothèque royale de Bruxelles.

Absque labore nihil.

TOME III.

BIBLIOTHÈQUE DE LIÉGE.

Bruxelles et Leipzig,

C. MUQUARDT.

1842.

HISTOIRE

DE LA

BIBLIOTHÈQUE

PUBLIQUE

DE LIÉGE;

Par P. Namur,

Docteur en philosophie et lettres, Conservateur-adjoint, et Chef de la 1re section de la Bibliothèque royale de Bruxelles.

Absque labore nihil.

Bruxelles et Leipzig,

C. MUQUARDT.

1842.

PRÉFACE.

Lorsqu'en 1840 nous nous imposâmes pour tâche la publication d'une histoire des bibliothèques publiques de la Belgique, nous savions d'avance que cette entreprise était à la fois longue et difficile, par suite de la grande série de questions que nous avions à résoudre et des recherches variées que nous avions à faire. En nous traçant un plan général à suivre pour l'histoire de toutes les bibliothèques publiques de la Belgique, voici les principales questions auxquelles nous avions à répondre :

1° *Existe-t-il d'anciennes bibliothèques publiques dans les provinces belgiques?*

2° *Quel en est le nombre?*

3° *Quelle est leur dénomination ancienne ou nouvelle?*

4° *Dans quels lieux sont-elles situées?*

5° *Quels en ont été les conservateurs ou bibliothécaires jusqu'à ce jour?*

6° *Quel est le nombre des volumes imprimés ou manuscrits de différente nature? Quelles sont les matières entre lesquelles se divise le dépôt?*

7° *Quels genres d'ouvrages dominent dans ces dépôts littéraires?*

8° *Y existe-t-il beaucoup d'ouvrages imprimés depuis l'invention de l'imprimerie jusqu'en* 1500? *Quels en sont les principaux, les plus rares?*

9° *Quels sont les plus importants manuscrits de ces dépôts littéraires?*

10° *Quelles sont les dépenses?*

11° *Quelles sont les ressources de ces bibliothèques?*

12° *Quelle somme est affectée à l'acquisition et à l'entretien des livres? etc., etc., etc.*

Telles sont les principales questions que nous croyons avoir résolues dans les deux premiers volumes de notre histoire des bibliothèques publiques de la Belgique, et il en est peut-être de même du *troisième* volume, que nous lançons enfin dans le monde littéraire et savant.

Si la distance entre la publication du second et du troisième volume est longue, c'est qu'il faut attribuer ce retard à des événements indépendants de notre volonté. Nous espérons pouvoir nous rattraper dans la suite, et si rien ne vient nous contrarier dans notre travail, nous pourrons nous occuper avec activité des *trois* aûtres volumes qui doivent compléter notre histoire des bibliothèques de la Belgique.

En publiant l'histoire des bibliothèques de Bruxelles et de Louvain (voy. les volumes I et II), nous avons essayé de faire apprécier ces établissements si éminemment utiles, et d'appeler sur ces dépôts littéraires l'attention des érudits. En complétant notre travail. nous aurons contribué à faire étendre de plus en plus la renommée de nos dépôts littéraires à l'étranger. Déjà voyons-nous assez fréquemment à Bruxelles, à Gand, à Louvain, à Liége, etc., des savants de divers pays, qui viennent s'y livrer à des investigations historiques.

Nous citons dans le cours de l'ouvrage les différents auteurs que nous avons consultés (1). Les détails sur l'histoire de la bibliothèque de l'Université de Liége, que nous publions aujourd'hui, nous les avons puisés en grande partie à des sources officielles, Mr. le ministre de l'intérieur ayant bien voulu nous autoriser à

---

(1) Les huit pages que Mr. Voisin a consacrées à l'histoire de la bibliothèque de Liége (voir ses *Documents pour servir à l'Histoire des Bibliothèques de Belgique*, p. 183 et suiv.) nous ont aussi été de quelque secours, et nous nous serions peut-être décidé à ne pas continuer notre histoire des bibliothèques publiques de la Belgique, si le travail de Mr. Voisin eût été plus complet et surtout plus consciencieux. Nous répéterons à cette occasion ce que nous avons déjà dit ailleurs, qu'il est à regretter que beaucoup d'auteurs belges ont la manie d'embrasser trop de branches à la fois, de rivaliser entre eux, pour qui lancerait dans le monde le plus grand nombre de petites notices sur l'une ou l'autre partie des différentes branches des connaissances humaines. Ces notices insérées à droite et à gauche dans l'un ou l'autre journal littéraire ne sont lues que par peu de personnes dans le pays et souvent complétement ignorées à l'étranger. Nevaudrait-il donc pas mieux que chaque homme de lettres s'occupât sérieusement de sa spécialité et communiquât de temps à autre, au monde savant, un ouvrage d'une certaine étendue, un travail consciencieux, résultat de recherches sérieuses? Et certes, les personnes auxquelles nous faisons allusion ici, en sont bien capables; mais qu'elles ne perdent pas de vue le proverbe qui dit : *Qui trop embrasse, mal étreint.*

compulser les archives de l'Université de Liége. Mais il est de toute justice que nous adressions ici des remercîments à Mr. ARNOULD, administrateur inspecteur, et à Mr. FIESS, bibliothécaire de l'Université de Liége, pour nous avoir facilité nos recherches et fourni d'utiles renseignements relatifs au sujet que nous avions à traiter.

Enfin, si dans ces nouvelles recherches il s'est glissé des erreurs, nous prions le lecteur de nous les indiquer. Nous nous ferons un devoir de les redresser dans un supplément à notre histoire des bibliothèques publiques de la Belgique.

Bruxelles, le 15 juin 1842.

NAMUR.

BIBLIOTHÈQUE DE LIÉGE.

HISTOIRE

DE LA

BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE

DE

L'UNIVERSITÉ DE LIÉGE.

§ Ier.

État des lettres dans le pays de Liége vers la fin du IXe *et au* X^e *siècle.*

La plupart des écrivains qui se sont occupés de l'état des lettres en Europe, nous représentent le Xe siècle comme un siècle de *fer* pour sa dureté, un siècle de *plomb* pour sa mollesse, un siècle, enfin, d'*obscurité*, d'*ignorance* et de *barbarie*. Le savant BARONIUS lui-même n'hésite pas de caractériser cette époque de la manière suivante : « *En incipit annus Redemptoris nongentesimus, terties indictione notatus, quo et novum inchoatur sœculum, quod sui asperitate, ac boni sterilitate ferreum, malique exundanti, deformitate plumbeum, atque inopia scriptorum appellari consuevit obscurum* (1). »

Il est vrai que le Xe siècle, comme plusieurs autres,

(1) Voy. BARONIUS, *annales ecclesiast. Lucæ*, 1744, in-fol., t. XV, p. 500, et BERINGTHON, *histoire littéraire*, 2e livr., p. 53.

a produit des hommes de différents caractères : les uns ignorants, grossiers, féroces, vicieux ou corrompus; les autres ayant des dispositions pour l'étude des sciences, des arts et des belles-lettres. De là il est arrivé, que ceux qui ne connaissaient que les hommes de la première classe, ne voyaient qu'obscurité, barbarie ou désordre; que ceux au contraire qui ont envisagé ce siècle par l'autre côté, y ont découvert de la lumière, de la science, de la politesse et de l'amour pour l'ordre. C'est ainsi qu'on avait négligé assez longtemps de nous présenter le tableau des progrès que les *Liégeois*, quelque temps avant Notger, et sous cet illustre évêque et après, avaient faits dans les sciences et les belles-lettres; car, le x[e] siècle fait non-seulement une époque bien mémorable dans l'histoire littéraire de Liége, par la célébrité de ses *écoles*, mais aussi par la renommée de quelques-uns de ses savants supérieurs par leurs talents à ce *siècle de fer*.

Dès les temps les plus reculés, les évêques de Liége firent tout ce qui dépendait d'eux pour entretenir dans leur diocèse le goût de l'étude et de l'application. Dans le IX[e] siècle, FRANCON (1), qui ne dédaigna pas de se

(1) Si l'évêque Francon procura aux écoles de Liége une grande célébrité, il fut aussi le premier évêque que l'on vit marcher à la tête d'une *armée liégeoise*. L'empereur Arnoul, dont il était l'allié et l'ami, pour le récompenser des services importants qu'il lui avait rendus dans la guerre contre les Normands, lui donna avec toutes ses dépendances le *monastère de Lobbes*, dont lui et ses successeurs furent *abbés* jusqu'à l'épiscopat d'Éracle. Après avoir trempé ses mains dans le sang humain, en combattant contre les Normands, Francon ne se croyant plus digne de remplir les fonctions épiscopales, envoya deux religieux à Rome pour les faire sacrer évêques, afin de se décharger sur eux de la conduite de son diocèse. Enfin Francon était, au rapport de Dom Rivet (v. l'*Histoire littéraire de la France, par les religieux Bénédictins*, etc. Paris, t. VI, p. 30), poëte, philosophe, rhéteur, théologien et musicien. V. BEC-

mettre à la tête des écoles de sa cathédrale, y fit passer les sciences qu'il avait apprises à l'école du palais sous le roi Charles-le-Chauve (1).

Étienne, son successeur dans l'évêché, fut son fidèle imitateur, et l'école de Liége devint plus florissante que jamais (2). Cependant les troubles, dont cette église fut agitée plus tard, nuisirent un peu aux progrès des études, et ce n'est que sous Baldric que les écoles reprirent leur premier lustre (3). Elles le retinrent surtout sous Éracle qui monta sur le siége de Liége après Baldric (4). Celui-ci, non content d'engager les Liégeois de se livrer avec ardeur à l'étude des sciences et des lettres, leur en fournit les moyens en ouvrant dans les cloîtres des collégiales de Liége, des écoles où il ne crut pas s'abaisser en donnant lui-même des leçons publiques (5). Aussi, la postérité lui décerna-t-elle le titre flatteur de *père des lettres* et de *premier docteur de Liége* (6).

---

delièvre-Hamal, *biographie liégeoise*, etc. Liége, 1839, t. I, p. 34.

(1) V. Villenfagne, *recherches sur l'histoire de la ci-devant principauté de Liége. Ibid.*, 1817, t. II, p. 202.

(2) « Versé dans le chant ecclésiastique, la musique et les arts, » dit M. Becdelièvre-Hamal, dans sa *Biographie liégeoise*, t. I, p. 35, « Étienne passait pour savant dans son siècle, et contribua de tout son » pouvoir à soutenir la réputation des écoles de Liége. »

(3) Baldric, évêque de Liége, fonda l'abbaye de St.-Jacques. Versé dans les sciences divines et humaines, comme on les appelait alors, il les enseigna lui-même, et soutint la réputation des écoles de Liége. Sous son épiscopat, le pays s'accrut du comté de Looz. V. Becdelièvre-Hamal, *biographie liégeoise*, t. I, p. 45.

(4) Éracle, issu du sang royal saxon, fut l'un des plus savants hommes de ce siècle; il jeta les fondements de la célèbre abbaye de St.-Laurent près de Liége, et fit construire les églises collégiales de St.-Martin et de St.-Paul à Liége.

(5) V. Villenfagne, *l. c*, t. II, p. 205.

(6) « *Jacentia ergo studia,* » dit Foullon (v. son *Historia populi*

Notger succédait à trois princes qui n'avaient rien épargné pour introduire à Liége le goût des sciences et des belles-lettres (1). Mais c'est sous cet évêque, le plus docte de son temps, *omnium*, dit Du Boulai, *sui temporis doctissimus*, où les écoles de Liége acquirent un si haut degré de réputation, que les étrangers y venaient de tous les côtés.

L'évêque Notger savait qu'on pouvait comparer l'enfance à une terre féconde; si elle est bien cultivée, si l'on y sème de bon grain, elle produit une abondante moisson; de là ses soins vigilants pour se procurer des professeurs intelligents, zélés et de mœurs irréprochables, parce qu'il voulait, qu'en acquérant des connaissances, leurs disciples apprissent aussi à estimer la vertu (2).

Les écoles de Liége donnèrent pour le XIe et le XIIe siècle qui suivirent celui de Notger, beaucoup de personnes habiles qui ne firent qu'ajouter à leur réputation. Mais la renommée des écoles de Liége était trop

---

leodiensis, t. I, p. 183), *Leodii præsertim nobiliaque et quibusvis idonea disciplinis ingenia*, Eraclius *excitavit*, *merito civitatis Leodiensis* doctor primus scientiarumque parens *appellandus*. »

(1) Notger fut d'abord chargé de la direction des écoles de Stavelot, où il enseigna les sciences avec succès et eut pour disciple le célèbre Adelman et le philosophe Égibard. Attiré à la cour de l'empereur Othon-le-Grand par son frère Brunon, archevêque de Cologne, qui recherchait et protégeait les savants, Notger obtint bientôt la confiance de cet empereur, qui le chargea des affaires les plus importantes et l'employa dans ses guerres. V. Becdelièvre, *biographie liégeoise*, t. I, p. 42.

(2) « *Ist hanc nimirum terram sapienter judicabat aptam producendæ olim uberrimæ segeti, si bonam exciperet sementem. Ea fuit ergo cura non postrema, ut juventuti moderatores proponeret, quos multa litterarum cognitio, diligentia, morumque integritas commendaret; ne virtutem traderent segniùs, quam ceteras disciplinas.* » V. Fisen, *hist. eccles. Leodiens.*, t. I, p. 158.

éclatante pour qu'elles pussent se soutenir longtemps dans le même état. On les vit décliner insensiblement, ainsi que presque toutes les écoles célèbres de France, vers leur décadence. Enfin, elles furent remplacées dans beaucoup de villes par des universités, et les Liégeois allèrent dans les XIII[e] et XIV[e] siècles jusqu'à Paris, puiser des connaissances qu'ils ne pouvaient plus acquérir chez eux (1).

§ II.

Bibliothèques particulières de Liége avant 1732.

Nous venons de voir qu'aux X[e], XI[e] et XII[e] siècles de savantes lueurs brillaient dans le pays de Liége, et si le chef-lieu de cette province avait une école célèbre, il a vu aussi se former dans son sein plusieurs bibliothèques remarquables. Il est vrai que Liége n'avait l'avantage de posséder une bibliothèque *publique* que dès le commencement du XVIII[e] siècle; mais en revanche, chaque collége, chaque couvent ou monastère avait sa bibliothèque *particulière* (2).

L'évêque NOTGER avait établi une bibliothèque dans les cloîtres de *Saint-Lambert*, et le savant WAZON (3)

---

(1) V. VILLENFAGNE, *l. c*, p. 212.

(2) Pétrarque nous apprend, qu'arrivé à Liége à l'âge de vingt-cinq ans (vers 1330), il y trouva de riches collections de manuscrits. « *Circa quintum et vigesimum vitæ annum*, dit-il, *inter Belgas, Helvetiosque festinans, cum Leodium pervenissem, audito quod esset ibi bona copia librorum, substiti, comitesque destinui donec unam Ciceronis orationem manu amici, alteram mea manu scripsi, quam postea per Italiam effudi, et ut videas, in tam bona civitate barbariæ, atramenti aliquid, et id croceo similitudinem reperire magnus labor fuit.* Voy. PETRARCHA, *epist. rer. sens.*, L. XV, Ép. I, p. 949.

(3) WAZON, chanoine et écolâtre de l'église de Liége, fut l'un des hommes

fut chargé de la direction. Mais cette bibliothèque, remplie d'un grand nombre de livres choisis, et de chartes, fut consumée par les flammes, lors de l'incendie de l'église de Saint-Lambert arrivé vers la fin du XII[e] siècle (1).

---

les plus instruits de son siècle. Il eut pour disciple le savant Maurilli, archevêque de Rouen. Après avoir refusé l'épiscopat, il fut élu malgré lui évêque de Liége, lorsqu'il était déjà vieux. Voy. BECDELIÈVRE, *biographie liégeoise*, etc., t. I, p. 49, 1048.

(1) Voici, d'après l'auteur des *Délices du pays de Liége*, quelques détails sur ce fameux incendie :

« Sur la fin du douzième siècle, selon le plus ancien de ses historiens, le feu prit à une maison voisine de l'église bâtie par Notger, et en peu de temps gagna l'église.

» Deux tours qui en faisaient partie furent aussitôt brûlées et renversées. Les cloches les plus sonores qui fussent au monde furent brisées. Le plomb, dont l'église était couverte, loin d'empêcher l'incendie de la charpente, ne servit qu'à l'enflammer. La chute des poutres causa la destruction totale du pavé, qui était de marbre; tous les autels généralement, à l'exception du principal, devinrent la proie des flammes. Les peintures et les tapisseries eurent le même sort. On fut assez heureux pour sauver de ce déluge de feu, la châsse de saint Lambert; mais on perdit, en la transportant, une grande quantité de pierres précieuses dont elle était garnie. Une magnifique couronne, qui était au milieu de la nef, et qu'on aurait souhaité garantir de l'embrasement, fut mise en pièces. En un mot le vaisseau entier de l'église et les cloîtres contigus furent réduits en cendres. L'évêque et le chapitre prirent, quelque temps après, la résolution de faire bâtir une nouvelle église, et de démolir le grand autel, que les flammes avaient épargné.» Je passe sous silence l'incendie du palais et de plusieurs églises; il est indifférent au sujet que je traite.

« Le plomb fondu qui tombait du toit empêchait, selon un écrivain postérieur (FISEN), d'approcher de l'église et d'y apporter quelque secours. L'incendie dura treize jours. La châsse de saint Lambert fut placée au milieu de l'église; mais l'impétuosité du feu ne fut point ralentie.

» Je ne puis me dispenser de rapporter ici, sur la foi de cet auteur, un fait très-singulier et qui tient du miracle. Les ossements de saint Lambert étaient conservés dans une châsse de bois revêtue de métal. L'autel sur lequel elle fut exposée au milieu de cette église en feu, était aussi en

Le couvent des *Récollets* avait une belle et grande bibliothèque. Elle était remplie de bons livres et était une des mieux fournies de la ville (1). Les religieux de ce couvent, faisant leur principale occupation du ministère de la chaire, ont eu un soin tout particulier de se procurer les moyens de s'en acquitter, et on ne doit pas être surpris, s'ils ne négligeaient rien de tout ce qui pouvait contribuer à s'y perfectionner.

La bibliothèque de l'abbaye de *Saint-Laurent,* placée dans un vaste vaisseau, était une des mieux assorties de la ville de Liége. Elle était composée des livres nécessaires pour chaque branche d'étude qu'on cultivait à cette époque. Cette bibliothèque se distinguait aussi par un grand nombre de manuscrits. Il y avait entre autres (2) un texte de l'Évangile, 1 volume in-folio, orné de miniatures et de lettres d'or; l'histoire de France par saint Grégoire de Tours, donnée par l'évêque Reginard, fondateur de cette abbaye (3); le fameux Psautier, que saint Volbodon avait écrit de sa main, enri-

---

bois, où était un marbre qui portait ce précieux dépôt. Les flammes semblant le respecter réduisirent en cendres l'autel, le marbre et le métal, sans nuire à la châsse de bois, qui ne fut pas même ternie par la fumée.

» La bibliothèque de cette église (continue l'auteur), qui était remplie d'un grand nombre de livres choisis, et le trésor des Chartres furent aussi consumés par les flammes; on sauva néanmoins les regîtres publics; et l'on porta le corps de saint Lambert, avec les reliques de plusieurs autres saints, dans l'église de St.-Barthélemi, où ils restèrent pendant le temps qui fut employé à bâtir une nouvelle église. » V. t. I, p. 99 et suiv.

(1) Voy. les *Délices du pays de Liége*, t. I, p. 194.

(2) D'après l'auteur des *Délices du pays de Liége*, t. I, p. 306.

(3) Reginard, prévôt de Bonn, acheta l'évêché de Liége. Il se distingua par sa philanthropie. On lui doit la reconstruction, sur un plan plus vaste, de l'église et du *Monastère de St.-Laurent*. V. Becdelièvre, *biogr. liégeoise*, t. I, p. 48, 1038.

chi de notes marginales; les ouvrages de l'abbé RUPERT, écrits en partie de sa main et de celles de ses disciples; un volume in-4°, intitulé: *de Consensu evangelistarum,* composé par WAZELIN II, huitième abbé de Saint-Laurent; un très-beau martyrologe du célèbre USUARD, d'une très-haute antiquité; une ancienne collection de *Canons;* un recueil de *Conciles,* précédé de la *Chronique de Beda;* plusieurs copies de l'imitation, sans noms d'auteurs, et enfin plusieurs manuscrits relatifs à la jurisprudence.

L'abbaye du *Val-Saint-Lambert,* près de Séraing, possédait également une bibliothèque riche et bien assortie. Parmi les manuscrits qui s'y trouvaient autrefois en grande quantité, on remarquait plusieurs ouvrages de saint Bernard et quelques collections d'homélies (1).

Il y avait dans le prieuré des *chanoines réguliers de Sainte-Croix,* une bibliothèque riche en imprimés et surtout en manuscrits (2).

La bibliothèque formée à l'abbaye de *Saint-Jacques* à Liége, renfermait outre quelques incunables, une très-riche collection d'anciens manuscrits, la plupart ayant rapport à des matières ecclésiastiques; cependant les plus récents roulaient sur toutes sortes de sujets. En parcourant le catalogue de cette bibliothèque (3), nous

(1) Presque tous ces manuscrits ont été vendus ou perdus.

(2) Voy. les *Délices du pays de Liége*, t. I, p. 182.

(3) Le catalogue manuscrit de ce dépôt littéraire se trouve à la bibliothèque dite de Bourgogne, aujourd'hui 2e section de la bibliothèque royale à Bruxelles, n° 13993 de l'inventaire général, intitulé : *Summa omnium quæ in inferiori bibliotheca Sti Jacobi continentur ordine quidem alphabetico*. 1 vol. in-fol. Cette bibliothèque a été vendue à Liége, le 3 mars 1788; le catalogue imprimé pour cette vente contient 1188 numéros. Voir le n° 22395 du fonds Van Hulthem, section des imprimés, de la bibliothèque royale à Bruxelles.

y avons remarqué, outre quelques *bibles* des VII[e] et VIII[e] siècles, les morales de saint GRÉGOIRE, sur la vie de Job, en 11 livres, avec une chronologie universelle; un ST.-AUGUSTIN, de la grâce et du libre arbitre, du VII[e] siècle; les ouvrages de TH. D'AQUIN; les questions, réponses et expositions de St. ISIDORE sur le Vieux et le Nouveau Testament; les cinq livres d'histoire d'Égésipe le Juif, qui, selon l'auteur des *Délices du pays de Liége* (1), faisait le sujet de la curiosité des savants qui avouaient que cet ouvrage était si rare, qu'il ne s'en trouvait ailleurs qu'un exemplaire, savoir : dans la bibliothèque du Roi très-chrétien (2).

La bibliothèque du couvent des *Augustins* à Huy était pourvue de bons livres, parmi lesquels on remarquait un manuscrit qui est un abrégé historique de la sainte Écriture, par JEAN REGIS; un narré très-curieux de la conversion de St. DENIS, l'aréopagiste, et un livre intitulé SCOLA ERGIDIANA, par N. GUARDY (3).

FOLCUIN, qui vivait sous l'évêque Notger et qui fut élu abbé de Lobbes en 966, rassembla dans son mo-

(1) Voy. le t. I, p. 170.

(2) Lorsqu'on vendit la bibliothèque de St.-Jacques de Liége, en 1788, Paquot s'empressa de rédiger un catalogue raisonné des manuscrits dont le chanoine d'Adseux acheta un certain nombre. A la vente de ce dernier, en 1821, M[r]. l'abbé Janssens, ancien professeur de l'université de Louvain, en acquit plusieurs, entre autres les *Opuscules de Renier*, abbé de St.-Laurent, qui ont été cédés ensuite à la bibliothèque de Louvain, deux bibles du XII[e] siècle, et un Psautier du XIII[e], exposés en vente chez Duvivier, à Liége, le 28 avril 1836. Voy. l'*Introduction à Phil. Mouskes, par le baron de* REIFFENBERG, p. XLI. Le catalogue imprimé pour la vente est intitulé : *Catalogue des livres de la bibliothèque de la célèbre ex-abbaye de St.-Jacques à Liége, dont la vente se fera publiquement le* 3 *mars* 1788 *et jours suiv.* 1 vol. in-8°. V. le n° 22595 du fonds Van Hulthem de la bibliothèque royale à Bruxelles.

(3) Voy. les *Délices du pays de Liége*, t. II, p. 70.

nastère un assez grand nombre d'ouvrages et en forma une magnifique bibliothèque, dont il rédigea lui-même le *catalogue* (1). Cette bibliothèque n'avait pas cessé de s'accroître par les soins de ses successeurs (2), lorsqu'en 1541 un terrible incendie détruisit de fond en comble l'église et tous les bâtiments claustraux de l'abbaye de Lobbes. La perte des objets d'art, d'un prix inestimable par leur ancienneté et la beauté du travail, dont cette opulente abbaye avait été enrichie pendant une longue suite de siècles, est sans doute à déplorer; mais la perte que firent les lettres dans cette catastrophe fut plus grande encore; car alors périt tout entière la bibliothèque de Lobbes, une des plus anciennes et des plus riches en manuscrits de l'Europe. Un seul manuscrit échappa à cet incendie, c'est une *Bible latine* de toute beauté, sur vélin, en 2 volumes grand in-folio.

---

(1) Ce catalogue est malheureusement perdu, et l'on doit regretter cette perte avec d'autant plus de raison, que ces vieux catalogues renferment souvent des extraits étendus d'ouvrages perdus. Voy. VILLENFAGNE, *mélanges de littérature et d'histoire*. Liége, 1788, in-8°, p. 228, n° 69, et DE REIFFENBERG, *archives philolog.* Brux., 1825, l. I, p. 69.

(2) Particulièrement l'abbé Lambert et Francon. Les continuateurs de Folcuin disent de Francon son successeur : *Multiplicandis in armario libris, maximè iis qui glossati sunt et modernorum magistrorum opere conditi, tam ipse quam prædecessor ejus, operam dedit.* » Les bénédictins Martene et Durand ne font pas un pareil éloge de l'abbé de Lobbes qui gouvernait ce monastère au commencement du siècle dernier, lorsque ces religieux visitèrent l'abbaye. « Pour la bibliothèque, » écrivent-ils, il vous fut impossible d'y entrer. L'abbé occupé à rece- » voir la princesse de Nassau, nous renvoya à son prieur, qui nous mena » dans son jardin, où il nous fit voir beaucoup de puérilités. Nous les » vîmes par complaisance; mais nous gémissions dans le fond du cœur » de voir de telles occupations à un homme qui tient aujourd'hui la » place que tant de saints et de savants religieux ont autrefois si digne- » ment remplie. » Voy. le *Voyage littér. de deux bénédictins de la congrégation de St.-Maur*, t. II, p. 211.

Elle avait 800 ans d'antiquité. Ce superbe manuscrit se trouvait au concile de Trente, lorsque les flammes consumèrent la bibliothèque de Lobbes (1).

Voilà les principales bibliothèques particulières formées aux XVI[e] et XVII[e] siècles dans l'ancienne province de Liége. Mais ces bibliothèques n'ayant été qu'à l'usage des élèves et des religieux qui se trouvaient dans les couvents ou monastères, un grand nombre de personnes studieuses durent renoncer à la culture de leur talent naturel. Cependant les Liégeois ne furent pas longtemps privés de cet avantage, grâce au zèle éclairé de leurs magistrats.

§ III.

Création d'une bibliothèque publique à Liége en 1732. *— Premier noyau et premier catalogue.*

Nous avons vu plus haut que le pays de Liége abondait en génies propres à toutes les sciences, et l'on doit reconnaître aussi que le nombre en aurait encore été plus grand, si les jeunes gens avaient trouvé chez eux les moyens de cultiver leurs talents naturels, non-seulement par des études réglées d'une université, par exemple, mais aussi par la commodité d'une bibliothèque publique qui leur facilitât la lecture des meilleurs ouvrages sur toutes les branches des connaissances humaines.

(1) *Anno* 1541. *Miserabilis ecclesiæ et monasterii Lobiensis conflagratio in qua periit insignis illa bibliotheca nunquam satis laudata et multa insignia ipsius ecclesiæ* (Breve chron. lob). Voy. aussi l'article de M[r]. SCHAYES sur l'*Abbaye et l'église paroissiale de Lobbes*, inséré dans le *Messager des sciences et des arts de la Belgique*. Gand, in-8°, ann. 1835, t. III, p. 385 et suiv.

Les magistrats de Liége en fonctions vers le commencement du XVIII[e] siècle, occupés du soin d'agrandir le commerce et de perfectionner les arts, crurent aussi de leur devoir, aimant eux-mêmes les belles-lettres et les sciences, de favoriser ceux qui les aimaient, en créant à Liége en 1732 une *bibliothèque* qui, dès la même année, fut rendue *publique*. GEORGE-LOUIS DE BERGHES, prince de Liége (1), applaudit hautement à ce projet, et en montra tant de satisfaction qu'il ne se passa pas d'années que les magistrats de Liége n'augmentassent ce nouvel établissement par l'acquisition de nombre d'excellents ouvrages.

La bibliothèque de Liége occupait alors un des corps de logis de l'Hôtel-de-Ville. Les magistrats y avaient préposé un bibliothécaire (2), qui était chargé de recouvrer les meilleurs livres, et d'entretenir la bibliothèque avec soin. Les livres, au nombre de 729 volumes (premier noyau), y étaient rangés en deux classes. La première était subdivisée en ouvrages relatifs à la *théologie*, à la *morale dogmatique* et à l'*histoire ecclésiastique*, ensemble 122 ouvrages ou 232 volumes ; la seconde classe comprenait la *jurisprudence*, la *géographie*, la *chronologie*, l'*histoire*, les *mathématiques*, la *littérature* et les différentes branches des

---

(1) GEORGE-LOUIS, COMTE DE BERGH, est né à Bruxelles le 15 sept. 1662. Élu évêque le 7 fév. 1724, il s'occupa constamment de l'administration intérieure de son gouvernement, dans laquelle il réforma plusieurs abus nuisibles et introduisit plusieurs changements salutaires. Il étendit ses vues avec une égale sollicitude sur l'administration civile, et après avoir, dès le principe, établi son gouvernement sur des bases solides, il continua à régner paisiblement pendant une longue suite d'années. Il mourut à Liége le 4 décembre 1743, âgé de 81 ans.

(2) Nos recherches ont été infructueuses pour connaître le nom de ce premier bibliothécaire de la bibliothèque de Liége.

beaux-arts, ensemble 250 ouvrages ou 497 volumes.

Cette bibliothèque, sans être considérable, renfermait cependant déjà de bons livres, comme on peut le voir par le *premier* catalogue imprimé de cette collection, sous le titre de : *Catalogus librorum bibliothecæ Leodiensis. Leodii,* 1732, in-8° (1).

Quant aux manuscrits, il n'y en avait que *sept* (2), dont voici les titres :

1° *Commentaria in jus canonicum et decretalia, incepta Ferrariæ anno* 1448 *et consummata Mantuæ,* 1449, in-4°, sur vélin.

2° *Commentaires de César,* en vieux gaulois, in-4°, sur vélin.

3° *Glossæ in jus canonicum*, superbe manuscrit in-4°, sur vélin, d'une écriture minuscule très-remarquable.

4° *Gregorii Turonensis, Episcopi, historia Francorum,* in-4°, sur vélin, du VIII[e] siècle, manuscrit aussi précieux que magnifique.

5° *Histoire de la ville et du pays de Liége,* ancien manuscrit in-folio.

---

(1) Catalogue de 45 pages et sans nom d'imprimeur.

M[r]. Voisin, dans ses *Documents pour servir à l'histoire des bibliothèques publiques de la Belgique*, p. 185, note 2, paraît avoir été bien fâché de ce que nous avions oublié d'indiquer cette première édition du catalogue de la bibliothèque de Liége, dans notre *Bibliographie paléographico-diplomatico-bibliologique générale*. Il est vrai que c'est un oubli de notre part, attendu que nous avions cette édition sous nos yeux à Liége, lorsque nous travaillions à notre *bibliographie* en question; mais nous en avions déjà pris note pour figurer dans un supplément à cet ouvrage. D'ailleurs des erreurs de ce genre sont communes à tous ceux qui se livrent à des travaux bibliographiques.

(2) En revanche les bibliothèques particulières des abbayes et des couvents de Liége en possédaient en masse, comme nous l'avons vu plus haut, § II.

6° *Institutes de l'empereur Justinien,* en français, in-folio, sur vélin.

7° Pawillart, *statuts, loix et paix du païs de Liége,* in-folio (1).

Les numéros 5 et 7 se trouvent encore aujourd'hui à la bibliothèque de Liége. Ce dernier est un recueil extrêmement intéressant pour l'histoire du droit de Liége au moyen âge, mais dont les copies sont assez nombreuses. Quant au *Grégoire de Tours,* il a disparu lors des spoliations par les Français en 1794, et cette perte est d'autant plus fâcheuse pour la Belgique, qu'elle n'a pas le bonheur de posséder un manuscrit de cet auteur comparable à celui qui enrichit la bibliothèque de Cambrai, et qui se trouve si bien décrit dans l'excellent catalogue de Mr. Le Glay (2).

(1) Voy. le *Messager des sciences historiques,* publié à Gand, t. II, p. 121.

(2) Voy. le n° 624 de ce catalogue intitulé : *Catalogue descriptif et raisonné des manuscrits de la bibliothèque de Cambrai*, par A. Leglay. *Cambrai,* 1831, 1 vol. in-8°. Suit ladite description de ce précieux manuscrit :

« *Gregorii Turonensis historia Francorum*, in-fol., vél. Ce Ms. jouit d'une grande célébrité. Nous ne saurions mieux le faire connaître qu'en transcrivant la description qu'en a donnée dom Bouquet, dans la préface du t. II de son *Recueil des historiens des Gaules et de la France.* « Depuis l'impression de ce volume, dit-il, on m'a communiqué un Ms. de l'église de Cambrai, lequel contient les 10 livres de l'histoire de Grégoire de Tours. Ce Ms. est fort bien écrit, sur parchemin, et il a au moins mille ans d'antiquité, quant à sa 1re partie, c'est-à-dire quant aux six premiers livres. Ces six premiers livres sont écrits en grandes lettres romaines qu'on appelle *onciales ;* et pour qu'ils fussent copiés plus vite, on les a distribués à deux copistes, à qui on a donné à peu près égal nombre de feuilles à copier; ce qui se voit par quelques lettres écrites différemment, par les titres qui sont au haut des pages, et par les chiffres mis au bas des pages, de quatre en quatre feuillets. Les quatre derniers livres sont d'un caractère plus petit, mais qui paraît être du VIIIe siècle ou du IXe au plus tard. Ces copistes peignaient fort bien, mais ils n'entendaient pas ce qu'ils

Voilà donc quel était le premier noyau de la bibliothèque publique de la ville de Liége, et si le nombre des volumes n'était pas grand, le catalogue susmentionné nous donne du moins une idée de ce qu'étaient

---

écrivaient : c'est ce qui leur a fait faire un grand nombre de fautes...... *certamena* pour *certamina; tempores, homines, tempos, postolat, jobet, victuria*, pour *temporis, hominis, tempus, postulat, jubet* et *victoria*.

» Ce Ms., quant aux six premiers livres, est presqu'en tout conforme au Ms. de Corbie, qui n'a que six livres et qui a servi à dom Ruinard... Mais voici une correction très-considérable que fournit le Ms. de Cambrai. Dom Ruinart remarque au chapitre 37 du livre XI, qu'avant ces paroles : *interea Clodovechus rex cum Alarico rege Gothorum in campo Vogladense decimo ab urbe Pictava milliavo convenit*, on a inséré dans les Mss. de Corbie et de Beauvais, ces mots : *anno XV Clodovechi*. Cette quinzième année de Clovis faisait naître une grande difficulté et ne pouvait se concilier avec le commencement du règne de ce prince. Le Ms. de Cambrai lève cette difficulté. Les premières paroles que nous venons de citer commencent un nouveau chapitre, et avant ce chapitre et à la fin du précédent on lit clairement et distinctement ces mots : *anno XXV Chlodovechi;* ce qui convient fort bien à l'an 507 auquel se donna la bataille de Vouglé. »

« Dom Bouquet indique ensuite avec beaucoup d'exactitude les chapitres et les phrases qui manquent dans notre Ms. Les bénédictins, auteurs du *Nouveau Traité de diplomatique*, parlent aussi avec éloge et en différentes occasions de ce Ms. Ils déclarent que les six premiers livres ont été écrits avant le milieu du VIIe siècle et que la dernière partie est visiblement de la fin du même siècle ou du commencement du suivant; aussi la première écriture est une onciale mérovingienne massive et rustique, l'autre est une semi-onciale mérovingienne à l'œil minuscule. Le Ms. qui nous occupe a encore l'avantage de représenter la figure et de donner la valeur des quatre lettres que le roi Chilpéric Ier voulut faire recevoir dans ses États. (V. *Nouveau Traité de diplomatique*, t. II, pp. 58, 60, 62, 63, 64; t. III, pp. 100, 104, 181, 182, 219.) »

La bibliothèque de Bourgogne, 2e section de la bibliothèque royale, possède aussi une copie de ce manuscrit; voir le n° 9403 de l'inventaire de ladite bibliothèque. Ce volume défectueux en plusieurs endroits faisait partie des Mss. renvoyés de Paris en 1815, mais nous n'en connaissons pas la provenance.

ces dépôts littéraires avant que la suppression des couvents vînt les enrichir.

Deux autres éditions du catalogue de cette bibliothèque, celles de 1749 et de 1767 (1), prouvent que cet établissement possédait à ces époques les plus beaux ouvrages publiés jusqu'alors. Ces trois éditions successives, faites dans l'espace de 35 ans, montrent aussi l'amour des Liégeois pour les fortes études et les accroissements successifs de leur collection bibliographique (2).

§ IV.

Bibliothèques particulières de Liége au XVIIIe *siècle.*

Ce n'est plus seulement à l'Hôtel-de-Ville de Liége que les savants pouvaient aller puiser de nouvelles connaissances, ils en trouvaient encore les moyens chez plusieurs particuliers qui cultivaient eux-mêmes les sciences, et qui possédaient d'excellentes collections de livres en tout genre.

Dans la bibliothèque de feu Guillaume de LOUWREX, on trouvait une belle collection des Pères de l'Église, les meilleurs historiens, les principaux ouvrages de jurisprudence et des livres sur les belles-lettres, ainsi que plusieurs manuscrits importants pour l'histoire et le droit public du pays de Liége (3).

(1) Ce dernier catalogue est intitulé : *Catalogue des livres de la bibliothèque de la ville de Liége, réimprimé par recès, du* 13 *avr.* 1769, 106 *pages petit in*-8°. *Plomteux, sans date.* Nous n'avions aucune connaissance de cette édition, et nous en avons vu l'indication pour la première fois dans les *Documents* de Mr. VOISIN, p. 335.

(2) Voy. VOISIN, l. c, p. 185.

(3) Mr. LOUVREX, né à Liége en 1665, était un jurisconsulte célèbre

Les savants nationaux et étrangers visitaient avec plaisir la bibliothèque du baron de Crassier, aussi bien que la belle maison qu'il occupait, où les règles de l'architecture étaient étalées avec beaucoup de goût et où le marbre était prodigué avec beaucoup d'ordre. Ce seigneur curieux, dès sa jeunesse, en livres, en médailles et en tableaux, n'avait négligé aucune occasion de satisfaire son goût (1).

---

et l'un des plus grands canonistes de son temps, et ce qui fait le plus bel éloge et donne la plus noble idée du mérite de Louvrex, c'est qu'il fut honoré de l'amitié de Fénélon. L'illustre prélat avait un procès, dans lequel Louvrex plaidait contre lui ; il voulut lire le mémoire de son adversaire, et après l'avoir lu, il se désista de ses prétentions, et lui envoya une collection de ses ouvrages avec une lettre remplie des sentiments de la plus haute estime en lui demandant son amitié. Depuis, il conserva toujours une si grande confiance dans les lumières du jurisconsulte liégeois, qu'il le consultait souvent. Louvrex mourut à Liége le 13 sept. 1734. Ses livres ont été vendus longtemps après sa mort, et le catalogue a été publié à Liége en 1792 sous le titre de : *Catalogue de livres très-curieux et rares en tout genre, délaissés par feu Guillaume de Lowrex*. Liége, Bollan, 1792, 1 vol. in-8°, de 140 pages et de 1228 numéros.

(1) L'auteur des *Délices du pays de Liége* parle ainsi des raretés de la bibliothèque du baron de Crassier : « Parmi les manuscrits, on trouve » un texte des 4 évangiles écrit l'an 800 ; un dictionnaire des mêmes » livres sacrés, d'environ le même temps, dont la couverture est garnie » d'ivoire ; le dipthique d'Astirius consul en 449 ; une histoire des annales » de France écrite en 887 ; un grand nombre de livres très-rares sur » vélin, enrichis de dorure antique, dont le secret est perdu ; d'excellentes » miniatures, et enfin quantité de beaux ouvrages des plus anciennes » éditions, parmi lesquelles se trouve une bible de deux tomes in-folio, » de l'édition des premiers auteurs de l'imprimerie, faite dans le temps » que cet art était encore secret. » Voy. t. I, p. 251.

Le catalogue de sa bibliothèque a été publié par Ever. Kints, sous le titre de : *Catalogus librorum bibliothecæ Guillelmi baronis de Crassier. Leodii,* 1754, in-8°, de 456 pages renfermant 3304 ouvrages imprimés, et 246 manuscrits, ensemble 3550 numéros.

G. baron de Crassier naquit à Liége en 1662, et mourut dans la même

Après des recherches infinies et des dépenses considérables, le tréfoncier de la cathédrale de Liége, feu Mr. DE STOUPI, était parvenu à se former une superbe collection de livres en tout genre. Le catalogue publié par Tutot de Liége (1) renferme 3342 numéros, plus des estampes, cartes géographiques et instruments de mathématiques. On y trouve des exemplaires des éditions recherchées ; des grands ouvrages, fruits précieux des travaux des plus savants écrivains, ouvrages devenus plus rares de jour en jour et que l'on trouve rarement dans les bibliothèques particulières.

Une bibliothèque intéressante sous tous les rapports était celle de feu J.-F.-J. DE ELER. Le catalogue publiée en 1802, par le libraire Latour, contient 6,000 numéros (2).

Le docteur MARIOTTE (3) était grand amateur de li-

---

ville après y avoir rempli les charges les plus honorables. Bernard de Montfaucon, Martene et Durand, Laumery, nous peignent le baron de Crassier comme un homme distingué par ses grandes connaissances et doué du plus beau caractère ; il avait beaucoup de goût pour la peinture et l'architecture, mais l'étude des monuments de l'antiquité, et surtout celle des médailles, était ce qui l'occupait particulièrement. Voy. sur Crassier les *Archives philologiques, publiées par le baron de* REIFFENBERG, t. VI, p. 394, et BECDELIÈVRE, *biographie liégeoise*, t. II, p. 403 et suiv.

(1) *Catalogue des livres de la bibliothèque de feu Mr. de Stoupi, tréfoncier de l'illustre cathédrale de Liége, abbé commendataire des abbayes de Saint-Pierre de Châlons-sur-Saône et d'Airvaux.* Liége, 1786, in-8°, de 416 pages.

(2) V. le *Catalogue des livres, instruments de physique, etc., de la bibliothèque de feu* J.-F.-J. DE ELER. Liége, 1802, in-8°, de 250 pages.

(3) MARIOTTE naquit à Liége vers 1720. Ses parents le destinant à la profession de médecin, l'envoyèrent étudier à Montpellier, après qu'il eut fait ses humanités dans sa ville natale. Il fit des progrès rapides dans ses études ; et après avoir reçu le bonnet de docteur en cette célèbre école,

vres, et s'était formé une bibliothèque nombreuse et bien choisie. Toute sa vie il s'était occupé de recherches bibliographiques, desquelles on a trouvé après sa mort plusieurs volumes in-folio manuscrits. Sa bibliothèque a été vendue publiquement à Liége en 1803; le catalogue contenait 2492 numéros en plusieurs séries (1).

JEAN GUALTIER DE SLUSE (2) laissa une grande et riche bibliothèque qu'il avait formée avec soin et de grandes dépenses, et dont son frère le baron de Sluse fit publier le catalogue à Rome, en 1690, par *François Deseine*, de Paris (3). La plus grande partie de cette bibliothèque passa dans celle du cardinal Imperialis, dont le cata-

---

il revint dans sa patrie, où bientôt il acquit une nombreuse pratique et la réputation d'un savant médecin.

(1) *Catalogue des livres les plus rares et les plus recherchés de feu T. D. Mariotte*. Liége, Loxai, 1803, in-8°, de 208 pages.

(2) DE SLUSE est né à Visé l'an 1626. Il demeura pendant plus de 30 ans à Rome, où il remplit avec intelligence et exactitude le poste de secrétaire des brefs. Créé cardinal par le pape Innocent XI, le 2 sept. 1686, il mourut en 1687, âgé de 59 ans.

(3) Ce catalogue, encore recherché par les amateurs, porte pour titre : *Bibliotheca Slusiana sive librorum catalogus quos ex omnigena rei litterariæ materia Joannes Gualterus sanctæ romanæ ecclesiæ cardinalis Slusius Leodiensis sibi Romæ congesserat. Petri Aloysii baronis Slusii fratris jussu, labore at studio Francisci Deseine parisiensis digesta et in quinque partes distributa. Romæ*, 1690, 1 vol. in-4°.

Plusieurs bibliographes annoncent ce catalogue en 5 volumes in-4°; c'est une erreur qui provient de ce que le titre porte *in quinque partes distributa*, tandis que ce mot *quinque* se rapporte aux cinq grandes divisions dudit catalogue, savoir : la première partie contient les ouvrages de *théologie*; la seconde les livres de *jurisprudence*; la troisième la partie *philosophique*, la *médecine*, et les *sciences mathématiques*; la quatrième les livres d'*histoire*, et enfin la cinquième partie comprend les ouvrages relatifs aux *belles-lettres*. D'ailleurs la pagination de ce volume continue depuis la première jusqu'à la dernière feuille.

logue a été publié à Rome, en 1711, par l'abbé *Juste Fontanini* (1).

Nous citerons encore le *catalogue des livres de la bibliothèque de feu* SAROLEA DE CHERATTE (rédigé par le savant Paquot). Liége, Dauvrain (2), 1785, in-8° de 372 pages, comprenant 2,144 ouvrages (3).

Il nous reste à parler de la belle bibliothèque du séminaire épiscopal de Liége; mais les détails que nous voulons consacrer à ce riche dépôt littéraire étant assez longs, nous en ferons la matière du chapitre VII ci-après.

Avec le XVIIIe siècle ont disparu à Liége les bibliothèques particulières. Le savant baron de Villenfagne écrivait, le 8 septembre 1814, au bibliophile Mr. J.-L. MASSAU, de Verviers : « *Je ne connais plus*

(1) Le catalographe FONTANINI s'exprime ainsi dans sa préface : « *Hanc instructissimam librorum supellectilem, cujus non modicam partem a clarissimi nominis patruo Laurentio Cardinali Imperiali purpuratus pronepos ad se transmissam acceperat, jamdudum magnopere auxit locupletissima bibliotheca Joannis Gualtherii cardinalis Slusii, cujus catalogum typis expressum concinnavit Franciscus Deseine, inter nostri temporis bibliopolas facile doctus.* »

La *Bibliotheca Slusiana* appartient bien au XVIIe siècle, mais son importance nous a décidé à en parler ici.

(2) C'est Dauvrain l'imprimeur de ce catalogue et non *Bauerain*, comme le dit, p. 336, Mr. VOISIN, dans ses *documents* cités plus haut.

(3) Ce catalogue est bien fait. L'auteur y donne avec le plus grand détail le contenu de chaque volume, le nombre des pages et des planches qu'il renferme.

En parlant de ce catalogue, Mr. Voisin cite la particularité suivante : « Le *Nouveau Dictionnaire historique* publié à Paris, par Prudhomme » en 1810, et en 20 volumes in-8°, dit que ce catalogue est celui de madame » Sarolea de Cheratte, et que la propriétaire de cette bibliothèque était » *chanoine* très-foncier, de la cathédrale de Saint-Lambert, à Liége. » Voy. VOISIN, l. c., p. 336.

aujourd'hui de bibliothèque particulière dans notre ville : quand on a besoin d'un ouvrage, on ne sait où le trouver (1). » Heureusement, la création d'une université à Liége, en 1817, y a réveillé le goût des lettres et des sciences ; et parmi les bibliothèques particulières existantes aujourd'hui, nous citerons celles de MM. Chênedollé, Polain, Van Hulst, Lavalleye, Lesoinne, etc., etc.

§ V.

Enlèvement de la bibliothèque de Liége, vers 1794.

Par suite de la révolution de 1790, des dispositions législatives furent prises en France en 1793 pour la conservation et l'administration des bibliothèques, pour empêcher les dilapidations et les dégradations de ces mêmes dépôts littéraires. Des dispositions analogues furent promulguées en Belgique, lorsque ce pays fut envahi par les armées françaises. Un arrêté du 18 pluviôse an III prescrivait aux administrateurs d'arrondissement (2), de faire apposer les scellés à toutes les bibliothèques tombées dans le cas de la confiscation ou du sequestre ; de lui en envoyer la liste ; d'en faire rédiger des catalogues ; et de lui indiquer les enlèvements qu'ils auraient subis. Enfin, les lois du 15 fructidor et du 5 frimaire an IV, en nationalisant les biens ecclésiastiques de toute espèce de la Belgique, exigèrent qu'il fût fait des catalogues des bibliothèques, manuscrits, médailles et tableaux, existant dans les maisons sup-

(1) Voy. Voisin, l. c., p. 337.

(2) Les administrateurs avaient remplacé les états des provinces.

primées, toutefois sans statuer sur la destination à donner à ces objets (1).

Si toutes ces dispositions, dont nous venons de parler, avaient été exécutées avec régularité, si tous les livres et manuscrits provenant des corporations supprimées de la Belgique, avaient été attribués à des bibliothèques du pays, certes, ces établissements seraient plus riches qu'ils ne le sont aujourd'hui. Mais tout le monde sait qu'il n'en a pas été ainsi. La Belgique fut traitée, pendant les quinze premiers mois de l'invasion, en pays conquis, et le gouvernement français usa à son égard des droits de la guerre dans toute leur étendue. Nos belles et riches contrées furent accablées de réquisitions, de contributions de toute espèce ; nos dépôts publics, nos églises et nos couvents furent dépouillés des principales richesses qu'ils possédaient.

La bibliothèque de Liége partagea le même sort que tous les autres dépôts littéraires de la Belgique. Cette bibliothèque transportée à Maestricht, à l'approche des armées républicaines de la France, fut entièrement enlevée par les représentants du peuple (2), lors de la prise de cette ville, le 4 novembre 1794 (3), et trans-

---

(1) Voy. la *Pasinomie*, VII, 121.

(2) Les représentants du peuple en mission dans les pays conquis nommèrent des commissaires spécialement chargés de rassembler et de faire transporter à Paris les objets d'art et de science les plus remarquables de la Belgique. Le comité de salut public y envoya de son côté les membres de la commission temporaire des arts, qui parcoururent les principales villes, visitèrent les couvents, les maisons abandonnées par les émigrés et les dépôts publics, et s'emparèrent de tout ce qu'ils y trouvèrent de plus précieux. Voy. Voisin, l. l., *introduction*, p. xi.

(3) L'histoire nous apprend qu'à l'entrée des troupes autrichiennes à Liége, les Liégeois, qui étaient fort attachés à la république française,

portée en France, et ce n'est que vers 1804, lors du partage des livres (1) provenant de la suppression des couvents, entre la ville de Liége et son séminaire épiscopal, que les magistrats de Liége élevèrent des réclamations pour obtenir la restitution ou du moins l'équivalent des livres qui leur avaient été enlevés.

§ VI.

Formation d'une nouvelle bibliothèque par suite de la suppression des établissements religieux en 1795. — Mr. Bassenge *nommé bibliothécaire.*

A la suite d'un rapport de Mr. Daunou, fait à la convention nationale (2), sur l'organisation de l'instruction

---

et qui nourrissaient une haine profonde pour les Impériaux, se souvenaient de l'énorme contribution dont le prince de Cobourg avait frappé le pays de Liége, en mars 1793, et prirent tout à coup une attitude hostile. On en vint aux mains et les Autrichiens furent forcés à la retraite, après avoir perdu beaucoup de monde. Jourdan, à la tête de plus de 125 mille hommes, poursuivit les troupes de Cobourg et laissa en arrière les places fortes qu'il fit simplement bloquer. Le prince de Cobourg campa dans ses retranchements formidables élevés sur les hauteurs de la Chartreuse, qui dominaient une partie de Liége, environ deux mois, se retira ensuite derrière la Roër et céda son commandement au général Clairfayt. Ce dernier livra un combat sanglant à Jourdan, le 2 oct. 1794, sur la Roër, dans les environs de Juliers; le général français ayant, à force de sacrifice d'hommes, franchi cette rivière, poussa ses troupes en avant jusqu'à Cologne, où il entra le 6 octobre, et se rendit maître de la rive gauche du Rhin. Après la victoire de la Roër, le général Kléber, qui commandait une forte division sous les ordres de Jourdan, investit la place de Maestricht, qui se rendit le 4 novembre 1794, après onze jours d'un bombardement épouvantable.

(1) Dont mention sera faite dans un chapitre subséquent.

(2) Le 28 octobre 1795.

publique, il a été décrété qu'il y aurait auprès de chaque école centrale une *bibliothèque publique.*

Par suite de cette loi, l'administrateur du ci-devant département de l'Ourthe, s'occupa à rassembler les livres et manuscrits provenant d'établissements supprimés, ou appartenant à d'autres titres à l'État, qui étaient dispersés dans l'étendue de leur ressort respectif, et les employa à former la bibliothèque du chef-lieu (de Liége), qui existe encore aujourd'hui. Il faut remarquer que cette opération se fit ici, comme partout ailleurs, d'une manière très-irrégulière, et fut en général confiée à des personnes peu scrupuleuses, de sorte que la majeure partie des trésors littéraires, répandus en grande quantité dans les nombreux couvents de l'ancienne principauté de Liége, fut dispersée et perdue, non-seulement pour nos dépôts publics, mais encore pour le pays. Malgré ces dilapidations, on était encore parvenu à rassembler environ 15,000 volumes (1)

Le nombre de 15,000 volumes, dont se composait en 1804 la bibliothèque de Liége, fut malheureusement diminué de moitié dans la même année, et voici par quelle circonstance : Un décret du gouvernement de la république, en date du 23 ventôse an XII (2), créa dans chaque arrondissement métropolitain, et sous le nom de séminaire, une maison d'instruction pour ceux qui se destinaient à l'état ecclésiastique. L'article 7, du même décret, porte : *Il sera accordé une maison nationale et une* BIBLIOTHÈQUE *pour chacun des établissements dont il s'agit, et il sera assigné une somme convenable pour l'entretien et les frais desdits établis-*

(1) Voy. Voisin, l. c, p. 186.
(2) Le 14 mars 1804.

sements. Par suite de cette disposition, un nouveau décret impérial ordonna le partage des livres susmentionnés entre la ville de Liége et le séminaire épiscopal qu'on allait établir. Il paraît, dit Mr. VOISIN (1), que l'on procéda à ce partage d'une manière bien singulière, et que l'on traita à peu près les livres, immortels dépositaires de la pensée et du génie de l'homme, comme des matériaux de construction; ils furent pour ainsi dire mesurés à la toise ou au pied cube, sans la moindre connaissance ou attention, de sorte qu'une partie des volumes d'une foule d'ouvrages fut transportée pêle-mêle au séminaire, tandis que l'autre partie fut avec insouciance laissée à la bibliothèque de la ville de Liége : on peut encore aujourd'hui reconnaître dans l'une et l'autre de ces collections bibliographiques les traces de ce scandaleux partage, qui accuse de l'ignorance la plus extraordinaire des individus qu'on y proposa (2).

La direction de ce dépôt littéraire fut alors confiée à Mr. BASSENGE de Liége (3), qui, retiré dans la vie privée,

---

(1) Voy. ses *Documents*, etc., p. 186.

(2) Nous citerons par exemple, l'*Histoire ecclésiastique des Pays-Bas*, par BERTHOLET, manuscrit autographe, dont le premier volume se trouve au séminaire épiscopal, le second à la bibliothèque de l'université de Liége. Cependant, si notre mémoire nous est fidèle, ces exemples ne se rencontrent plus en si grand nombre, car on a fait la sottise (il y a longtemps déjà) de vendre de part et d'autre les ouvrages incomplets.

(3) J.-N. BASSENGE, né à Liége, le 24 novembre 1758, d'une famille de la haute bourgeoisie, fit ses études au collége de Visé que dirigeaient les PP. de l'Oratoire. Les talents de Bassenge prirent un rapide essor, mais en butte aux persécutions que lui suscitaient ses opinions politiques et religieuses, Bassenge crut devoir abandonner sa ville natale. Il alla demeurer à Paris, où il se lia avec les plus célèbres littérateurs de son

comme disent ses biographes, se consacra exclusivement à la culture des sciences et des arts. Il répandait partout l'émulation et encourageait tous les talents (1).

C'est vers la même époque que l'administration communale de Liége réclama les livres enlevés par les commissaires français en 1794 (2). Le gouvernement fit en partie droit à cette demande, en renvoyant pour un faible dédommagement, des ouvrages tirés de plusieurs bibliothèques d'ordres religieux de Paris, et de celle des Condé à Chantilly.

§ VII.

Bibliothèque du séminaire épiscopal de Liége.

Nous avions promis de nous occuper un peu de la belle bibliothèque du séminaire épiscopal de Liége. Le

---

temps, et put, à son aise, se livrer à son goût naturel pour les lettres et les arts.

Après l'entrée des Français dans Liége le 27 juillet 1794, Bassenge revint dans sa patrie, en sa qualité de membre de l'administration générale du pays de Liége. Après la réunion du pays de Liége à la république française, Bassenge fut nommé commissaire du gouvernement près de l'administration centrale du département de l'Ourthe. Chargé de veiller à l'exécution des lois, il sut en adoucir les plus rigoureuses et faire prévaloir les plus favorables. Ce n'est qu'étant rentré dans la vie privée, qu'il fut nommé bibliothécaire de la ville de Liége. Il est mort dans sa ville natale en 1811, à l'âge de 52 ans. Sa biographie se trouve, 1° dans Becdelièvre, *biographie liégeoise*, t. II, p. 612 et suiv.; 2° dans les *Archives du Nord de la France*, t. I, p. 404, faite par le *baron de Stassart*, et reproduite dans la *Biographie universelle*, publiée par Michaux, *supplément*, t. LVII, p. 264 et suiv.

(1) Nous voulons bien ajouter foi à ceci; mais on dit que comme bibliothécaire il prenait si peu de soin du dépôt qui lui était confié, qu'un grand nombre de volumes furent perdus pendant sa gestion.

(2) Voir plus haut, § v.

moment est venu maintenant, car son origine remonte à l'érection de la nouvelle bibliothèque publique de la ville de Liége, dont nous venons de parler au paragraphe précédent (1).

Le séminaire épiscopal de Liége possédait, avant la révolution française, une assez belle collection de livres et de manuscrits, mais elle subit, lors de ladite révolution, le sort de tous les riches et précieux dépôts littéraires des nombreuses abbayes et couvents du pays.

Le dépôt central, formé à Liége de tous les débris des différentes bibliothèques provenant d'établissements supprimés, ou appartenant à d'autres titres à l'État, fut partagé, en 1804, entre la ville et le séminaire de Liége (2). Par mandement du 20 décembre 1817, l'évêque, Mgr. Barrett, annonça au clergé son intention de fonder au séminaire une bibliothèque ecclésiastique, publique pour le clergé, et le pria de vouloir le seconder par des dons et des legs de livres. On s'empressa de répondre à cet appel, et de nombreux envois permirent bientôt de jeter les fondements de la belle bibliothèque actuelle (3).

Parmi les manuscrits de la bibliothèque du séminaire

---

(1) N'ayant pas encore reçu sur ce dépôt littéraire, les nouveaux renseignements que nous avons demandés à Mr. le bibliothécaire du séminaire de Liége, et ne pouvant pas retarder l'impression de ce chapitre, nous avons été forcé de puiser la petite notice sur cette bibliothèque dans les *Documents pour servir à l'histoire des bibliothèques de Belgique*, par A. Voisin. Voy. p. 190 et suiv.

(2) Voir ce que nous avons dit plus haut, § vi.

(3) Parmi les principaux donataires on remarque le savant Mr. Ernst, qui étant parvenu à racheter une grande partie des belles collections et des livres rares de l'abbaye de Rolduc (dont il était un des religieux), en fit don à son diocèse.

on remarque, dit Mr. Voisin (1), une bible superbe en 3 volumes in-folio, écrite sur parchemin et portant cette inscription : *Anno Domini* 1248 *perscriptus ut liber iste in honore Domini et Beatæ Mariæ, sanctique Sulpitii et omnium sanctorum in domo fratrum ordinis vallis scholarum in Leeuwis, tempore Jonathæ prioris bonæ memoriæ.* On y distingue encore plusieurs vies de saints et surtout un nombre considérable d'ouvrages ascétiques.

Parmi les incunables qui se trouvent au nombre de 300 à cette bibliothèque, on distingue les trois suivants: 1° *Augustini S. Aurelii, de vita christiana et de singularitate clericorum libri.* (Colonia.) *Ulricus Zel de Hanau,* 1467, in-4°; 2° *Calerii Ægidii sporta et sportulæ fragmentorum. Bruxellis* (Fratres vitæ communis), 1478-1479, 2 voll. in-fol.; 3° *Vita sanctorum Patrum cum præfatione B. Hieronymi* (Bruxellis, apud Fratres vitæ communis circa 1471), in-fol.

Quant aux imprimés, après 1500, il paraît que ce dépôt littéraire possède aujourd'hui de 15 à 16,000 volumes environ.

On distingue encore au séminaire de Liége une grande collection de gravures qui se trouvait autrefois à l'abbaye de Valdieu (2).

---

(1) Voir l. c, p. 192.

(2) L'abbé Feller (dans son *itinéraire*, t. I, art. Valdieu) rend compte de cette collection en ces termes : « On voit dans la bibliothèque 32 gros volumes d'estampes très-curieuses en tout genre, rassemblées avec des soins et des recherches infinis, par un religieux du monastère. Plusieurs peuvent servir à éclaircir des faits historiques, à conserver la mémoire de quelques hommes distingués, à apprécier des artistes peu connus.

Enfin cette bibliothèque, la plus riche que possèdent les séminaires épiscopaux de la Belgique, paraît jouir d'un subside annuel assez élevé pour augmenter ce dépôt par de nombreuses acquisitions, qui ont principalement pour objet (outre la théologie) les bons classiques anciens et modernes, ainsi que les ouvrages relatifs aux sciences historiques. La bibliothèque a en outre l'avantage d'être bien organisée et de posséder un bon catalogue (manuscrit) complet en 7 volumes in-folio, dont voici les titres :

1. Écriture sainte et interprètes.
2. Saints Pères.
3. Conciles.
4. Théologiens.
5. Historiens sacrés et profanes; philosophes.
6. Manuscrits et incunables.
7. Catalogue général de tous les noms d'auteurs et ouvrages anonymes, contenus dans les 6 volumes précédents.

§ VIII.

Mr. Terwangne, *nommé bibliothécaire en* 1812. — *Nouveau catalogue de la bibliothèque.*

Après la mort de Mr. Bassenge, arrivée en 1811, comme nous venons de le voir, on nomma biblioth-

---

Le mérite de cette collection augmentera à mesure qu'elle acquerra celui de l'ancienneté. »

Pour la distribution de ces gravures, voy. l'ouvrage cité de Mr. Voisin, p. 193 et 194.

caire de la ville de Liége, Mr. l'abbé Terwangne (1). Avec sa nomination il reçut l'injonction de confectionner et de faire imprimer, au plus tard un an après son entrée en fonction, le catalogue de la bibliothèque confiée à ses soins, telle qu'elle était composée à cette époque. Cette mesure fut exécutée et le catalogue fut imprimé en 1813, sous le titre de : *Catalogue des livres de la bibliothèque de la ville de Liége, rédigé par* J.-P.-J. Terwangne, *bibliothécaire*. Liége, Desoer, 1813, 1 vol. in-8° de 348 pages.

On a reproché à Mr. Terwangne que c'était un homme peu lettré et encore moins versé dans l'étude si difficile de la bibliographie; son catalogue le prouve en effet. Mais l'exécution de cette mesure eut du moins l'avantage, à défaut d'autres, de prévenir des pertes ultérieures. Le catalogue est systématique ; voici ses divisions :

I. *Écriture sainte, saints Pères, interprètes, commentaires, théologie, casuistes, dogmes, controverses, schismes, hérésies, bullaires, conciles, histoire sacrée, histoire ecclésiastique, piété, morale, religions.*

II. *Politique, diplomatie, législation, jurisprudence, droit canon et civil.*

III. *Mathématiques, physique, métaphysique, idéologie.*

IV. *Médecine, chirurgie, anatomie, botanique, chimie, histoire naturelle, économie.*

V. *Histoire profane, fabuleuse, ancienne et moderne.*

(1) Nous ne connaissons aucune particularité de la vie du bibliothécaire Terwangne ; les biographes que nous avons sous les yeux ne nous en disent rien non plus.

VI. *Sphère, atlas, cosmographie, géographie, topographie, voyages, navigation, commerce.*

VII. *Grammaire, art oratoire, poésies, théâtres, romans.*

VIII. *Histoire des arts, peinture, sculpture, gravure, architecture, musique.*

IX. *Philologie et œuvres mêlées.*

Les ouvrages au nombre de 3866 (1) se suivent dans ce volume par format; les in-octavo et *forma minori* en première ligne, viennent les in-4°, ensuite les in-folio. Le catalogue est terminé par le *nota bene* suivant: « *La bibliothèque possède en outre plus de deux cents manuscrits relatifs à divers genres; tant en vélin et parchemin qu'en papier; ils seront tous placés sous la main des lecteurs, qui pourront les feuilleter; ainsi que plusieurs liasses de différents formats.* »

§ IX.

Cession de la bibliothèque de la ville à l'université de Liége, en 1817.

Les anciens budgets de la ville de Liége, déposés à la bibliothèque actuelle de l'université, nous prouvent bien que pendant la première moitié du siècle dernier, ladite ville accordait un subside annuel de 600 florins de Liége, ou 720 francs, pour acquisitions nouvelles; mais il paraît que ce dépôt littéraire demeura ensuite stationnaire, et sans recevoir aucune espèce d'accroissement jusqu'à l'époque de la création de l'université de Liége.

(1) Parmi ces 3866 ouvrages il s'en trouve quelques doubles, et plusieurs articles qui contiennent différents ouvrages reliés ensemble.

Le règlement sur l'organisation de l'enseignement supérieur dans les provinces méridionales du royaume des Pays-Bas, arrêté le 25 septembre 1816, désigna la ville de Liége comme devant être le siége d'une des trois universités, dont mention est faite au chapitre II, art. 7 dudit règlement. Le titre V, relatif aux subsides matériels de l'enseignement académique, porte que *les bâtiments nécessaires pour les universités seront fournis, autant que possible, par les villes où elles seront établies*, etc.; et l'administration communale de la ville de Liége s'empressa d'approprier pour l'université l'ancienne partie du bâtiment qu'elle occupe encore aujourd'hui.

L'article 110, du même titre V, porte également : « *Il sera aussi pourvu par les villes respectives où les universités seront établies, aux premiers besoins matériaux de l'enseignement, pour autant qu'il y existe déjà des établissements et des cabinets entretenus par les villes* (1). Par suite de cette disposition, la ville de

(1) Ces dispositions nous rappellent une discussion récente qui a eu lieu à la chambre des représentants à Bruxelles, lors de la discussion du budget du ministère de l'intérieur pour l'exercice 1842. Voir le *Moniteur Belge* du 25 déc. 1841, n° 359. Un honorable membre de cette chambre s'est plaint qu'on avait adopté un système vicieux en créant *trois* bibliothèques, une à *Bruxelles*, une à *Gand* et une à *Liége*, et qu'il serait préférable d'augmenter de la somme de 20,000 fr. (allouée pour les bibliothèques de Liége et de Gand) l'allocation destinée à la bibliothèque royale, pour avoir ainsi dans la capitale une bibliothèque unique, et aussi complète que possible.

En qualité de conservateur adjoint de la bibliothèque royale, notre premier désir est sans doute de voir augmenter le chiffre de notre budget; mais nous ne sommes nullement de l'avis de l'honorable représentant, que tout en augmentant notre budget il faille rogner ou supprimer celui des bibliothèques des universités de l'État. Car supprimer le budget de

Liége fit cession de sa bibliothèque, composée à cette époque d'environ 7,000 volumes, à ce nouvel établis-

---

la bibliothèque de Liége, c'est entraver les études des professeurs et des élèves. C'est ce qui ne peut être venu dans l'idée de l'éloquent orateur ci-dessus mentionné. Du reste comme Mr. Dumortier prend tant d'intérêt à la bibliothèque royale, nous en sommes d'ailleurs personnellement convaincu, nous espérons que lors de la prochaine discussion relative à la cession des bâtiments et collections de la ville de Bruxelles au gouvernement, Mr. Dumortier plaidera encore une fois la cause de la bibliothèque royale, afin de la mettre en état de combler ses plus grandes lacunes par la vente ou par l'échange des nombreux ouvrages qu'elle aura en double lors de la réunion de ces deux bibliothèques.

Une autre question a été soulevée dans la même séance. On a avancé que les villes qui avaient le bonheur de posséder des universités, qui sont pour elles un élément de prospérité, devaient subvenir à de telles dépenses, comme les autres villes qui ont des bibliothèques, des musées, des cabinets d'histoire naturelle en font elles-mêmes les frais. Il en était ainsi du temps du roi Guillaume et dans les premiers temps de notre émancipation politique, ajouta Mr. Dumortier. Nous savons le contraire; car, du temps du roi Guillaume, comme dans les premiers temps de notre émancipation politique, il était accordé aux universités de l'État un subside annuel pour l'entretien des bibliothèques, des musées, des cabinets d'histoire naturelle, etc., etc., et tout ce qui a été acheté depuis 1817 jusqu'à ce jour est encore aujourd'hui la propriété de l'État.

C'est ainsi, qu'étant bibliothécaire à l'université de Louvain, nous avons fait liquider de 1830 à 1835, différents états pour fournitures faites pour compte de la bibliothèque, savoir :

Sur l'exercice	1830.	. . . .	Fr.	6,043,93
»	— 1831.	. . . .	»	1,428,93
»	— 1832.	. . . .	»	8,390,09
»	— 1833.	. . . .	»	8,576,27
»	— 1834.	. . . .	»	12,843,86
»	— 1835.	. . . .	»	4,575,87
		Ens.	Fr.	41,858,95

Cependant, la bibliothèque de Gand paraît faire seule exception; car il est connu que d'après une convention conclue entre le gouvernement hollandais et la ville de Gand, celle-ci rentrerait de nouveau en jouissance de toute la bibliothèque telle qu'elle sera composée au moment où son université viendrait à être supprimée. D'après cette dernière cir-

sement d'enseignement supérieur (1). Pour tenir cette collection au courant des publications nouvelles, le gouvernement fit d'abord allouer une somme spéciale de 18,000 florins pour combler les principales lacunes qui existaient dans la bibliothèque de la ville, et fit en outre accorder sur le budget de l'université une somme annuelle, pour l'achat des ouvrages les plus intéressants qui paraîtraient tant dans le royaume que dans les pays étrangers (2).

§ X.

Personnel de la bibliothèque de Liége depuis 1818 *jusqu'à ce jour.*

En 1818 les curateurs de l'université de Liége nommèrent une commission pour administrer la nouvelle bibliothèque, ce furent MM. les professeurs Fuss, Denzinger et Warnkoenig. On leur adjoignit Mr. Terwangne en qualité de *sous-bibliothécaire,* et le nommé Janssens avec le titre d'*aide-bibliothécaire*.

constance seule, nous serions assez de l'avis de Mr. Dumortier, pour faire ôter à la bibliothèque de l'université de Gand son subside annuel, attendu que les livres achetés avec cet argent depuis 1817, ne resteront peut-être pas toujours à la disposition de l'État.

(1) Quoique par le mot *pourvu* de l'article 110 nous entendions que cette cession reste propriété de l'Etat, nous croyons cependant savoir que cet abandon a été fait sous condition, que si l'université de Liége venait à être supprimée, l'ancienne bibliothèque ou le premier noyau dont nous venons de parler retournerait à la ville. D'ailleurs la correspondance relative au transférement de la bibliothèque municipale à l'université prouve, qu'*il a été résolu que ce transférement n'est fait que pour l'usage et nullement relatif à la propriété qui demeure à la commune*. Voir la *séance du Conseil de Régence de Liége*, du 2 décembre 1817.

(2) Voy. l'art. 111 dudit règlement.

Le 21 juin 1821, le gouvernement nomma Mr. Warnkoenig (1) *premier bibliothécaire* de l'université, avec jouissance d'un traitement annuel de 300 florins, et Mr. Terwangne fut conservé en qualité de *sous-bibliothécaire*. Deux ans après, Mr. Fiess, docteur en droit, leur fut adjoint, avec la charge spéciale de la confection des catalogues; il fut, en 1823, nommé *premier aide-bibliothécaire,* après le décès de Mr. Terwangne (2). L'arrêté est conçu en ces termes :

« *A MM. les Curateurs de l'université de Liége.*

» Sa Majesté ayant approuvé, par un arrêté du 18 » de ce mois, n° 86, que dorénavant et en remplacement du personnel d'aujourd'hui, deux aides soient » attachés à la bibliothèque de l'université avec la » jouissance d'un traitement de 400 florins pour le premier, et de 300 florins pour le second, j'ai l'honneur » de vous informer, messieurs, que conformément à » votre lettre du 11 courant, j'ai nommé aujourd'hui » le sieur J. Fiess à la place de *premier aide-bibliothécaire*.... J'ai aussi pris soin pour que l'aide actuel » Janssens conserve son traitement de 200 florins, jusqu'à ce qu'une nomination définitive puisse se faire » pour la place de second aide-bibliothécaire.

» Le 29 mars 1823.

» Le ministre,

» (*Signé*) Falck. »

(1) Mr. Warnkoenig était successivement professeur à Liége, à Gand et à Louvain. Il a quitté ensuite le pays pour aller accepter une place de professeur à l'université de Fribourg.

(2) D'après ce qu'on nous a dit, Mr. Terwangne allait tous les ans passer ses vacances à Spa, pour se livrer au jeu. Ayant perdu beaucoup d'argent en 1822, il devint malade, gagna la jaunisse et en est mort dans le courant de la même année.

Les occupations du professeur Warnkoenig ne lui permirent pas de continuer à remplir les fonctions de bibliothécaire. Il fut remplacé par M[r]. FIESS en 1825. Les différents aides bibliothécaires qui se succédèrent depuis cette époque jusqu'en 1835, furent : le sieur BARBIER jusqu'en 1827, le sieur KIRSCH jusqu'en 1831, et M[r]. HENNEQUIN depuis 1833 jusqu'en 1835.

Par suite de la suppression de l'université de l'État établie à Louvain, en 1835, une partie du personnel de ce corps enseignant fut répartie entre les universités de Liége et de Gand, et l'autre partie fut mise à la pension. Quant à nous, qui occupâmes le poste de bibliothécaire à Louvain, nous fûmes envoyé à Liége en qualité de *second bibliothécaire*, en attendant la vacature d'un meilleur emploi.

La création d'une nouvelle bibliothèque à Bruxelles, la bibliothèque royale actuelle, nous fournit enfin une meilleure perspective, et sur la proposition de la commission administrative de ladite bibliothèque nous fûmes nommé, en 1838, en qualité de conservateur-adjoint, chef de la première section de cette bibliothèque (1). En quittant Liége, nos émoluments furent répartis entre deux nouveaux employés, les sieurs GRANDJEAN et LEGRAIN, le premier avec le titre de *sous-bibliothécaire*, le second avec celui d'*aide-bibliothécaire*. Tel est le personnel actuel de la bibliothèque de l'université de Liége.

---

(1) Voy. le § XIV de notre *Histoire des bibliothèques publiques de Bruxelles*, formant le premier volume de notre travail général sur les bibliothèques publiques de la Belgique.

§ XI.

Premier règlement pour le service de la bibliothèque de Liége, en 1821.

Le premier bibliothécaire M[r]. Warnkoenig, désirant rendre le dépôt qui lui était confié aussi utile que possible aux professeurs et aux étudiants de l'université, ainsi qu'à toutes les personnes studieuses, proposa au collége des curateurs de ladite université le règlement suivant, qui fut adopté dans sa séance du 17 octobre 1821.

RÈGLEMENT

Pour le service de la bibliothèque de l'université de Liége, arrêté par le collége des curateurs, le 17 *octobre* 1821.

« ARTICLE PREMIER. Le premier bibliothécaire est chargé de la direction de la bibliothèque. Les employés subalternes lui seront subordonnés.

» ART. 2. Il est spécialement chargé de la classification bibliographique des ouvrages, de leur conservation, ainsi que de la tenue des catalogues et inventaires.

» ART. 3. Outre les deux catalogues prescrits par le règlement il tiendra un inventaire général de tous les livres composant la bibliothèque ou le dépôt. Cet inventaire indiquera la date de l'entrée des livres de la bibliothèque, le nom du fournisseur et le prix d'achat.

» ART. 4. Le premier bibliothécaire est chargé des achats des livres, néanmoins les facultés ont le droit d'acheter dans des ventes publiques jusqu'à concurrence du subside qui leur est assigné annuellement, en se concertant au préalable avec le premier bibliothécaire,

conformément aux dispositions de l'art. 113 du règlement organique de l'enseignement supérieur.

» Art. 5. Chaque année le secrétaire-inspecteur de l'université fera connaître au premier bibliothécaire, ainsi qu'aux facultés, le montant du subside disponible, déduction faite des abonnements aux journaux, des frais de reliures et dépenses extraordinaires présumées.

» Art. 6. Les facultés indiqueront dans le mois de cette notification au premier bibliothécaire, les ouvrages dont elles jugeront nécessaire ou convenable de faire l'acquisition. On distinguera ceux auxquels il conviendra de donner la priorité.

» Pour donner à l'exécution de cet article toute la latitude compatible avec le bien-être du service, les listes indicatives des achats à faire seront tenues par faculté, elles seront constamment déposées au bureau du premier bibliothécaire. Les facultés auront le droit d'y faire les changements qu'elles jugeront convenables pour autant néanmoins que le premier bibliothécaire n'ait encore pris aucune disposition effective pour les achats.

» Art. 7. Le premier bibliothécaire adressera dans les quinze premiers jours de chaque trimestre aux différentes facultés, un état des ouvrages achetés pour chacune d'elles pendant les trois mois expirés.

» Art. 8. La bibliothèque sera ouverte tous les jours, les dimanches et fêtes conservées exceptés, de neuf heures à une heure, et de deux et demie à quatre. Les heures de travail et de service du sous-bibliothécaire sont fixées de la même manière.

» Art. 9. Les salles de lecture sont publiques; on ne peut s'y servir d'encre, mais seulement de crayon.

» Art. 10. L'entrée de la bibliothèque est permise.

» Art. 11. Personne ne peut se permettre de déplacer un livre; l'on doit s'adresser à l'employé de service pour le lui demander.

» Art. 12. Celui qui a demandé un livre en lecture doit le remettre à l'employé avant de sortir; s'il le néglige, il sera interdit pendant un terme qui n'excédera pas un mois. Ce terme pourra être abrégé par le premier bibliothécaire, suivant les circonstances.

» Art. 13. Aucun ouvrage ne peut être transporté hors de l'université, sinon pour l'usage de messieurs les curateurs ou professeurs sous leurs récépissé et responsabilité. Ils donneront un récépissé pour chaque ouvrage en particulier.

» Les étudiants qui s'occupent de mémoires, dissertations ou autres travaux scientifiques, pourront néanmoins, sous la responsabilité et contre le récépissé indicatif d'un professeur, en obtenir l'usage chez eux, pendant huit jours au plus; à l'expiration de ce terme, ils seront tenus de les représenter au premier bibliothécaire qui pourra, sous sa propre responsabilité et contre un nouveau récépissé, prolonger ce terme, s'il le juge nécessaire dans l'intérêt de l'étudiant.

» Art. 14. Messieurs les professeurs sont invités à représenter tous les deux mois les ouvrages qui leur seront confiés, et à les remettre à la bibliothèque si un autre professeur en fait la demande.

» Art. 15. Les ouvrages contenant des gravures, cartes ou planches de prix, ne peuvent être transportés hors de l'établissement.

» Art. 16. Chaque année au 1er août, tous les livres doivent être rentrés, afin de pouvoir s'assurer du complet de la bibliothèque, et de pouvoir se conformer à l'art. 135 du règlement.

» Art. 17. Les étudiants qui, aux termes prescrits par les art. 13 et 16, n'auront point représenté les livres qui leur auront été confiés, ne pourront plus en obtenir.

» Art. 18. Expédition du présent sera adressée au sénat académique. Un extrait sera constamment affiché par les soins du premier bibliothécaire dans le local de la bibliothèque et dans la salle de lecture.

» (*Signé à la minute*) Comte de Liedekerke. »

Ce règlement resta en vigueur jusqu'en 1837, lorsque par suite de la réorganisation des universités de l'État, Mr. le ministre De Theux arrêta de nouvelles dispositions réglementaires pour les bibliothèques desdites universités de l'État (1).

§ XII.

Catalogues de la bibliothèque de l'université de Liége.— Système bibliographique adopté à cet effet.—1822.

Conformément à l'art. 115 du règlement sur l'organisation de l'enseignement supérieur dans les provinces méridionales du royaume des Pays-Bas, il devait y avoir à chaque bibliothèque académique un catalogue en double, manuscrit ou imprimé, de tous les livres ou manuscrits qui s'y trouvaient. Un de ces catalogues devait être arrangé par ordre des matières, et l'autre par ordre alphabétique.

Pour exécuter cette mesure le plus promptement possible, la commission administrative de la bibliothèque

(1) Voir plus loin § xiii.

avait chargé en 1820 plusieurs étudiants de ladite université pour assister le premier bibliothécaire dans cette besogne, à la fois longue et difficile. Mr. Meyer (1) fut chargé du catalogue systématique des ouvrages relatifs aux sciences mathématiques; Mr. Fiess entama la jurisprudence; les livres de médecine furent confiés à un étudiant en médecine dont on n'a pas pu nous dire le nom; enfin quant aux parties des belles-lettres et de la théologie, on n'en avait encore chargé personne.

Ce travail devait être fini pour la fin de 1821. Mais deux de ces étudiants n'ayant pas pu continuer cette besogne (2), Mr. Fiess fut seul chargé de toutes les parties du catalogue. Dès ce moment, les travaux dudit catalogue marchèrent plus rapidement, et surtout d'une manière plus uniforme. Le catalogue méthodique ainsi que le catalogue alphabétique furent rédigés dans un court laps de temps, avec le plus grand soin, et de manière à pouvoir répondre à tous les besoins de la science. L'inventaire exigé par l'art. 3 du règlement ci-dessus mentionné, fut commencé par Mr. Terwangue, et continué par le savant bibliothécaire Mr. Fiess, à dater du 28 novembre 1822.

Le catalogue alphabétique est renfermé dans des cartons, où chaque auteur a un bulletin séparé portant le titre exact de son ouvrage. Ces bulletins sont classés d'après l'ordre alphabétique le plus strict. Le catalogue systématique forme en tout 22 volumes grand in-folio. Le système bibliographique adopté pour sa rédaction est le suivant.

(1) Actuellement professeur à l'université libre, et au ministère de la guerre à Bruxelles.

(2) La cause nous est inconnue.

SCIENCES MATHÉMATIQUES, PHYSIQUES ET NATURELLES.

Préliminaires historiques.
Traités généraux.
Mélanges mathématiques.
I. Mathématiques pures.
A. Arithmétique universelle.
α) Arithmétique.
1. Traités généraux.
2. » particuliers.
β) Algèbre et analyse des quantités finies.
1. Traités généraux.
2. » particuliers.
γ) Calcul différentiel et intégral.
1. Traités généraux.
2. » particuliers.
B. Géométrie.
α) Géométrie élémentaire.
1. Traités généraux.
2. » particuliers.
β) Trigonométrie.
1. Traités généraux.
2. » particuliers.
γ) Théorie des courbes, géométrie analytique.
1. Traités généraux.
2. » particuliers.
δ) Géométrie descriptive.
ε) Mélanges de géométrie.
C. Tables de logarithmes.
D. Mélanges de mathématiques pures.
II. Mathématiques appliquées.
A. Sciences physico-mathématiques.
α) Mécanique.

a. Générale.
b. Mécanique des solides.
1. Traités généraux.
2. » particuliers.
c. Hydrodynamique.
1. Traités généraux.
2. » particuliers.
β) Astronomie.
a. Préliminaires historiques.
b. Astronomie sphérique.
1. Traités généraux.
2. » particuliers.
c. Astronomie thérétique.
1. Traités généraux.
2. » particuliers.
d. Tables astronomiques.
e. Géographie mathématique, géométrie.
f. Chronologie.
g. Mélanges astronomiques.
γ) Optique.
B. Sciences technico-mathématiques.
α) Géométrie pratique.
1. Traités généraux.
2. » particuliers.
β) Mécanique pratique.
1. Traités généraux.
2. » particuliers.
γ) Hydraulique.
1. Traités généraux.
2. » particuliers.
δ) Mélanges technico-mathématiques.
III. Physique proprement dite.
A. Préliminaires.

1. Philosophiques.
2. Historiques et littéraires.
3. Encyclopédiques et méthodologiques.

B. Physique générale.
C. » particulière.
1. Pneumatique.
2. Théorie de la lumière.
3. Acoustique.
4. Électricité et galvanisme.
5. Magnétisme.
6. Météorologie.
7. Pesanteur des corps.

D. Mélanges.
E. Description des instruments de physique et expériences.

IV. Chimie.
A. Préliminaires.
1. Philosophiques.
2. Historiques et littéraires.
3. Encyclopédiques et méthodologiques.

B. Chimie générale.
1. Traités généraux élémentaires.
2. » » approfondis.

C. Traité des analyses des corps.
1. Du règne minéral.
2. » végétal.
3. » animal.

D. Mélanges.
E. Description des instruments de chimie et expériences.

V. Mélanges de chimie et de physique.
VI Technologie.
A. Préliminaires.

B. Traités généraux.
C. » particuliers (par ordre alphabétique des matières.)
D. Mélanges.
VII. Minéralogie.
A. Préliminaires.
1. Philosophiques.
2. Historiques et littéraires.
3. Encyclopédiques et méthodologiques.
B. Oryctognosie.
1. Traités généraux.
2. » particuliers.
C. Géognosie.
1. Traités généraux.
2. » particuliers.
D. Mélanges.
E. Art des mines.
VIII. Botanique.
A. Préliminaires.
1. Philosophiques.
2. Historiques et littéraires.
3. Encyclopédiques et méthodologiques.
B. Phytographie.
1. Traités généraux.
2. » particuliers.
C. Phytophysiologie.
1. Traités généraux.
2. » particuliers.
D. Agronomie et jardinage.
E. Mélanges.
F. OEuvres complètes.
IX. Zoologie.
A. Préliminaires.

1. Philosophiques.
2. Historiques et littéraires.
3. Encyclopédiques et méthodologiques.

B. Zoographie.
1. Traités généraux.
2. » particuliers.

C. Zootomie.
1. Traités particuliers.
2. » généraux.

D. Mélanges.

X. Minéralogie, botanique et zoologie.
A. Traités généraux.
B. Mélanges.

XI. Mémoires des académies et autres sociétés savantes.

XII. Voyages.

XIII. Journaux.

SCIENCES MÉDICALES.

I. Préliminaires sur toutes les sciences médicales.
a. Historiques.
b. Bibliographiques.
c. Philosophiques.
d. Encyclopédiques et méthodologiques.

II. Anatomie.
A. Préliminaires.
B. Anatomie générale.
C. » descriptive.
1. Traités généraux.
2. » particuliers.
a. Ostéologie.
b. Syndesmologie.
c. Myologie.
d. Angéiologie.

e. Adénologie.
f. Splanchnologie.
g. Névrologie.
h. Dermologie.
D. Mélanges.
III. Physiologie.
a. Préliminaires.
b. Traités généraux.
c. » particuliers.
d. Mélanges.
IV. Mélanges.
a. D'anatomie et de physiologie.
b. Histoire anatomique et physiologique du fœtus.
V. Anthropologie.
VI. Hygiène.
a. Traités généraux.
b. » particuliers.
c. Mélanges.
d. Diététique.
VII. Pathologie et thérapeutique.
A. Préliminaires.
B. Pathologie générale.
1. Traités généraux.
2. » particuliers.
a. Étiologie.
b. Séméiotique.
c. Diagnostic.
d. Prognostic.
e. Cours, durée et terminaison des maladies.
C. Thérapeutique générale.
1. Traités généraux.

2. Traités particuliers.

D. Pathologie et thérapeutique spéciale interne.

1. Nosographie.
2. Traités généraux.
3. » particuliers.
   a. Fièvres.
   b. Phlegmasies.
   c. Hémorragies.
   d. Névroses.
   e. Lésions organiques.
   f. Maladies de la peau.
   g. » des femmes.
   h. » » enfants.
   i. » » vieillards.
4. Clinique.
5. Mélanges de pathologie et thérapeutique.
6. » anat., phys., pathol., et thérap.

E. Pathologie et thérapeutique spéciale externe.

1. Préliminaires.
2. Nosographie.
3. Traités généraux.
4. » particuliers.
   a. Inflammation.
   b. Abcès.
   c. Gangrène.
   d. Brûlure.
   e. Plaies.
   f. Tumeurs.
   g. Ulcères.
   h. Fistules.
   i. Maladies du système vasculaire rouge.
   k. — osseux et ligamenteux.
   l. — dans la tête.

m. — du col.
n. — de la poitrine.
o. — du ventre.
p. — des extrémités.
5. Clinique.
6. Mélanges de pathologie et thérapeutique externe.
7. Mélanges de pathologie et thérapeutique externe et interne.

VIII. Pharmacologie.
(Matière médicale, thérapeutique et pharmaceutique.)
a. Traités généraux.
b. » particuliers.
c. Mélanges.

IX. Accouchements.
a. Traités généraux.
b. » particuliers.
c. Mélanges.

X. Anatomie et physiologie pathologique.
a. Traités généraux.
b. » particuliers.
c. Mélanges.

XI. Géographie médicale.

XII. Médecine légale.
a. Traités généraux.
b. » particuliers.
c. Mélanges.
d. Police médicale.

XIII. Opuscules, dictionnaires, dissertations, mémoires, journaux.

XIV. OEuvres complètes.

XV. Art vétérinaire.

a. Traités généraux.
b. » particuliers.
c. Mélanges.

JURISPRUDENCE.

I. Préliminaires.
a. Philosophiques.
b. Historiques.
c. Bibliographiques.
d. Encyclopédiques et méthodologiques.
II. Philosophie du droit.
A. Droit naturel.
1. Préliminaires.
2. Traités généraux.
3. » particuliers.
4. Mélanges.
5. OEuvres complètes.
B. Politique.
1. Préliminaires.
2. Traités généraux.
3. » particuliers.
4. Mélanges.
5. OEuvres complètes.
III. Droit romain.
A. Préliminaires.
1. Historiques.
2. Bibliographiques.
B. Sources du droit romain.
1. Avant Justinien.
2. Législation de Justinien.
a. Éditions du corpus juris.
b. » des institutes,
c. » du digeste.

d. Éditions du code.
e. » des novelles.
f. » du corpus juris reconcinnatum.
3. Après Justinien.
C. Commentateurs.
1. Sur les institutes.
2. Sur le digeste.
3. Sur le code.
4. Sur les novelles.
5. Sur diverses matières.
D. Ouvrages systématiques.
1. Élémentaires ou des institutes.
2. Approfondis ou des pandectes.
E. Traités particuliers.
F. Mélanges.
G. OEuvres complètes.
IV. Droit originairement germanique.
A. Anciennes législations (1re et 2e race).
1. Préliminaires.
2. Sources.
3. Commentaires sur les sources.
4. Traités.
B. Législation récente.
1. Droit de l'Allemagne.
a. Préliminaires.
b. Sources.
α) Coutumes.
β) Codes, ordonnances, etc.
c. Commentaires.
d. Traités généraux.
e. » particuliers.
f. Mélanges.

2. Droit français.
 a. Préliminaires.
 b. Sources.
  α) Coutumes.
  β) Codes, ordonnances, etc.
 c. Commentaires.
 d. Traités généraux.
 e. « particuliers.
 f. Mélanges.
3. Législation du royaume des Pays-Bas.
 a. Préliminaires.
 b. Droit commun.
  α) Sources.
   1. De toutes les provinces.
   2. Des provinces méridionales.
   3. » septentrionales.
  β) Commentaires.
   1. De toutes les provinces.
   2. Des provinces méridionales.
   3. » septentrionales.
  γ) Traités généraux.
   1. De toutes les provinces.
   2. Des provinces méridionales.
   3. » septentrionales.
  δ) Traités particuliers.
 c. Mélanges, œuvres, etc.
4. Droit féodal.
5. Législation de diverses autres nations.

V. Droit civil moderne des Pays-Bas.
1. Préliminaires.
2. Droit intermédiaire (pendant la révolution).
 a. Législation française.

α) Sources.
β) Commentaires.
b. Législation de la Hollande.
α) Sources.
β) Commentaires.
3. Législation du Code Napoléon.
a. Préliminaires.
b. Sources.
c. Traités généraux.
d. » particuliers.
e. Mélanges.
4. Législation belge.
a. Préliminaires.
b. Sources.
c. Traités généraux.
d. » particuliers.
5. Mélanges.
VI. Droit commercial.
1. Préliminaires.
2. Sources.
3. Traités généraux.
4. » particuliers.
5. Mélanges.
6. Droit commun des nations étrangères.
VII. Procédure civile.
A. Préliminaires.
B. Droit ancien.
a. Sources.
b. Traités généraux.
c. » particuliers.
d. Mélanges.
C. Droit moderne.
a. Sources.

b. Traités généraux.
c. » particuliers.
d. Mélanges.
D. Plaidoyers, consultations, etc.
E. Décisions et causes célèbres.
VIII. Droit criminel.
A. Préliminaires.
1. Philosophiques.
2. Historiques et bibliographiques.
B. Droit ancien.
1. De l'Allemagne.
a. Sources.
b. Commentaires.
2. De la France.
a. Sources.
b. Commentaires.
3. Des Pays-Bas.
a. Sources.
α) De toutes les provinces.
β) Des provinces méridionales.
γ) » septentrionales.
b. Commentaires.
α) Traités généraux.
β) » particuliers.
γ) Mélanges.
C. Droit moderne.
1. Législation française.
a. Sources.
b. Traités généraux.
c. » particuliers.
d. Mélanges.
2. Législation belge.
a. Sources.

b. Traités généraux.
c. » particuliers.
d. Mélanges.
3. Législation étrangère.
IX. Ouvrages sur toutes les parties du droit.
1. Préliminaires.
2. Sources.
3. Commentaires.
4. Mélanges.
X. Droit canonique et ecclésiastique.
A. Préliminaires.
1. Philosophiques.
2. Historiques.
3. Bibliographiques.
4. Encyclopédiques.
B. Histoire politique de l'église.
C. Sources.
1. Conciles et collections de conciles.
2. Lettres des papes, décrétales et bulles.
3. Anciennes collections du droit canonique.
4. Corpus juris canonici.
a. Éditions complètes.
b. Decretum gratiani.
c. Decretates.
d. Liber sextus.
e. Clementinæ et extravagantes.
5. Concordats.
D. Commentaires sur le corpus juris canonici.
1. Traités généraux.
2. » particuliers.
a. Sur le decretum.
b. Sur les décrétales.
c. Sur le liber sextus.

d. Sur les clementinæ et extravagantes.

E. Traités sur le droit ecclésiastique général.

1. Traités concernant les deux églises.
2. Église catholique.
   a. Traités généraux.
   b. » particuliers.
   c. Mélanges.
3. Église protestante.
   a. Traités généraux.
   b. » particuliers.
   c. Mélanges.

F. Juridiction et procédure ecclésiastique.

1. Traités généraux.
2. » particuliers.
3. Mélanges.
4. Mémoires et décisions.

G. Corporations religieuses.

H. Rapports entre l'église et le gouvernement séculier.

I. Droit ecclésiastique des divers États.

1. Des Pays-Bas.
2. De la France.
3. De l'Allemagne.
4. D'autres pays.

K. OEuvres complètes.

XI. Notariat, droit admin., lois financières et de police.

1. Notariat.
   a. Sources.
   b. Traités.
2. Droit administratif.
   a. Sources.
   b. Traités.
3. Lois financières.

a. Sources.
b. Traités.
4. Lois de police.
a. Sources.
b. Traités.
5. Droit militaire.
a. Sources.
b. Traités.

XII. Droit public interne.
A. Préliminaires.
1. Philosophiques.
2. Historiques.
B. Traités généraux (théorétiques).
C. » particuliers.
D. Mélanges.
E. Droit public interne positif.
1. Sources (collection de).
2. Traités généraux.
3. » particuliers.
a. Des Pays-Bas.
α) Sources.
β) Traités.
b. De la France.
α) Sources.
β) Traités.
c. De l'Angleterre.
α) Sources.
β) Traités.
d. De l'Allemagne.
α) Sources.
β) Traités.
e. Des autres États de l'Europe.
α) Sources.

β) Traités.

f. De l'Amérique.

α) Sources.

β) Traités.

F. Mélanges.

XIII. Droit des gens et histoire politique.

A. Préliminaires.

B. Droit des gens philosophique.

C. Sources.

D. Histoire politique depuis le xv[e] siècle.

1. Traités généraux.

2. Histoire spéciale.

3. Mélanges.

E. Droit des gens positif.

1. Traités généraux.

2. » particuliers.

3. Mélanges.

XIV. Statistique.

A. Préliminaires.

1. Philosophiques.

2. Historiques.

3. Littéraires.

B. Statistique générale.

1. Traités généraux.

2. » particuliers.

a. Administration.

α) Traités généraux.

β) » particuliers.

b. Population.

c. Police.

d. Colonies.

e. Cadastre.

C. Statistique spéciale.

1. Du royaume des Pays-Bas.
   a. En général.
   b. Des provinces méridionales.
   c. » septentrionales.
2. De la France.
3. De l'Angleterre.
4. De l'Allemagne.
5. Des autres États de l'Europe.
6. De l'Amérique.

D. Mélanges.

XV. Économie politique.

A. Préliminaires.
1. Philosophiques.
2. Historiques.
3. Littéraires.

B. Traités généraux.

C. » particuliers.
1. Agriculture.
2. Industrie manufacturière.
3. Commerce.
4. Finances.
5. Monnaies.
6. Assurances mutuelles, sociétés de commerce, etc.
7. Douanes.
8. Poids et mesures.

D. Mélanges.

ENCYCLOPÉDIE, BIBLIOGRAPHIE.

I. Encyclopédie.
   a. Préliminaires.
   b. Traités généraux scientifiques.
   c. » scientifiques particuliers.

d. Encyclopédies par ordre alphabétique.

II. Sociétés savantes.

1. Universités.

a. Ouvrages historiques.

b. Recueils d'ouvrages publiés par les universités.

2. Académies.

a. Ouvrages historiques.

b. Recueils d'ouvrages publiés par les académies.

III. Journaux et almanachs littéraires.

IV. Bibliographie.

1. Préliminaires.

2. Traités généraux sur les livres et les bibliothèques.

3. Bibliographes généraux.

4. Traités particuliers.

a. Bibliographes qui ont écrit sur les ouvrages anonymes, sur les ouvrages condamnés.

b. Bibliographes nationaux.

c. Catalogues des manuscrits des bibliothèques publiques et particulières.

d. Catalogues des livres de bibliothèques publiques et particulières.

V. Biographie.

1. Recueils.

2. Biographies particulières des savants, des artistes, etc. (*par ordre alphabétique*).

PHILOSOPHIE.

A. Philosophie.

I. Préliminaires.
1. Bibliographiques.
2. Encyclopédiques.
3. Historiques.
II. Ouvrages systématiques contenant toute la philosophie.
III. Ouvrages contenant certaines parties de la philosophie.
1. Psychologie empirique.
2. Logique.
3. Métaphysique.
4. Mélanges.
IV. OEuvres complètes et mélanges.
V. Ouvrages critiques.
1. Généraux.
2. Particuliers.

B. Mythologie.
1. Préliminaires.
2. Sources, collections, inscriptions.
3. Traités généraux.
4. » particuliers.

C. Pédagogie.
1. Préliminaires.
2. Traités généraux.
3. » particuliers.
4. Mélanges.

PHILOLOGIE.

I. Préliminaires.
a. Philosophiques.
b. Historiques.
c. Littéraires.

II. Grammaire générale.
- *a*. Traités généraux.
- *b*. » particuliers.
- *c*. Mélanges.

III. Grammaires des différentes langues en particulier.
- *a*. Langues orientales.
- *b*. Langue grecque.
- *c*. » latine.
- *d*. » française.
- *e*. » hollandaise.
- *f*. » anglaise.
- *g*. » italienne.
- *h*. » portugaise et espagnole.
- *i*. Langues septentrionales.
- *j*. » indiennes.

VI. Lexiques.
- *a*. Des langues orientales.
- *b*. De la langue grecque.
- *c*. » latine.
- *d*. » française.
- *e*. » allemande.
- *f*. » hollandaise.
- *g*. Des autres langues.

V. Rhétorique.
- *a*. Traités généraux.
- *b*. » particuliers.
- *c*. Mélanges.

VI. Poétique.
- *a*. Traités généraux.
- *b*. » particuliers.
- *c*. Mélanges.

VII. Mélanges de philologie.

VIII. Épistolographie.

BELLES-LETTRES.

A. Préliminaires.
    1. Historiques.
    2. Philosophiques.
    3. Littéraires.
B. Traités généraux.
C. » particuliers.
D. Mélanges.
E. Littérature ancienne.
    1. Préliminaires.
    2. Classiques.
        a. Orientaux.
        b. Grecs.
        c. Latins.
    3. Mélanges.
F. Auteurs latins modernes.
G. Littérature moderne.
    1. Préliminaires.
    2. Écrivains des différents peuples en particulier.
        a. Français.
        b. Allemands.
        c. Anglais.
        d. Hollandais.
        e. Italiens.
        f. Espagnols et portugais.
    3. Mélanges.
H. Mélanges de philologie et belles-lettres.

BEAUX-ARTS.

A. Préliminaires.
    1. Historiques.
    2. Philosophiques.

3. Littéraires.

B. Dictionnaires.

C. Traités généraux.

D. » particuliers.

1. Art de la mémoire naturelle et artificielle.

a. Art de l'écriture.

b. » de l'imprimerie.

2. Beaux-arts (proprement dits).

a. Préliminaires.

b. Dictionnaires.

c. Traités généraux.

d. » particuliers.

α) Iconographie, monogrammes.

β) Dessin.

γ) Peinture.

δ) Sculpture.

ε) Gravure.

ζ) Architecture et arts qui en dépendent.

η) Musique.

θ) Art dramatique.

e. Mélanges.

3. Exercices gymnastiques.

a. Escrime.

b. Équitation.

c. Natation.

d. Danse.

e. Chasse et pêche.

4. Jeux de société, de hasard et de calcul.

E. Mélanges.

SCIENCES MILITAIRES.

I. Préliminaires.

II. Organisation : traités généraux.

III. Tactique.
IV. Artillerie.
V. Génie.
VI. Marine.
VII. Mélanges.

HISTOIRE.

I. Préliminaires.
1. Historiques.
2. Philosophiques.
3. Littéraires.
4. Encyclopédiques.
II. Sciences auxiliaires.
A. Géographie.
1. Préliminaires.
2. Géographie générale.
a. Traités généraux.
b. » particuliers.
c. Mélanges.
3. Collections de cartes.
B. Chronologie.
1. Préliminaires.
2. Chronologie générale.
3. Tables chronologiques.
C. Antiquités.
1. Préliminaires.
2. Traités sur les antiquités en général.
3. Collections de monuments de l'antiquité; descriptions de musées d'antiquités.
D. Numismatique.
1. Préliminaires.
2. Traités généraux.

3. Collections de médailles, descriptions de cabinets de médailles.

E. Diplomatique.

F. Généalogie et héraldique.

III. Histoire universelle.

A. Préliminaires.

B. Écrivains sur l'histoire universelle.

1. Écrivains avant le XVI[e] siècle.
2. » depuis le XVI[e] siècle.
3. » d'une certaine époque de l'histoire universelle.
4. Abrégés de l'histoire universelle.
5. Dictionnaires historiques et mélanges d'histoire universelle.

IV. Histoire particulière.

A. De l'Asie.

1. Préliminaires.
2. Histoire générale.
3. » particulière.

a. De la Turquie.
b. Des Arabes, Sarrasins, Arméniens.
c. Des Perses.
d. Des Indiens.
e. Des Chinois, des Tartares, etc.
f. Des îles d'Asie.

B. De l'Afrique.

1. Préliminaires.
2. Histoire générale.
3. » particulière.

a. De l'Égypte.
b. Des États barbaresques, de l'Abyssinie, de l'Éthiopie, etc.
c. Des îles d'Afrique.

C. De l'Europe.
  1. Préliminaires.
  2. Histoire générale.
  3. » particulière ancienne.
    a. De la Grèce.
    b. De l'Italie.
    c. Histoire des peuples du Nord qui ont conquis l'empire romain, etc.
  4. Histoire particulière moderne.
    a. De l'Espagne et du Portugal.
    b. De l'Italie moderne.
    c. De la France.
      (*Suivent les sous-divisions*.)
    d. De la Hollande et de la Belgique.
      (*Suivent les sous-divisions*.)
    e. De l'Angleterre.
    f. De l'Allemagne avec l'Autriche et la Prusse.
    g. De la Suisse.
    h. De la Suède, de la Norwége, du Danemark.
    i. De la Russie et de la Pologne.
D. De l'Amérique.
  1. Préliminaires.
  2. Histoire générale.
  3. » particulière.
E. Histoire des îles de la mer Australe.
V. Mélanges historiques.
VI. Voyages.
A. Préliminaires.
B. Collections de voyages.
C. Voyages dans différentes parties.
D. » en Europe.

1. En général.
2. En particulier.
(*Suivent les sous-divisions.*)

E. Voyages en Asie et les îles adjacentes.
F. » en Afrique et ses différentes parties.
G. » en Amérique.
H. » aux terres australes.

THÉOLOGIE.

I. Introduction.
II. Écriture sainte.
A. Textes.
1. Bibles.
2. Vieux Testament.
3. Nouveau Testament.
4. Concordances.
B. Commentaires.
1. De la bible entière.
2. De l'Ancien Testament.
3. Du Nouveau Testament.
4. De différentes parties de la Bible.
III. Critique et herméneutique sacrée.
A. Introduction.
B. Critique sacrée.
C. Herméneutique sacrée.
IV. Histoire ecclésiastique.
A. Introduction.
B. Histoire ecclésiastique.
C. Histoire de l'Ancien Testament, ou des Juifs depuis la création jusqu'à Jésus-Christ.
1. Introduction.
a. Géographie sacrée.
b. Chronologie et archéologie sacrées.

c. Cosmologie sacrée.

2. Histoire générale.

3. » spéciale.

D. Histoire ecclésiastique du Nouveau Testament.

1. Sources.

a. Patristique.

α) SS. Pères grecs.

1.	SS. PP. grecs du	Ier	siéc.	apr. J.-C.
2.	»	IIe	»	»
3.	»	IIIe	»	»
4.	»	IVe	»	»
5.	»	Ve	»	»
6.	»	VIe	»	»
7.	»	VIIe	»	»
8.	»	VIIIe	»	»
9.	»	IXe	»	»
10.	»	Xe	»	»
11.	»	XIe	»	»
12.	»	XIIe	»	»
13.	»	XIIIe	»	»
14.	»	XIVe	»	»

β) SS. Pères latins.

1.	SS. PP. latins du	IIIe	siéc.	apr. J.-C.
2.	»	IVe	»	»
3.	»	Ve	»	»
4.	»	VIe	»	»
5.	»	VIIe	»	»
6.	»	VIIIe	»	»
7.	»	IXe	»	»
8.	»	Xe	»	»
9.	»	XIe	»	»
10.	»	XIIe	»	»

b. Conciles et synodes.

α) Préliminaires.
β) Collections de conciles.
γ) Collections de canons.
δ) Conciles œcuméniques de l'Église d'Orient.
ε) Conciles œcuméniques de l'Église d'Occident.
ς) Conciles particuliers; synodes diocésains.
η) Colloques théologiques et synodes des églises protestantes.

2. Antiquités ecclésiastiques.
a. Préliminaires.
b. Traités généraux.
c. » particuliers.

3. Histoire générale.
4. » spéciale.
5. » ecclésiastique des différentes nations.
6. » des papes et des cardinaux.
7. » des ordres religieux et militaires.
8. » de quelques églises et monastères.
9. » des saints et des martyrs.
10. » des hérésies.
11. » de la religion.

V. Théologie.
A. Théologie dogmatique.
1. Préliminaires.
2. Écrivains anciens et scholastiques.
3. Commentaires.
4. Systèmes et abrégés de théologie dogmatique.
5. Traités particuliers.

6. Théologie dogmatique des églises réformées.

B. Théologie catéchétique.
C. » parénétique.
D. » apologétique.
E. » morale.
F. » polémique et critique.
G. » ascétique.
H. » pratique.
I. Mélanges de théologie.

VI. Théologie des Juifs.
VII. » des Mahométans.
VIII. » des autres peuples de l'Asie.

Voilà le système d'après lequel les livres de la bibliothèque de Liége sont classés, mais divisés en trois formats, en in-8° et *forma minori*, en in-4° et en in-folio. Les grands in-folio se trouvent dans des armoires placées au milieu de la salle du centre. En général, chaque volume porte dans l'intérieur du couvercle, la division et la sous-division à laquelle il appartient ; ce moyen facilite de beaucoup la recherche et le replacement des livres.

Il est vrai que différentes divisions de ce système bibliographique ne conviennent plus à notre époque ; aussi le premier bibliothécaire de Liége a-t-il pris la résolution de commencer sous peu la publication du catalogue méthodique de la bibliothèque dont les soins lui sont confiés, d'après un nouveau système.

§ XIII.

Nouveau règlement pour la bibliothèque de l'Université de Liége. — 1837.

Par suite de la réorganisation de l'enseignement supérieur en 1835, le gouvernement s'est chargé de la surveillance et de la direction des universités de l'État (1), et s'est aussi réservé la faculté de faire les règlements (2). En conséquence de ces dispositions, Mr. le ministre De Theux arrêta le nouveau règlement suivant pour les deux bibliothèques des universités de l'État.

RÈGLEMENT

Pour les bibliothèques des universités de l'État.

CHAPITRE PREMIER.

Personnel.

Article premier. Le bibliothécaire est spécialement chargé de la classification bibliographique des ouvrages et de leur conservation ; il n'est en rapport direct qu'avec l'administrateur-inspecteur. Il est personnellement responsable des objets appartenant à la bibliothèque.

Les employés inférieurs de la bibliothèque lui sont subordonnés.

Art. 2. Le sous-bibliothécaire a dans ses attributions particulières, sous la direction du bibliothécaire, le travail des catalogues et inventaires, la distribution et la rentrée des livres.

Art. 3. Il est interdit au bibliothécaire de former,

(1) Voy. l'art. 28 de la loi organique de l'instruction du 27 sept. 1835.
(2) Voy. l'art. 29 de la même loi.

pour son compte, des collections de livres rares ou de manuscrits précieux.

CHAPITRE II.

Lectures, études à l'intérieur, prêts à l'extérieur.

Art. 4. La bibliothèque est ouverte, pendant toute l'année, les dimanches et les fêtes exceptés : à Liége, de neuf heures du matin à une heure de relevée, et de 2 ½ heures à 4 heures de relevée; à Gand, de neuf heures du matin à midi, et de 2 heures à 4 heures en hiver, et de 3 à 5 heures en été.

Art. 5. La bibliothèque pourra, sur l'autorisation de l'administrateur-inspecteur, être fermée pour travaux intérieurs. Cette fermeture ne pourra toutefois avoir lieu que pendant les vacances universitaires, et ne devra pas excéder la moitié de la durée de chacune d'elles, excepté pour les cas d'urgence.

Art. 6. Toute personne qui viendrait à la bibliothèque avec des livres étrangers à ce dépôt, les remettra, en entrant, au sous-bibliothécaire, auquel elle les redemandera, soit en sortant, soit dans le cours de son travail, si elle en a besoin.

Art. 7. Il est défendu de prendre soi-même les livres dans les armoires ou sur les tablettes. La personne qui désire un ouvrage en fait la demande au sous-bibliothécaire, entre les mains duquel elle le remet avant de sortir de la salle de lecture ou de la bibliothèque. L'entrée sera interdite à quiconque aura négligé cette remise. Cette interdiction ne pourra pas excéder la durée d'un mois. Le bibliothécaire la prononcera et pourra la révoquer.

Art. 8. Un quart d'heure avant la clôture de la bibliothèque, on ne communique plus rien.

Art. 9. Les travailleurs sont tenus de placer sur des pupîtres les livres ou les manuscrits qu'ils consultent, et d'écrire ou de dessiner à côté.

Art. 10. Dans les salles de lecture, on observe le silence et l'on garde la tête découverte.

Il est interdit de s'y promener, d'y causer ou d'y faire aucun bruit qui pourrait troubler les travailleurs.

Art. 11. Les jeunes gens au-dessous de 17 ans ne sont point admis à la communication d'ouvrages, s'ils ne produisent un bulletin signé par un de leurs parents ou par un chef d'établissement d'instruction qui garantisse que les livres peuvent être communiqués avec confiance.

Art. 12. En général on ne communique qu'un ouvrage à la fois; le bibliothécaire est juge des cas d'exception.

Art. 13. Nul manuscrit ne pourra être consulté que sur place; le calque, l'emploi des couleurs, de l'encre et de la mie de pain sont interdits, sans exception.

Art. 14. Le bibliothécaire peut autoriser la copie de quelques passages des manuscrits et des plans et cartes. Dans ce cas, les travailleurs ne doivent se servir que du crayon et n'employer que du papier végétal à la gélatine, ou de glaces, et non le papier gras ou huilé.

L'usage des compas est aussi interdit.

Art. 15. Messieurs les professeurs, agrégés et autres fonctionnaires attachés à l'université ont seuls droit d'emprunter, pour leur propre usage, les livres à la bibliothèque et ce sur un reçu daté et signé par eux.

Art. 16. Les livres pourront encore être prêtés à des étudiants de l'université sur le bon d'un professeur, lequel est caution pour l'élève dans le cas prévu par les articles 17, 20 et 23 ci-après, et à des personnes con-

nues pour se livrer à des travaux utiles et d'une solvabilité notoire ; ces dernières, après en avoir fait la demande par écrit au bibliothécaire, devront être agréées par l'administrateur-inspecteur et inscrites sur un registre particulier avec leur nom, profession et domicile.

Art. 17. Les livres ne seront prêtés que pour quinze jours. Ils seront rapportés le seizième, faute de quoi le garçon de service ira les redemander à l'emprunteur qui devra lui payer 30 centimes pour son déplacement.

Art. 18. L'emprunteur pourra, du consentement du bibliothécaire, renouveler son reçu et garder les livres pendant une seconde quinzaine.

Toutefois, les livres devront préalablement être rapportés à la bibliothèque.

Ce renouvellement pourra avoir lieu autant de fois que le bibliothécaire le jugera utile.

Art. 19. On ne peut emprunter plus de quatre volumes à la fois.

Art. 20. Le bibliothécaire a toujours le droit de faire rentrer sur-le-champ les ouvrages prêtés, quand l'intérêt du service l'exige.

Les emprunteurs sont tenus de rendre les livres à la première demande. S'ils s'y refusaient, l'administrateur-inspecteur pourrait leur interdire, pendant un terme qui n'excédera point trois mois, la faculté d'emporter les livres de la bibliothèque chez eux.

Art. 21. Les manuscrits, les livres rares, de luxe ou à figures, les éditions du xve siècle, les livres sur vélin ou sur grand papier, les collections ou parties de collections considérables ne sont jamais prêtés au dehors.

Art. 22. Les ouvrages périodiques et ceux qui se publient par livraison ne sont prêtés qu'après avoir été

réunis par année ou par volume, reliés, marqués de l'estampille et portés au catalogue.

ART. 23. Les emprunteurs remplacent, à leurs frais, les ouvrages qu'ils ont perdus ou détériorés.

ART. 24. Tous les ouvrages prêtés doivent être rentrés à la bibliothèque huit jours avant chacune des deux vacances.

ART. 25. Les personnes qui entrent dans la bibliothèque ne peuvent, sous quelque prétexte que ce soit, toucher à aucun des objets du dépôt.

CHAPITRE III.

Achats, échanges et dons.

ART. 26. Indépendamment des propositions que le bibliothécaire peut être dans le cas de faire, chaque faculté communique à l'administrateur, dans le mois d'octobre de chaque année, une note des ouvrages dont elle juge nécessaire et convenable de faire l'acquisition, en désignant ceux auxquels il conviendra de donner la priorité.

L'administrateur arrête la liste des acquisitions à faire et la transmet au bibliothécaire, qui demeurera chargé des achats.

ART. 27. Le bibliothécaire adressera, dans les quinze premiers jours de chaque trimestre, aux différentes facultés, un état des ouvrages achetés pour chacune d'elles pendant les trois mois écoulés.

ART. 28. Tous les objets qui entrent dans la bibliothèque, soit à titre de don, soit à titre d'achat, soit à titre d'échange, doivent être estampillés dans les trois jours et inscrits les premiers sur un registre destiné spécialement aux donataires; les seconds sur le registre des acquisitions, où le prix des ouvrages doit être con-

signé. Ils ne peuvent être prêtés ni à l'intérieur, ni à l'extérieur, avant que ces formalités n'aient été remplies.

Art. 29. La bibliothèque aura deux catalogues : le premier alphabétique, le second systématique. Ces catalogues seront mis au courant dans le plus bref délai possible.

Art. 30. Deux récolements sommaires devront avoir lieu, chaque année, à l'époque des vacances, par les soins de l'administrateur-inspecteur, assisté du bibliothécaire et des autres employés.

CHAPITRE IV.

Dispositions générales.

Art. 31. Les employés de la bibliothèque sont tenus de se rendre à leur poste respectif un quart d'heure avant l'ouverture.

Il leur est défendu de recevoir aucune gratification des lecteurs ou des visiteurs.

Art. 32. Le présent règlement sera affiché dans chacune des salles dépendant de la bibliothèque ; il pourra être imprimé à la diligence du bibliothécaire, pourvu qu'il n'en résulte aucune dépense pour l'État.

Art. 33. L'administrateur-inspecteur de chacune des universités de l'État est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Bruxelles, le 14 octobre 1837.

(*Signé*) De Theux.

Pour copie conforme :

Le secrétaire-général du ministère de l'intérieur, (*Signé*) Dugniolle.

Certifié conforme :

L'administrateur-inspecteur de l'université de Liége, (*Signé*) D. Arnould.

§ XIV.

Manuscrits de la bibliothèque de l'université de Liége.

Si dans toutes les bibliothèques publiques où se trouvent des manuscrits, on s'occupait d'en rédiger et d'en publier le catalogue, leur réunion formerait un inventaire complet de nos trésors en ce genre, et l'existence d'ouvrages uniques et jusqu'ici ignorés, serait connue par le monde savant entier, et les écrivains les plus éloignés du lieu où ils sont déposés pourraient profiter de tout ce qu'ils leur offriraient de secours pour traiter et approfondir les sujets dont ils s'occupent.

Il est vrai que ce travail a déjà reçu un commencement d'exécution; mais il reste encore beaucoup à faire. A Bruxelles, par exemple, il n'y a de publié que les deux premiers volumes du catalogue systématique des manuscrits de la bibliothèque dite de Bourgogne; mais ils ne sont pas encore entre les mains du public.

Il n'entre pas dans notre plan de publier le catalogue des manuscrits des bibliothèques dont nous essayons d'en faire l'histoire (1), nous cherchons seulement à faire connaître quelques-uns des principaux manuscrits qui se trouvent dans chaque dépôt littéraire.

Le nombre des manuscrits, qui se trouvent à la bibliothèque de l'université de Liége, s'élève à 400; voici la liste raisonnée de quelques-uns des principaux, que

(1) C'est là la tâche des bibliothécaires attachés à ces établissements, et nous sommes charmé de pouvoir annoncer au public que Mr. Fiefs, bibliothécaire à Liége, va s'occuper sous peu de la publication d'un catalogue raisonné des manuscrits appartenant à la bibliothèque de l'université de Liége.

nous avons extraite du catalogue préparé pour l'impression.

1. *Acta concilii Basiliensis et multa alia concilium istud concernentia.*

Mss. in-folio du XVe siècle, de 198 feuilles et fort curieux ; car il est évident que les pièces qui le composent ont été recueillies par quelqu'un qui a assisté à ce concile, quelques-unes même portent les signatures et les traces des sceaux des prélats qui ont assisté au concile.

2. LUDOLPHI DE SAXONIA, *vita Jesu-Christi,* in-folio.

Mss. sur parchemin du XIVe siècle, en 229 feuilles.

3. *Biblia sacra.*

Superbe manuscrit en 2 voll., écrit à l'abbaye de St.-Trond, vers la fin du XIe siècle.

4. *Quatuor evangelia,* in-folio.

Mss. du XIIe siècle sur parchemin, de 270 feuilles. Ce manuscrit est remarquable sous le rapport de la beauté de l'écriture, du vélin, et des ornements enluminés.

5. *Psalterium,* 1 vol. in-8o.

Mss. de 1240, sur vélin. Précédé de poésies françaises du temps, faites en l'honneur de la Ste. Vierge. Ce volume est rempli de belles miniatures et orné d'initiales (1).

---

(1) Ce manuscrit est un présent que Mr. Fiefs a fait à la bibliothèque dont les soins lui sont confiés.

6. *Summa* RAIMUNDI, *fratris ordinis predicatorum in* IV *libros distincta, cum glossa,* in-folio.

Mss. du XIVe siècle sur parchemin, en 270 feuilles. Ce manuscrit est très-beau, très-bien conservé, et contient beaucoup de vignettes coloriées.

7. *Het leven van Sin Truyden in rethoryæsche dichte door* CHRISTIAEN FASTRAETS, in-4°.

Mss. du XVIe siècle, sur papier, 280 feuilles.

8. *Het leven van Jesus.*

Mss. en prose flamande, publié en 1837 par M^r. Meyer, actuellement professeur à l'université de Groningue; c'est, d'après cet écrivain, le plus ancien manuscrit en prose flamande connu jusqu'ici (1).

---

(1) Ce manuscrit provenant de l'abbaye de Saint-Trond, est ainsi décrit par M^r. Meyer : « *Dit handschrift is op* 102 *quarto blaaden, of* 204 *bladzijden, van grof perkament geschreven, het welk op eenige plaatsen gaten heeft, en op andere aan elkander genaaid is; welke gebreken echter, bij het schrijven zeer wel gespaard zijn, zoo dat zij in het lezen volstrekt niet hinderen. Aan de randen ziet men nog duidelijk de gaatjes, welke, naar het toenmalig gebruik gediend hebben, om de lijnen te trekken; en deze lijnen komen ook hier en daar, naast en onder het schrift nog te voorschijn. Het is, van het begin tot het einde, doorloopend beschreven, zonder ooit met eenen nieuwen regel te beginnen. Het schrift is eene hoekige, dikke en duidelijke kloosterletter, zoo als men die alleen in de oudste handschriften aantreft, en welke zoo aanmerkelijk onderscheiden is, van de gekrulde letter, waarvan men zich in de veertiende eeuw begon te bedienen, en de regtstandige stakige letter der vijftiende eeuw. De inkt is zuiver zwart en goed bewaard gebleven, behalve op de vier eerste blaaden, waar hij eenigzins geelachtig geworden, en het perkament bijkans bruin is. De groote letters zijn zwart, maar met een weinigje rooden inkt overstipt; de J', waarmede het werk begint, is geheel rood, en tot be-*

9. ***Historia cœnobii divi Trudonis apud Trudonopolim in Hasbanis a*** **Joh. Latomo Bergamo,** ***succincte descripta,*** **in-4°.**

Mss. du xvie siècle, sur papier. Cette histoire, qui est curieuse, s'arrête à l'an 1559.

---

neden aan de bladzijde, met eenig krulwerk, uitgehaald. Daarenboven zijn de namen der evangelisten, welke de schrijver gevolgd heeft, dikwijls met rooden inkt tusschen beide geschreven; en op de laatste zes bladen, te beginnen met capittel 232, is het begin van eenige capittels, door eene geheel roode letter onderscheiden; terwijl op alle overige plaatsen, slechts een winkelhaak van rooden inkt, somtijds dwars door de letters getrokken, en een op den rand geschreven rood cijfer, het begin van zulk een hoofdstuk aanwijzen; en deze roode letters zijn ook de eenige sieraden van dit oude handschrift. En, hetgene voor elken kenner van handschriften, reeds aanstonds een bewijs der hooge oudheid van dit handschrift oplevert, is, dat daarin ook volstrekt geene andere verkortingen voorkomen, dan somtijds m̄ *voor* men; *in die weinige eigennamen, welke ik, vóór het begin mijner aanteekeningen, verklaard heb; en in die weinige latijnsche woorden, waarvan de schrijver zich, in de inleiding, bedient. De* Expositien, *waarvan de schrijver, ook in de inleiding, gewag maakt, zyn in den tekst zelven opgenomen, en door den schrijver zelven welligt niet onderscheiden, daar dezelve, door eene hand uit de vijftiende eeuw, door het woord* expositio, *met rooden inkt op den rand geschreven, nu en dan zijn aangeduid; op eenige andere plaatsen zijn dezelve slechts door streepjes van roode inkt afgescheiden. Waar ik nu die woord* expositio *vond, of de roode strepjes nog kon onderscheiden, heb ik het geschrevene tusschen twee haakjes laten drukken, zonder mij echter te veroorlooven, dit in twijfelagtige gevallen te doen. De* Glosen *zyn, met eene kleinere letter, nu eens onder aan de bladzijde, dan weder op den rand, doch meestal tusschen de regels geschreven, waardoor de lezing dikwijls zeer moeijelijk was. Bij het drukken heb ik deze* Glosen *achter elk capittel opgenomen, en, zoo veel mij mogelijk en zulks duidelijk genoeg was, tot dat woord of die plaats betrokken, welke de schrijver schijnt bedoeld te hebben.*

Achter het werk, onder den laatsten regel, staan, in dezelfde kleinere letter, waarmede de Glosen *geschreven zijn, de woorden* Domine, labia mea aperies; *eene spreuk, welke, zoo als bekend is, in de twalfde en dertiende eeuw, door vele geestelijke schrijvers gebezigd*

10. *Fragmentum historiæ abbatum monasterii sancti Trudonis, continens historiam integram Guillelmi a Bruxella abbatis* 29, in-folio.

Mss. du XVIe siècle, sur parchemin.

11. *Vita sancti Huberti conscripta per* ADULPHUM HASPARD. *Historia abbatiæ sancti Huberti in Ardenna,* in-folio.

Mss. sur papier, du XVIe siècle (1526).

12. *La vie des saintes des Pays-Bas, ou les femmes illustrées dans l'église* (par BERTHOLLET), 1747, in-folio.

Mss. sur papier.

13. *Cartularium monasterii sancti Trudonis,* 1372, in-4°.

Mss. sur parchemin.

14. *Collectarium præceptorum moralium. Collegit et scripsit hunc libellum frater Trudo Gemblacensis, etc., anno* 1549, in-folio.

Mss. sur papier de 420 feuilles. Il se fait remarquer par de belles gravures sur bois et sur acier : on y voit aussi 43 nielles dignes de remarque.

15. *Beati Gregorii I magni Pape, registrum epistolarum scriptum per fratrem conventus Sanctæ Crucis Leodiensis dyocesis, a. d.* 1491, in-fol.

Mss. de 201 feuilles, sur papier. Nous citons ce manuscrit parce qu'il se trouve en tête une

---

werd, om sermoenen en gebeden te beginnen of te eindigen. » Voy. *Het leven van Jezus. Een nederlandsch handschrift uit de dertiende eeuw. Met taalkundige aanteekeningen, voor het eerst uitgegeven, door* G. J. MEYER. *Groningen*, 1835, 1 vol. in-8°.

feuille de parchemin contenant un fragment d'un poëte latin d'une écriture du XIe siècle.

16. *Collectarium præceptorum moralium* (avec plusieurs traités différents), in-folio.

Ce manuscrit contient plusieurs gravures sur bois, parmi lesquelles on distingue une tentation de saint Antoine et une descente de croix.

17. PAWILLART, *ou recueil des anciens statuts, paix, priviléges, chartes, etc., du pays de Liége,* avec un indice des chapitres des matières principales, in-folio.

Beau manuscrit de 253 feuilles. Il contient beaucoup de pièces inédites, entre autres le patron de la temporalité de J. Hemricourt, et le Pawillart Giffou. On lit à la fin du volume ces vers :

Comme une femme après l'enfantement
De son travail n'a plus de souvenance,
La peine aussy que mon entendement
A pour ce livre enduré longement
L'ayant écrit, est mis en oubliance.

18. *Recueil de paix, priviléges, etc., concernant le pays de Liége,* in-folio.

Mss. du XVIe siècle de 344 feuilles sur papier.

19. *Paix de Bruges et du Franc, entre l'archiduc Maximilien et ses sujets,* 27 février 1484.

Une feuille grand in-folio plano, pièce originale.

20. *Statuts et coustumes à observer pour très honoré Sr. M^r. l'eschevin Beckman, fait l'an* 1650, *le* 8 *janvier, etc.,* in-folio.

Mss. du XVII[e] siècle, 207 feuilles. Ce volume contient des records des échevins, des commentaires sur les coutumes de Liége, quantité de paix, mandements, édits, ordonnances et priviléges relatifs à l'histoire de cette principauté; le testament d'Evr. de la Marck, pièce curieuse, etc.

21. ULPIANUS *de edendo,* in-8°.

Mss. du XIII[e] siècle, 18 feuilles sur parchemin.

22. LUCANI *Pharsalia, cum notis quibusdam,* in-folio.

Mss. du XII[e] siècle, sur parchemin, de 105 feuilles.

23. CICERONIS *rhetorica.—Ejusdem Epistolar,* lib. XII, XIII, XIV.—*Oratio Pompeiana* (*pro Milone*). —*Or. pro Ligario.* —*Or. pro Dejotaro.* — *Or. pro Marcello.* — In-folio.

Mss. du XV[e] siècle, 146 feuilles.

24. *Alexandreidos libri X cum notis authore* GUALTERO DE CASTIGLIONE, in-folio.

Mss. du XIII[e] siècle, sur parchemin, de 62 feuilles. Il manque le dixième livre.

25. *Reinhardus Vulpes, fabula versibus conscripta,* in-8°.

Mss. du XIII[e] siècle. Ce manuscrit a été publié à Stuttgart en 1832 par l'ancien professeur de l'université de Louvain, M[r]. le docteur Mone, aujourd'hui conservateur des archives du grand-duché de Bade.

26. FLAVIUS JOSEPHUS, *bellum judaicum, scriptum anno Dni.* 1499, in-folio.

Mss. sur parchemin, 286 feuilles.

27. *Boëtius de consolatione vitæ humanæ.*

Mss. du XIVe siècle qui en renferme encore deux autres, savoir : 1° *Reinhardus Vulpes, fabula metrica conscripta,* XIVe siècle ; 2° *Thomas de Aquino, sententiæ supra tres libros de anima Aristotelis,* XVe siècle.

28. LUCANUS, M. A., *de bello civili vel Pharsaliæ libri X cum argumentis, etc.,* in-folio.

Mss. du XIIe siècle, 104 feuilles sur parchemin.

29. DARETIS PHRYGII *de bello Trojano libri sex a Cornelio Nepote in latinum sermonem conversi.*

Mss. sur papier, 260 feuilles.

30. SULPITII SEVERI *opera omnia,* in-folio.

Mss. du XIIIe siècle, sur parchemin, de 101 feuilles.

31. *Copie des armes et blasons, chartes et priviléges des évêques de Tongres et de Liége,* par VAN DEN BERGH, in-folio.

Mss. du XVIIe siècle, 980 pages sur papier. Il y a dans ce même volume un *Catalogus sanctorum collectus a patre P. de Natalibus de Venetiis.* Le reste du volume contient une foule de recherches généalogiques concernant des familles des Pays-Bas.

32. *Les armoiries et blasons des trente-deux bons métiers de Liége, précédés d'un mémoire historique sur l'ancien Perron de Liége, et de la figure de ce Perron. Reliefs des trente-deux métiers par les Groutars, etc.,* in-folio.

Mss. avec belles figures coloriées. C'est un manuscrit autographe de M^r^. J.-C. OPHOVEN.

33. *Recherches généalogiques sur plusieurs familles du pays de Liége et de Limbourg, et principalement sur la famille Stroeyff ab Ophoven*, in-folio.

Mss. du XVII[e] siècle, sur papier, avec beaucoup d'armoiries, ensemble de 55 feuilles.

34. *Histoire de l'église et de la principauté de Liége, par le P. J. Bertholiet*, 1749, in-folio.

En tête de ce livre on lit : « Les reviseurs ont rejeté ce livre à la révision, tant ceux de la province Gallo-Belgique que de la Flandre Belgique, où l'auteur autorisé par N. R. P. général, s'était adressé.

» (*Signé*) J.-B. DE MARNE, *collegii Leodiensis vice rector*. »

35. BERTHOLET, *histoire ecclésiastique des Pays-Bas, y compris le martyrologe Belgique*, tom. II, in-folio.

Mss. autographe du XVIII[e] siècle, 811 pages sur papier. Le premier volume se trouve à la bibliothèque du séminaire épiscopal de Liége. La séparation de ces deux volumes date du partage des livres entre la ville de Liége et le séminaire de cette ville, dont nous avons parlé plus haut.

36. *Description des sept provinces des Pays-Bas, autrement dit la Germanie inférieure ou basse Allemagne, etc., par le sieur* A.-B.-D. (DRAECK), *achevez l'an* 1759, in-folio.

Mss. sur papier, 244 feuilles de texte, 1 planche coloriée et 3 feuilles de table, avec les armoiries des villes coloriées.

37. Lamberti *parvi et* Reineri *chronicon sancti Jacobi in Leodio,* in-4°.

Mss. autographe du xiie siècle.

38. *Historiæ Leodiensis Enneas, s. libri novem in tres partes distincti, logiam veteram, novam, renovatam. Auctore* J.-E. Fullonio, in-folio.

Mss. du xviie siècle, sur papier, de 465 feuilles.

39. *Remarques sur la joyeuse entrée de Sa Majesté comme ducq de Brabant, par L. Jean de Pape, chevalier, seigneur de Glabbecq,* etc., in-folio.

Mss. du xviiie siècle, sur papier, de 102 feuilles.

40. *Chronique du pays de Liége, depuis la fondation de la cité jusqu'à la mort de Gérard de Grosbeck, cinquante-neuvième évéque de Liége,* in-folio.

Un volume in-folio sur papier, 111 pages, écriture du xvie siècle.

41. *Histoire de Liége, depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'an* 1004, in-folio.

Mss. sur papier, du xvie siècle. Cette histoire est annoncée comme tirée d'un vieux manuscrit. Elle a appartenu à la ville de Liége, et contient 223 pages. Le professeur Mone en a pris des extraits pour son ouvrage intitulé : *Anzeiger für Kunde der teutschen Vorzeit, Jahrg.* 1836, S. 64, u. ff.

42. *Aucunes dates icy mises pour mémoire des choses passées sur l'histoire de Liége.* — Dans le même volume se trouve Pawillart, ou *recueil d'an-*

ciennes paix, ordonnances, priviléges, etc., de l'ancien pays de Liége, in-folio.

Mss. du XVIIe siècle, de 163 feuilles. Il renferme quantité de pièces non publiées par Louvrex.

43. *Chronique du pays de Liége, depuis la destruction de Troie-la-Grande, jusqu'en* 1631 *après Jésus-Christ,* in-folio.

Mss. du XVIIe siècle, 226 feuilles sur papier.

44. *Nomina benefactorum bibliothecæ collegii societatis Jesu Leodii,* 1637, in-folio.

Mss. sur papier de 131 feuilles.

45. *Catalogus alphabeticus bibliothecæ majoris societatis Jesu Leodii,* in-folio.

Mss. du XVIIIe siècle, de 306 feuilles sur papier.

46. *Catalogue d'emprunt et catalogue de placement des livres de la bibliothèque des Jésuites de Liége,* in-folio.

Mss. du XVIIIe siècle, sur papier.

Enfin, nous avons réservé pour la fin, la citation d'un des plus précieux manuscrits de la bibliothèque de l'université de Liége. C'est un *évangéliaire* du Xe siècle qui vient d'être remis à la bibliothèque de Liége, sous la condition qu'il demeurera la propriété de la ville de Liége, quel que soit le sort futur de la bibliothèque de l'université de cette ville. Le donateur est M^r. Sacré, propriétaire à Odeur. Ce volume est surtout précieux par sa reliure et à cause du personnage auquel il a appartenu. La couverture supérieure de ce volume est composée de huit figures en mosaïque, divisées par

compartiments et séparées entre elles par des ornements en cuivre ciselé et doré. Le milieu est formé d'une grande plaque en ivoire sculpté, représentant, dans sa partie supérieure, Dieu le père assis, ayant le globe sous ses pieds et entouré des emblèmes des quatre évangélistes. Au bas de cette sculpture se trouve un personnage en habits pontificaux agenouillé devant un oratoire, ayant un livre de prières en mains et un fauteuil derrière lui. Les rebords contiennent l'inscription suivante gravée sur l'ivoire :

En ego Notkerus, peccati pondere pressus
Ad te flecto genu qui terres omnia nutu.

Cette inscription, la date du manuscrit, et les ornements de la reliure ne laissent aucun doute que ce volume précieux n'ait autrefois appartenu à l'évêque Notger, le premier prince souverain de Liége, le fondateur de la cathédrale de St.-Lambert et des églises collégiales de St.-Denis et de St.-Jean, le conquérant de Chévremont. Il paraît d'ailleurs qu'il a appartenu, avant la révolution française, à la collégiale de St.-Jean, où l'on sait que l'évêque Notger est enterré (1).

Des journaux littéraires avaient encore annoncé que la bibliothèque de Liége avait acquis une partie des *Archives Joursanvault* (2); ce fait est inexact : la partie

(1) Voir le *Journal de Liége*, du 14 février 1842.

(2) Voici ce qu'en dit la *Bibliothèque de l'école des Chartes*, t. I, 5e livr., p. 526 : « Nous avons appris que la partie des archives Joursan» vault, qui restait à vendre, a été acquise par la *bibliothèque de la* » *ville de Liége*. Il est regrettable que les derniers lots de cette belle » collection, qui renfermaient tant de précieux documents sur le Lan» guedoc, l'Auvergne et l'Orléanais, n'aient pas été préservés de l'émi» gration par le zèle éclairé de quelque conseil général. » — Voyez aussi le *Catalogue analytique des Archives de Mr. le baron de Joursanvault*,

des archives Joursanvault achetée à Paris, l'a été par un libraire de Liége, et non par la bibliothèque de l'université de cette ville (1).

On s'étonnera avec nous de trouver si peu de manuscrits à Liége, tandis que nous avons vu plus haut que les anciennes bibliothèques des corporations religieuses de cette province en possédaient grand nombre de très-précieux. La cause en est, comme nous l'avons vu ci-dessus, que tous les manuscrits provenant des corporations supprimées de la Belgique n'avaient pas été attribués à des bibliothèques du pays, et que nos couvents furent dépouillés, par le gouvernement républicain français, des principales richesses qu'ils possédaient (2). Cependant, lors de la restitution de ces manuscrits en 1814, plusieurs furent retrouvés et placés, comme appartenant au gouvernement, à la bibliothèque royale dite de Bourgogne, à Bruxelles (3).

---

contenant une précieuse collection de manuscrits, chartes et documents originaux, contenant l'histoire générale de France, etc., Paris, 1838, 2 voll. in-8°.

(1) Voy. le nouveau catalogue de la librairie *Polain* à Liége.

(2) Voir plus haut § V.

(3) C'est ainsi que nous retrouvons aujourd'hui à la seconde section de la bibliothèque royale, des manuscrits provenant de Saint-Laurent, de Saint-Lambert et des jésuites de Liége, voir les n°s 9384 à 89, 9376, 10849 à 54, 10066, 9934, 9161, 9162, 9164, 9167, 10514, 9644, 9512, 9200, 9166, 11053, 10590, 10791, 9932, 10587, 9893, 9706, 9147, 9148, 9534, 9514, 10455, 10989, 10464, 10251 et 9115 à 9118 de l'inventaire général de la bibliothèque dite de Bourgogne.

§ XV.

Incunables de la bibliothèque de l'université de Liége.

La bibliothèque de Liége étant destinée aux études universitaires, il n'entre pas dans les vues du conservateur de ce dépôt littéraire d'acheter des éditions du xve siècle, dont la valeur intrinsèque est pour ainsi dire nulle aujourd'hui. Aussi n'y trouve-t-on que 120 à 125 incunables, dont la plupart proviennent de l'abbaye d'Everboden (1). Pour contenter les amateurs de cette classe de livres, nous allons cependant leur faire connaître quelques-uns des plus rares.

S. L. et A.

Juvenalis et A. Persii Flacci *satiræ*, petit in-folio.

Ancienne édition imprimée à longues lignes, au nombre de 32 sur les pages entières, sans chiffres, réclames, ni signatures; caractères semblables à celui du *Virgile* imprimé en 1470 par Vendelin de Spire.

Dans la *Biblioth. spenceriana* de Dibdin, tome II, page 124, il est fait mention d'une autre édition de Juvénal et Perse, petit in-folio, sans lieu ni date, réimprimé page pour page, et ligne pour ligne sur celle-ci, par le même imprimeur, et avec le même caractère, mais dont les abréviations sont moins nombreuses.

1470.

D^ri Thome Aquinatis *continuum in librum Evangelii secundum Matthæum et Marcum. Impressum, Romæ, per Arnoldum Pannartz et Conradum Sweynheym,* 2 volumes in-folio.

(1) Voir plus bas.

Imprimé en caractères romains sur deux colonnes. A la fin on lit :

Adpicis illustris lector, etc.
Conradus Sweynheym : Arnoldus Pannartzque magistri
Rome impresserunt talia multa simul
Petrus cum fratre Francisco Maximus ambo
Huic operi optatam contribuere domum

MCCCCLXX.

Le présent exemplaire provient de la bibliothèque d'Everbode dont mention plus bas.

1472.

CICERONIS, M. TULLII, *officia; paradoxa; de amicitia; de senectute; somnium Scipionis, et versus* XII *sapientium. Venetiis, Vindel. de Spira,* 1472, in-fol.

Cet exemplaire est d'une belle conservation avec toutes ses marges. On lit à la fin du volume la souscription suivante :

Anno Christi MCCCCLXXII. Die uero IIII mensis Julii Venetiis.

—E Spira nato Ciceronis opuscula quinque
—Hæc Vindelino formis impressa fuere.

1472.

JO. NYDER, *preceptorium divine legis. Impressum Coloniæ per magistrum Joh. Kœlhof de Lubick, anno Dni.* 1472, in-folio (1).

Première édition, avec date; remarquable parce qu'elle est, jusqu'à présent, le plus ancien livre connu, imprimé avec des signatures. En effet, d'après tous les détails

(1) Jean Nider ou Nyder, de la Souabe; dominicain et prieur du couvent de Bâle, se trouva au célèbre concile de cette ville et mourut vers l'an 1440.

qu'ont donnés sur cette matière (les *signatures*) les bibliographes les plus renommés, il paraît qu'il ne reste pas le moindre doute sur la réalité d'un monument typographique, qui assure, de la manière la plus décisive, l'honneur de l'invention des signatures à JEAN KOELHOF DE LUBECK, imprimeur dans la ville de Cologne. (Voyez notre *Manuel du bibliothécaire*, pag. 183 et suiv.)

1473.

UTINO, LEON. DE, *sermones aurei de sanctis per totum annum. Venetiis, per Franc. de Hailbrun,* et *Nic. de Franckfordia,* 1473, in-folio.

Première édition très-rare, imprimée sur deux colonnes et en lettres gothiques. On trouve au commencement du volume un simple feuillet, contenant la table des saints, et à la fin cette longue souscription :

Expliciunt sermones aurei de sanctis per totum annum quos compilavit magister Leonardus de Utino sacre theologie doctor ordis fratrum prædicatorum ad instantiam et complacentiam magnificæ communitatis Utinensis ac nobilium virorum ejusdem M. CCCC. XLVI, *in vigilia beatissimi patris nostri Dominici confessoris. Ad laudem et gloriam Dei omnipotentis et totius curiæ triumphantis. Impressi quoque sunt hi sermones Venetiis per magistrum Franciscum de Hailbrun et magistrum Nicolaum de Francfordia socios. Laus Deo.* M. CCCC. LXXIII.

La partie de cette souscription jusqu'aux mots *et totius curiæ triumphantis,* qui se trouve dans quelques éditions sans date, a fait croire autrefois que ce livre avait été imprimé en 1446, date de sa composition, l'auteur ayant achevé cet ouvrage la veille de Saint-Dominique de ladite année.

1476.

Liber sextus decretalium BONIFACII PAPE VIII, *cum glossa. Basileæ ingenio et arte M. Wenszlers impressum feliciter est finitum, anno Dni.* 1476, in-folio maj. (1). A la fin se trouve ce tetrastichon :

Pressos sepe vides lector studiose libellos
Quos etiam gaudes connumerare tuis
Si fuerint nitidi, tersi, si dogmata digna
Contineant, et sit littera vera, bona
Disperiam nisi invenias hæc omnia in istis
Quos pressit Wenszlers ingeniosa manus.
Nam quæcumque fuit hoc toto codice pressa
Littera, sollicito lecto labore fuit.

1476.

Fasciculus temporum, a quodam devoto Carthusiensi (WARNERO ROLEWINCK DE LAER) *editus. Impressum per Conradum de Hoemborch, anno* 1476, *feria sexta ante Martini episcopi, in-fol. maj.* (2).

Voyez HAIN, *repertor. bibliogr.*, t. I, pars 2, p. 357, n° 6919.

---

(1) Boniface VIII, trop célèbre par les troubles arrivés sous son pontificat, est particulièrement connu par ses démêlés avec Philippe-le-Bel, roi de France. Au reste, c'était un homme très-savant pour son temps, et d'un caractère très-passif. Ce pape mourut de chagrin en l'an 1303.

(2) Werner Rolevinck, né à Laer, dans le diocèse de Munster, se fit chartreux à Cologne en 1447, où il composa cette chronique, qui a été imprimée plus de vingt-cinq fois dans le xv° siècle. La première édition, dont les exemplaires sont très-rares, est de 1474, imprimée à Cologne, par Arnoldus Therhuernen. Werner mourut, en 1492, victime de sa charité envers ses frères religieux infectés de la peste. Le présent exemplaire se trouve relié à la fin d'un ISIDORUS, *episc. Hispal., etymologiarum libri XX.* imprimé à Cologne par Ulric Zell en 1476.

1477.

MAIUS JUNIANUS, *Parthenopœus, liber de priscorum proprietate verborum. Tarvisiæ, Bern. de Colonia,* 1477, in-folio (1).

Cette édition, quoique moins belle que celle de 1475, imprimée à Naples, par Mathieu Morave, est cependant encore estimée. V. HAIN, *repertor. bibliogr.*, t. III, p. 331, nº 10540, et PANZER, *annales typogr.*, t. III, p. 35, nº 20.

1477.

LUCANI *pharsalia. Venetiis, Juv. Guarinus,* 1477, in-folio.

Cette édition, d'une belle exécution, est très-recherchée, et les exemplaires en sont rares. On trouve au commencement du volume deux feuillets séparés, contenant la vie de Lucain, et à la fin on lit ces vers latins :

Quam veniant grandes Lucani in carmina musæ
Et quantum excellat dicendi fulmine vates
Judicet, altiloquas novit quicumque sorores.
Certe ego divino paulum cessisse Maroni
Crediderim, Phœbo digna et majora locutum.
Incertos belli eventus civiliaque arma
Cognatasque acies et summa pericula rerum.
Scripserit ardenti melius quis carmine Vates?
Quasve ferat Latius gentes aut Gallicus axis,
Aut oriens, quibus aut animis in bella ruentes?
Quid toga, quid sævi pariant discrimina Martis :
Emptor habes : tantum moneo observare poëtam
Ergo cape et juvenem Guerinum ad sydera tollas
Lucanum Veneta docte qui impresserit urbe.

(1) Junianus Maius, gentilhomme napolitain, enseigna les belles-lettres à Naples avec réputation, et il eut pour disciple le célèbre Sannazar.

1478.

Sylvaticus, M., *opus pandectarum medicinæ, per Martinum Husz* et *Joannem Faber*. M. CCCC. LXXVIII, *in Lugduno,* in-folio.

Naudé, dans ses additions à l'histoire de Louis XI, cite cette édition comme le plus ancien livre imprimé à Lyon; mais on en connaît aujourd'hui un de 1473, savoir : Lotharii *compendium quinque continens libros; primus tractat de trinitate, etc., etc. Lugduni, Barth. Buyerius,* 1473, in-4°. Voyez aussi le *Repertor. bibl.* de Hain, t. II, part. 2, pag. 376, n° 15197.

1479.

Astexanus de Ast, *summa de casibus conscientiæ — in sancta et fœlici civitate Colonia per Hinricum Quentell — sub anno Dni.* M. CCCC. LXXIX — *impressum,* in-folio, 2 coll. (1).

La première édition de cet ouvrage a été imprimée entre 1470 et 1472, et la première avec date est de 1473, in-folio, imprimée à Venise par Jean de Colonia.

1479.

S. Bonaventuræ *sermones de tempore et de sanctis cum communi sanctorum ad populum. Zwollis,* M. CCCC. LXXIX, in-folio.

Première édition, recherchée des curieux, parce qu'elle est regardée comme l'une des premières impressions faites dans la ville de Zwoll, province d'Over-Yssel, en Hollande. Ce volume est imprimé sur deux colonnes, sans chiffres ni réclames; les signatures sont placées au

(1) Astesanus, ainsi nommé d'Asti, sa patrie, ville du Piémont, était de l'ordre des frères mineurs dans la province de Gênes; il composa cet ouvrage en 1317, et mourut vers l'an 1330.

haut des pages : les lettres initiales sont faites à la main. A la fin du texte on lit cette souscription :

> *Ventura bona dicentis seraphici doctoris Bonaventure sacrosancte Rone ecclesie Cardinalis dignissimi de tempore simul et sanctis perfructuosum opus Zwollis impressum : Feliciter explicit* · : · *Anno Domini millesimo quadringentesimo septuagesimo nono.*

(1479—1480.)

Salesberiensis, Jo., *opus de nugis curialium et vestigiis philosophorum, quod Policraticon dicitur.* (*Bruxellæ, apud Fratres vitæ communis, circa annum* 1480), *fol. goth.* (1).

Édition très-rare et la première de cet ouvrage ; elle est imprimée sur deux colonnes, de 40 lignes chacune dans les pages entières, et sans chiffres, signatures et réclames ; les caractères sont ceux qui ont servi à l'impression des *Sermones S. Bernardi;* du *Gnotosolitos* et autres ouvrages imprimés à Bruxelles au xvᵉ siècle.

On trouve au commencement un simple feuillet, contenant au verso (le recto est blanc) quelques témoignages sur l'auteur ; ce feuillet est suivi d'une table de

(1) J. Petitus s. Parvus, dit Saresberiensis ou Salesberiensis, pour être né dans la province de Sarisburi en Angleterre, naquit en 1110. Il fut le compagnon de St. Thomas, évêque de Cantorbéry, à l'assassinat duquel il se trouva présent, et reçut même au bras une blessure en voulant parer le coup que les assassins portaient sur la tête de l'évêque Thomas. Envoyé en exil par le roi d'Angleterre, il fut élu évêque de Chartres, où il mourut l'an 1181 ou 1182. On a encore de lui entre autres une relation de la vie de St.-Thomas, évêque de Cantorbéry.

matières; vient ensuite une grande pièce de vers latins avec cet intitulé :

Eutheticus Johannis episcopi Carnote n̄ In policraticon.

Cette pièce occupe 4 feuillets imprimés. Suit le texte. Voyez Laserna-Santander, *dict. bibliogr. du* xv[e] *siècle*, t. III, p. 340; Hain, *repertor. bibliogr.*, II, p. 1, pag. 162, n° 9430, et Ebert, *bibliogr. Lexicon*, I, 884.

1480.

Summa in virtute, cardinales et vitia illis contraria eorumque remedia.

A la fin on lit : *Summa de quatuor virtutibus cardinalibus et vitiis oppositis finit feliciter. Exaratumque est hoc opus studiosissime in urbe Parisina celeberrima per magistrum Ulricum Gering et G. Maynyal, anno* 1480, in-fol. (1).

1480.

Johannes de S. Laurentio. *Postillæ evangeliorum dominicalium totius anni et aliquorum festorum.*

A la fin se trouve : *Explicit insigne opus postillarum per reverendum magistrum Johannem de sancto Laurentio, super evangeliis dominicalibus utilissime compositarum in inclita Bruxellensium ducatus Brabantiæ civitate summa cum industria impressum, ac anno Dni.* M. CCCC. LXXX, *feliciter terminatum*, in-folio (2).

1480.

Harentals, P. de, *expositio super librum Psalmorum* (*Coloniæ*). *Conradus de Homborch*, 1480, in-fol. (3).

---

(1) V. Hain, *repertor. bibliogr.*, t. II, pars 2, p. 371, n° 15173.

(2) Voy. Hain, *repertor. bibliogr.*, t. II, pars 1, p. 160, n° 9410.

(3) P. de Harenthals, ou mieux de Herenthals, petite ville près d'An-

Première édition, imprimée sur deux colonnes, de 40 lignes chacune quand elles sont entières, et sans chiffre et réclames, avec signatures. Au verso du dernier feuillet, colonne première et seconde, on lit cette souscription :

EXPLICIT COLLECTA
rius super libꝝ psalmoꝝ collectus
et finitꝰ per fratrem Petrum de Ha-
rentals Canonicum priorem floreffien-
sem premonstratensis ordinis ad
opus reverendi patris Johannis
de Arkel : quondam Trajectensi postea
Leodiensi episcopi. Approbatus et
admissus ab alma universitate Co-
loniensi. Impressus autem et consumma-
tus per me Conradum de Homborch.
Anno Dominice incarnationis. M°
CCCCLXXX°. *Ipsa die sancti Laurentii*
martiris : ad laudem et gloriam om-
nipotentis Dei : et ad utilitatem ecclesie
sue sancte : qui est benedictus in se-
cula seculorum. Amen.

1482.

Euclides, *elementa geometriæ, cum commentariis Antonii Campani, latinè. Venetiis, Erhardus Ratdolt,* 1482, in-folio.

Première édition. On lit à la fin cette souscription : *Opus elementorum Euclidis megarensis in geometriam artem In id quoque Campani pspicacissimi Commentationes finiunt. Erhardus Ratdolt Augustensis im-*

---

vers, mourut en 1390 dans l'abbaye de Floreffe, de l'ordre des Prémontrés, dont il avait été prieur plusieurs années.

pressor solertissimus. Venetiis impressit. Anno salutis M. CCCC. LXXXII. *Octavis Calen. Jun. Lector. Vale.*

1482.

GUARINUS, *vocabularius breviloquus ;* précédé de son *ars diphthongandi et punctandi cum tract. de accentu.* A la fin on lit : *Finit vocabularius breviloquus triplici alphabeto diversis ex autoribus nec non corpore utriusque juris collectus ad latinum sermonem capessendum utilissimus. Impressus Basilee anno Dni.* M. CCCC. LXXXII. *Laus Deo,* 1 volume in-folio (1).

Volume en caractères gothiques, et avec signatures.

1485.

CICERO, *de fato, topica et de universitate cum commento Georgii Vallæ.* A la fin on lit : *Diligentissime per Antonium de Strata cremonensem Venetiis impressus est, die* XI Julii M. CCCC. LXXXV, in-fol.

1486.

OVIDIUS, P. N., *opera omnia part. II comprehensa. Impressum Venetiis per Bernardinum de Novaria* M. CCCC. LXXXVI, in-fol.

1488.

JO. DE THWROZ, *Hungarorum chronicon.* A la fin on lit : *Serenissimorum hungarie regum chronica bene revisa ac fideli studio emendata finit feliciter. Impressa erhardi Ratdolt viri solertissimi eximia industria et mira imprimendi arte — anno* M. CCCC. LXXXVIII, in-4° (2).

(1) J.-B. GUARINI, issu d'une famille illustre de la ville de Vérone, fit exprès le voyage de Constantinople pour apprendre la langue grecque ; il y eut pour maître le célèbre Chrysoloras. Ce savant mourut en 1460.

(2) Voy. HAIN, *repertor. bibliogr.*, t. II, p. 2, pag. 414, n° 15518.

1490.

Scriptores historiæ Augustæ, seu Imperatorum Romanorum Vitæ a Julio Caesare ad Numerianum a diversis autoribus composita. A la fin se trouve : *Habes candide lector Cæsarum vitas parvo ære : quas olim anxius quærebas maxima lucubratione a viris præstantissimis emendatas. Quæ omnia accuratissime Venetiis impressa sunt per Joannem Rubeum de Vercellis, anno* M. CCCC. LXXXX, in-folio (1).

La première édition, dont les exemplaires sont très-rares, a été imprimée à Milan en 1475, par Philippe de Lavagnia.

Pour terminer cet article, nous nous étions réservé de parler d'un prétendu *premier livre imprimé à Liége,* qui, d'après le dire d'un journal littéraire, devait avoir été offert en don à la bibliothèque de l'université de Liége. Car voici ce qu'on lit dans les *Archives historiques et littéraires du Nord de la France,* par A. Leroy, tome III, première livraison :

« M. C. M., de Liége, a trouvé ces jours derniers, parmi un tas de vieux bouquins, un livre très-rare et dont aucun bibliographe ne fait mention. C'est un petit in-4°, sans chiffres ni réclames, intitulé : « *Les sermons* » *du desireux qui aspire à suivre le train de nostre* » *doulx seign. Iesus-Christ, tournés du latin en fran-* » *çois à la requeste de noble et courtois M. Iehan, comte* » *de Hornes, prévost de l'englise de Liége, etc.* » Au bas d'un monogramme curieux on lit : « *Et se vendent à* » *Liége à la rue del Wagge en la bouticque de Josse*

(1) Voy. Hain, *l. l*, t. II, p. 2, pag. 302, n° 14563.

» *Warnier, à l'enseigne de Saint Hierosme.* » A la fin du volume, on trouve ces mots : « *Cy finist les sermons*.... (On rappelle tout le titre....) *Nouvelement* » *imprimé en la cité de Liége pour Josse Warnier par* » *Balthasar de Holongne, typographe juré, demourant en la rue de Foulon, à l'enseigne des Trois* » *Roys, près de nostre Dame aux Fonts, et a esté* » *achevé de imprimer le* xxij *de Juing mil cinq cens* » *et dix septiesme* (1517). Mr. C. M. (1) a l'intention de faire don de sa précieuse trouvaille à l'université de Liége. (2) » Voilà la description du livre ; mais arrivé à Liége pour continuer nos recherches sur la bibliothèque de cette université, nous avons appris de la bouche du conservateur de ce dépôt, que le don en question n'avait jamais été effectué. Sans doute que Mr. C. M. a renoncé à faire des cadeaux aux bibliothèques de l'État, chose que nous regrettons pour ce volume seulement, car, s'il était déposé à ladite bibliothèque de Liége, nous pourrions en prendre inspection et juger en connaissance de cause du nouveau combat littéraire qui vient de s'engager au sujet de cette prétendue première impression de Liége ; car voici ce qu'on lit dans le *Journal de Liége,* du 2 mai, n° 104 :

(1) Que nous supposons être Mr. Ch. MORREN, professeur de botanique à Liége.

(2) Au sujet de cette impression, Mr. le baron DE REIFFENBERG ajoute les lignes suivantes : « Nous avions marqué approximativement la première impression à Liége, vers 1522, chez le même Holongne ou Holonius (v. son *Annuaire de la bibliothèque royale, de* 1840, p. 31) : il faut remonter maintenant de cinq années, et peut-être une nouvelle découverte nous forcera-t-elle de reculer encore plus haut. »

« On sait que, suivant l'*Art de vérifier les dates*, l'art typographique fut établi à Liége l'an 1558, par un imprimeur allemand nommé Walther Marbarius. Cette opinion est aujourd'hui complètement réfutée par les faits. » Voy. son *Annuaire de* 1842, p. 305.

« M. le baron de Reiffenberg vient de publier dans l'*Annuaire de la bibliothèque de Bourgogne* de 1842, une description d'une rareté bibliographique qui parut à Liége en 1517. Il doit la communication de cet ouvrage à Mr. C. M. de Liége. Nous en possédons aussi un exemplaire : il nous met à même de faire une correction à la notice du spirituel bibliothécaire. *Les Sermons du Désireux* furent imprimés par *Balthazar de Holongne, typographe juré demeurant en la rue du Foulon, à l'enseigne des Trois Roys, près de Notre-Dame-aux-Fonts :* lisez, *demourant en la rue du Faulcon.* Cette rue était entre St.-Lambert et la maison occupée aujourd'hui par Mr. Desoer. C'est là que le premier monument typographique liégeois aurait vu le jour, si nous ne possédions un ouvrage qui lui est antérieur de trente-trois ans.

» Henri-Joseph Gérardi, qui fut nommé chanoine de la chapelle impériale de St.-Lambert, en 1793, et qui est mort en 1833, était lié d'une étroite amitié avec le baron de Villenfagne, un de nos plus laborieux savants. Un jour, la conversation vint à tomber sur l'introduction de l'imprimerie à Liége, et Villenfagne reconnut que son travail sur cette spécialité était peu profond, parce que cette ville manquait d'antiques bibliothèques, et qu'il avait la conviction que le moment n'était pas loin où l'on ferait la découverte de quelque volume qui rejetterait l'origine de l'imprimerie dans notre pays au xve siècle. Gérardi, mis sur cette discussion, lui parla alors de la bibliothèque de feu son excellence le grand vicaire de Rougrave (nous suivons la note de Villenfagne, écrite sur la garde du volume), mort le 30 mars 1804, âgé de 86 ans, et des livres que ce noble seigneur lui avait légués, et qui gisaient dans le grenier depuis la

donation : ce n'était en effet, disait le chanoine, qu'un tas de vieux bouquins propres à amasser de la poussière. Villenfagne alla visiter son ami, et bientôt il s'extasia devant un incunable rarissime et qu'il voulut faire connaître aussitôt; mais trois mois après, le noble érudit était dans la tombe.

» *L'annuaire de la bibliothèque de Bourgogne* vient de nous remettre en mémoire et cette anecdote et notre vieux volume. Il a pour titre :

» *Arnoldi de Fleron jurisperiti canonici ecclesiæ scti martini q. conseillarii Clementissimi-Joanis de Horne episcopi Leodiensis Tractatus Juridicus de investiturâ Pontificorum leodiorum.*

» Le texte suit immédiatement et finit au verso du feuillet 140 par ces mots : *Hoc opus Impressum est in illustrissima Civitate leodiensium per Lambertum Querici ad instanciam nec non impensas doctissimi Arnoldi de Fleron Anno Domini* M. CCCC. LXXXIV. *VI. Kal. Aug.*

» C'est un in-4°, *major,* orné d'une planche en bois, qui se trouve après le titre, représentant le sacre du roi David. Le papier est d'une fort belle pâte. Les caractères sont mal formés et gothiques, et les lettres capitales sont faites à la plume. Il est à longues lignes, dont trente-sept aux pages pleines, et contient en tout 140 feuillets. Il est sans chiffres ni réclames, mais avec des signatures qui finissent à Z IIIJ. Telle est la note de Villenfagne. C'était avec cet ouvrage de 1484 qu'il voulait rectifier ses recherches, si la mort lui en avait donné le temps. Ce livre se trouverait aussi en Allemagne, si nous en croyons les renseignements fautifs consignés par le docteur Solt, savant historien, dans ses *visites d'un bibliophile à la bibliothèque de Wolfenbuetel.* »

Si nous nous sommes servi plus haut du mot *combat littéraire*, nous avions deviné juste, car, au moment de mettre sous presse notre § xv, le même *Journal de Liége* nous communique dans son n° du 6 mai dernier, une réclamation contre l'article précité (1), et maintenant que la lutte est engagée, nous espérons qu'on videra la question et qu'on nous fera connaître la véri-

---

(1) Il n'entre nullement dans notre plan de nous mêler dans cette dispute littéraire, mais comme nous avons reproduit l'*attaque*, il est de notre devoir de donner aussi la *réplique* dont voici la teneur :

RÉCLAMATION POSTHUME DE FEU Mr. DE VILLENFAGNE,
Au sujet de l'introduction de l'imprimerie à Liége.

Au Rédacteur.

Monsieur,

» La lecture de votre journal que nous recevons ici malgré son peu d'orthodoxie, vient de me jeter dans une grande perplexité. J'y vois que le savant conservateur de la bibliothèque royale de Bruxelles a découvert un livre imprimé à Liége en 1517, par Balthasar de Hollongne, et que, par conséquent, ce que j'ai dit d'après Bouille et Fisen, relativement aux premières impressions liégeoises vers 1560, est complétement erroné et réfuté par des faits positifs.

» Mon collègue de l'Académie a-t-il réellement vu le livre qu'il mentionne? En ce cas, je ne dis plus mot; mais s'il n'en a parlé que par ouï-dire, qu'il veuille bien me permettre quelques observations.

» Les *Sermons du Désireux*, publiés prétendûment à Liége, vers 1517, par Balthazar de Hollongne, appartiennent, je pense, à cette nouvelle catégorie de livres qu'a fait connaître en Belgique Mr. le comte de Fortsas, de Binche, et dont n'ont parlé ni Brunet, ni Barbier, parce qu'ils n'existent pas.

» Il y a aujourd'hui, dans les environs de Bruxelles, un facétieux Montois, grand lecteur de Rabelais, homme d'esprit et de science,... qui se venge des membres de l'Académie de Bruxelles, en leur préparant de temps à autre quelque odieuse mystification. Tantôt, c'est une médaille qu'il découvre sur la famille des *Ronicolli* (lisez Goethals), et qui soulève les discussions archéologiques les plus remarquables; tantôt c'est une charte au-

table première impression faite dans la ville de Liége, et quoique la réplique soit déjà trop virulente, elle nous éclaircira cependant plus d'un fait historique.

---

thentique qu'il compose sur le même sujet, et que la section de paléographie déchiffrera lors de sa prochaine séance; aujourd'hui c'est une édition princeps et *inconnue* qu'il annonce avec un art vraiment inimitable.

» La première mention des *Sermons du Désireux* a paru dans les *Archives du Nord*, etc., publiées à Valenciennes.

» C'était une espèce d'appât jeté aux bibliophiles belges. Mr. de Reiffenberg ayant reproduit et confirmé la nouvelle dans son *Annuaire de* 1842, le mystificateur a de nouveau jeté l'hameçon avec infiniment d'adresse.

» Il vient de découvrir un livre bien autrement précieux que les *Sermons du Désireux*; c'est un traité du jurisconsulte Arnold de Fléron, sur les *Investitures des évêques de Liége*, imprimé dans cette ville en 1484!!... A ce sujet, il me fait l'honneur de me nommer, et rapporte une prétendue note de ma main, tout aussi apocryphe que les éditions de 1517 et de 1484.

» Ni Mr. le comte de Fortsas, ni Mr. le baron de Reiffenberg, ne connaissent, à ce que je vois, le premier livre imprimé à Liége; moi-même je ne l'ai trouvé que quelques jours avant ma mort parmi les débris de la curieuse bibliothèque de Mr. le baron de Clos. On m'assure qu'il y en a un exemplaire à l'université de votre ville. Je crois devoir le signaler afin de rectifier ce que j'ai dit à ce sujet dans les *Mélanges* que j'ai publiés en 1810, chez Mr. Duvivier.

» Ce volume est un petit in-4°, de 4 feuilles, imprimé en caractères gothiques et intitulé : *Nouvelles de la mort de monseigneur Jean de Horne, arrivé en la ville de Treicht, le* 19 *du mois de décembre.* (*Imprimé à Liége, en la rue delle Wache, chez Michel Gery, tailleur de figures, au glorieux Sainct Lambiet.*

» Ce curieux livre donne, sur la mort de Jean de Horne, des détails que je n'ai jamais lus ailleurs; on y voit entre autres que cet évêque est mort d'une indigestion d'écrevisses et non d'un accès de colère contre ses sujets, ce qu'avaient prétendu quelques écrivains malveillants.

» Je recommande cet opuscule à messieurs les membres de la commission d'histoire.

» Agréez, monsieur, etc. (*Signé*) De Villenfagne d'Ingihoul. »

§ XVI.

Coup d'œil sur les principales acquisitions faites pour la bibliothèque de Liége, depuis 1817 *jusqu'en* 1841.

Le choix des livres pour une bibliothèque universitaire, où, malgré les fonds, souvent trop modiques, dont on peut disposer, l'on doit embrasser tout le cadre des connaissances humaines, est d'autant plus difficile que les demandes des professeurs tendent naturellement à sacrifier l'ensemble aux détails. Mais l'intérêt de l'instruction publique et l'honneur national exigent que l'on tienne constamment la bibliothèque au niveau des lumières.

En parcourant les rayons de la bibliothèque de Liége on s'aperçoit, dès les premiers instants, que si le bibliothécaire actuel n'a jamais perdu de vue les besoins et le goût de l'époque, il a aussi su diriger les acquisitions avec une critique éclairée et sévère, et avec une abnégation absolue de toute prédilection. Par suite de cette mesure, les savants trouveront à la bibliothèque de l'université de Liége les meilleurs livres sur chaque matière et les ouvrages qui, par leur prix et par leur grand nombre de volumes, ne peuvent que rarement trouver place dans les bibliothèques particulières.

Pour faciliter les recherches des savants qui n'habitent pas les villes où se trouvent placées nos grandes bibliothèques, nous avons déjà cru de notre devoir de désigner dans les deux premiers volumes de notre histoire des bibliothèques publiques de la Belgique, les principaux ouvrages qui se trouvent dans les bibliothèques publiques de Bruxelles et de Louvain, nous allons

de nouveau, pour suivre le même plan, faire connaître au monde savant les principales richesses de la bibliothèque de l'université de Liége. Nous suivrons, dans l'indication des titres de ces nouvelles acquisitions, l'ordre établi dans les 21 volumes in-folio de l'ancien catalogue méthodique de ladite bibliothèque.

PHYSIQUE. — CHIMIE. — TECHNOLOGIE.

BERZELIUS, Jahresbericht über die Fortschritte der physichen Wissenschaften. Tübingen, 1822-40, 20 voll. in-8°.

Collection de 81 pièces publiées pour et contre le mesmérisme ou magnétisme animal. 1 vol. in-4°, 8 voll. in-8° et 2 voll. in-12.

ÉMY, A. P., traité de l'art de la charpenterie. Paris, 1837, tom. Ier, in-4° et in-fol.

HÉRON DE VILLEFOSSE, de la richesse minérale. Paris, 1819, 3 voll. in-4° et 1 vol. in-fol. plano. — Nouvelle édition, 1841, 5 voll. in-8° et atl. in-fol.

Journal des mines. Paris, an III-1816 avec tables, 39 voll. in-8°. — *Annales* des mines. Paris, 1817-1842, 40 voll. in-8°.

KARSTEN, C. J. B., Archiv für Bergbau und Hüttenwesen. Berlin, 1818-1827, 20 voll. in-8°.

HASSENFRATZ, G. H., la siderotechnie. Paris, 1812, 4 voll. in-4°.

WALTER DE ST.-ANGE, métallurgie pratique de fer. Paris, 1835-38, 1 vol. in-4°, texte et atlas in-folio plano.

Annales des Ponts-et-Chaussées. Paris, 1831-42, 34 voll. in-8°.

BERGERON, manuel du tourneur. Paris, 1816, 3 voll. in-4°.

Bulletin de la société d'encouragement pour l'industrie nationale. Paris, an XI-1840, avec table des trente-six premières années, par C. DACLIN, 41 voll. in-4°.

Bulletin des sciences technologiques. Paris, 1824, 13 voll. in-8°.

Dictionnaire technologique. Paris, 1822-25, 22 voll. in-8°, et 2 voll. in-4° planches.

DINGLER, G., polytechnisches Journal mit Kupf. und Karten. Stuttgart, 1820-42, 88 voll. in-8°.

Dictionnaire de l'industrie manufacturière, commerciale et agricole, par MM. BAUDRIMONT, BLANQUI aîné, COLLADON, etc., etc. Paris, 1833-41, 10 voll. in-8°.

Bulletin de la société industrielle de Mulhausen. Risler, 1836-39, 12 voll. in-8°.

Brevets d'invention. Paris, 1811-41, 41 voll. in-4°.

Magazin aller neuen Erfindungen, Entdeckungen und Verbesserungen für Fabrikanten, herausgegeben von F. S. HERMSTAEDT, C. L. SEEBASS, und BAUMGAERTNER. Leipzig, 1816-39, 19 voll. in-4°.

Journal des connaissances usuelles et pratiques, publié par MM. GILLET DE GRANDMONT et le comte DE LASTEYRIE. Paris, 1825-36, 24 voll. in-8°.

MINÉRALOGIE. — BOTANIQUE. — ZOOLOGIE.

DESHAYES, G. P., description des coquilles fossiles des environs de Paris. Paris, 1824, 3 voll. in-4°, et atlas.

BRONGNIART, A., histoire des végétaux fossiles, ou recherches botaniques et géologiques sur les végétaux renfermés dans les diverses couches du globe. Paris, 1828, tom. Ier, in-4°.

BRONN, H. G., Lethaea geognostica, oder Abbildungen und Beschreibungen der für die gebirgsformationen bezeichnendsten Versteinerungen mit lithographirten

47 quart-1 folio tafel und 2 tabellen. Stuttgart, 1835-38, 2 voll. in-8°, texte et atlas in-4°.

Greenough, G. B., a geological map of England and wales, accompanied by an explanatory Memoir. London, 1820, 6 feuilles collées sur toile, in-8°, et 1 vol. in-4°, texte.

Goldfuss, A., Abbildungen und Beschreibungen der Petrefacten Deutschlands und der angraenzenden Laender. Düsseldorf, 1826-40, 2 voll. in-fol.

Hamilton, campi phlegræi. Observations sur les volcans des Deux-Siciles. Naples, 1776, in-fol. plano, fig. col.

Hisinger, W., Lethæa suecica, seu petrificata Sueciæ, iconibus et characteribus illustrata. Holmiæ, 1837, in-4°.

Lindley, J., and W. Hutton, the fossil flora of great Britain; or, figures and descriptions of the vegetable remains found in a fossil state in this country. London, 1831-37, 3 voll. in-8°.

Keferstein, C., Teutschland, geognostisch-geologisch dargestellt und mit Charten und Durschschnittszeichnungen erlaütert. Weimar, 1826-31, 7 voll. in-8°.

Pusch, G., Polens palaeontologie oder Abbildung und Beschr. der vorzüglichsten und der noch unbeschriebenen Petrefacten aus den gebirgsformationen in Polen, Volhynien und der Karpathen, etc., mit 16 lith. Tafeln. 1836, in-4°.

Sternberg, G., essai d'un exposé géognostico-botanique de la flore du monde primitif, trad. de l'allem. par le comte de Bray. Ratisbonne, 1820-26, 4 cah. en 1 vol. in-fol., cont. 64 pl. col.

Schlotheim, E. F., die Petrefactenkunde auf ihrem jetzigen Standpunkte durch die Beschreibung seiner

Sammlung versteinerter und fossiler Ueberreste des Thier-und Pflanzenreichs der Vorwelt erlaeutert mit xv kupft. Gotha, 1820, in-8°.—Nachtraege zur Petrefactenkunde von demselben mit 37 kupft. Gotha, 1822-23, in-8° u. in-4°.

Sowerby, J., the mineral conchology of great Britain, or coloured figures and descriptions of those remains of testaceous animals or shells, which have been preserved at various times and depths in the Earth. London, 1812-29, 6 voll. in-8°.

Schropp, S., geognostische Karte von Deutschland und den umliegenden Staaten, in 42 Blaettern. 4te aufl. Berlin, 1834, in-fol. obl.

Roemer, F. A., die Versteinerungen des norddeutschen oolithengebirges, mit 16 lith. Taf. Hannover, 1836, in-4°, nebst Nachtrag mit 5 lith. taf. 1839, in-4°.

Witham of Lartington, the internal structure of fossil vegetables found in the carboniferous and oolitic deposits of great Britain, described and illustrated. Edinburgh, 1833, in-4°.

Leonhard, C., Taschenbuch für die gesammte Mineralogie. Franckf. a M., 1807-29, 28 voll. in-8°.

Leonhard und H. G. Bronn, neues Jahrbuch für Mineralogie, Geognosie, Geologie und Petrefactenkunde. Stuttgard, 1833-40, 8 voll. in-8°.

Karsten, C. J. A., Archiv. für Mineralogie, geognosie, Bergbau, und Hüttenkunde. Berlin, 1829-40, 15 voll. in-8°.

Linnæus, C., systema vegetabilium secundum classes ordines genera species. ed. nev. speciebus ab edit. 15°, curantibus G. G. Roemer et J. A. Schultes. Stuttgardtiæ, 1817-20, 8 voll. in-8°.

Linnæus, C., species plantarum exhibentes plantas rite cognitas ad genera relatas cum differentiis specificis, nominibus trivialibus, synonymis selectis, etc., ed. 4° curante C. L. Willdenow. Berolini, 1797-1810, 10 voll. in-8°.

Linnæus, C., systema vegetabilium, ed. 16°, curante C. Sprengel. Goetting., 1825-28, 5 voll. in-8°.

Besler, B., hortus Eystettensis sive diligens et accurata omnium plantarum, florum, stirpium, ex variis orbis terræ partibus collectarum, delineatio et ad vivum repræsentatio. Norimbergae, 1613, grand in-fol.

Blume, C. L., (cognomine Rumphius) Rumphia, sive commentationes botanicæ imprimis de plantis Indiæ orientalis, tum penitus incognitis tum quæ in libris Rheedii, Rumphii, Roxburghii, Wallichii, aliorum recensentur. Bruxellis, 1836, tom. Ier, in-fol. fig. col.

De Candolle, A. P., astragalogia, nempe astragali, bisorrulæ et exitropidis nec non Phucæ, Coluthæ et Lessertiæ historia iconibus illustrata. Paris. 1802, 1 vol. in-fol. plano.

Delle Chiaje, S., hydrophysologiæ regni napolitani icones. Neapoli, ex typ. Cataneo et Fernandez, 1829, fol. cum. fig. 100 aen. col.

De Candolle, A. P., plantes grasses, peintes par P. J. Redouté. Paris, 1806, et années suivantes, 31 liv. en 2 voll. petit in-fol., et 1 vol. contenant 3 liv. fig. col.

Guimpel, F., Abbildung der deutschen Holzarten für Forstmanner und Liebhaber der Botanik, entworfen und beschrieben von L. Wildenow, in letztrer Rücksicht forgesetzt von Fr. G. Hayne. Berlin, 1815-20, II tom., 1 vol. in-4°, cont. 216 pl. illum.

Hedwig, J., species muscorum frondosorum descriptæ et tabulis æneis coloratis illustratæ, opus posthumum

editum a Fr. Schwaegrichen, 4°, cum tribus supplementis ab eod. Schwaegrichen scriptis. Lipsiæ, 1801-28, 4 voll. in-4°.

Hoffmann, G., vegetabiliæ in Herciniæ subterraneis collecta, iconibus, descriptionibus et observationibus illustrata. Norimbergæ, 1811, in-fol., fig. col.

Kunze, G., analecta pteridographica seu descriptio et illustratio filicum aut novarum, aut minus cognitarum. Accedunt tabulæ æri incisæ xxx. Lipsiæ, 1837, in-fol.

Loddiges, the Botanical cabinet consisting of coloured delineations of plants, from all countries, 1817-33. 20 voll. in-4°.

Lyngbye, tentamen hydrophytologiæ danicæ continens omnia hydrophyta cryptogama Daniæ, Holsatiæ, Færoæ, Islandiæ, Groenlandiæ, hucusque cognita, systematice disposita, etc., cum tabb. æneis lxx color. Hafniæ, 1819, in-4°, et atlas in-fol.

Michaux, A., histoire des chênes de l'Amérique septentrionale considérés sous les rapports de la botanique, de leur culture et de leur usage. Paris, 1801, in-fol.

Persoon, D. C. H., icones pictæ rariorum fungorum. Parisiis, 1803, in-4°.

Reichenbach, H., monographia generis aconiti, iconibus omnium specierum coloratis illustrata, latine et germ. elaborata. Lipsiæ, 1820, in-fol.

Reichenbach, H. G. L., iconographia botanica seu plantæ criticæ, icones plantarum rariorum et minus rite cognitarum, indigenarum exoticarumque, iconographia et supplementum, imprimis ad opera Willdenowii, Schkuhrii, Personii, Roemeri et Schultesii delineatæ, et cum commentario succincto editæ. Lipsiæ, 1823-sqq., 13 voll. in-4.

SCHRANCK, F. de Paula, plantæ rariores horti academici monacensis. Monachii, 1819, 2 voll. in-fol. plano.

TREW, C. J., plantæ selectæ, quorum imagines pinxit G. D. EHRET, 1 vol. in-fol. pl., fig. col.

ANDRÉ, C. CART., oekonomische Neuigkeiten und Verhandlungen. Prag, 1825-30, 12 voll. in-4°.

Bulletin des sciences agricoles et éconômiques, quatrième section du Bullet. univ. des sciences de l'industrie, publiée sous la direction de Mr. le baron DE FERUSSAC. Paris, 1824 et suiv., 13 voll. in-8°.

Journal économique, ou mémoires, notes et avis sur les arts, l'agriculture, le commerce, et tout ce qui peut y avoir rapport, ainsi qu'à la conservation et l'augmentation des biens, des familles, etc. Paris, 1751-72, 43 voll. in-8° et in-12.

LOUDON, G. C., an encyclopædia of gardening; comprising the theory and practice of horticulture, floriculture, arboriculture and Landscape-gardening, etc., etc., with engravings, new edit. London, 1835, in-8°.

LOUDON, G. C., the gardener's magazine. London, 1839-40, 2 voll. in-8°.

Mémoires d'agriculture, d'économie rurale et domestique, publiés par la société royale d'agriculture de Paris, 1785-1839, 54 voll. in-8°.

MATHIEU DE DOMBASLE, C. G. A., annales agricoles de Roville. Paris, 1824-28, 9 voll. in-8°.

TESSIER ET BOSC, annales de l'agriculture française. Paris, an VI-1828, 114 voll. in-8°.

THOUIN, G., plans raisonnés de toutes les espèces de jardins, 3e édit. Paris, 1828, in-fol.

YOUNG, A., le cultivateur anglais ou œuvres choisies d'agriculture et d'économie rurale et politique, traduit de l'anglais par Lamarre, Benoist et Billecocq, avec des

notes par Delalauze, avec des planch. en taille-douce, 1800-01, 18 voll. in-8°.

Flora, oder Botanische Zeitung. Regensburg, 1819-41, 46 voll. in-8°.

Bonpland, A., description des plantes rares cultivées à Malmaison et à Navarre. Paris, 1813, in-fol. pl. fig. col.

Bonelli, G., L. Sabbati, N. Martelli et C. Sabbati, hortus romanus juxta systema tournefortianum distributus. Romæ, 1772-83, 7 voll. in-fol. pl., fig. col.

Encyclographie du règne végétal, présentant la figure, la description et l'histoire des plantes les plus récemment découvertes sur tous les points du globe, etc. Bruxelles, 1833-38, 6 voll. in-fol.

Link, H. F., und Otto, F., Abbildungen auserlesener gewaechse des Koeniglichen botanischen Gartens zu Berlin nebst Beschreibungen und Anleitung sie zu ziehen. Berlin, 1828, 10 hefte, 1 vol. in-4°.

Sertum botanicum; collection de plantes remarquables par leur utilité, leur élégance, leur éclat, ou leur nouveauté; par une société de botanistes. Bruxelles, 1836, 6 voll. in-fol., fig. col.

Audebert, J. B., histoire naturelle des singes et des makis. Francfort, 1799, 1 vol. in-fol. plano.

Block, M. E., ichtyologie ou histoire naturelle générale et particulière des poissons, avec fig. enlum. Berlin, 1785-97, 12 tomes en 6 voll. in-fol.

Cuvier et Valenciennes, hist. nat. des poissons. Paris, 1828-40, 15 voll. in-4° avec fig. col.

Cramer, papillons exotiques des trois parties du monde, l'Asie, l'Afrique et l'Amérique, avec supplément par Stoll. Amsterdam, 1779-91, 5 voll. in-4°, fig. col.

DEJEAN, spécies général des coléoptères de sa collection. Paris, 1825-26, 6 voll. in-8°.

DEJEAN et BOISDUVAL, J. A., iconographie et histoire naturelle des coléoptères d'Europe. Paris, 1829-34, 4 voll. in-8°.

DELLE CHIAJE, S., memorie sulla storia e notemia degli animali senza vertebre del regno di Napoli. Napoli, 1823-29, 4 voll. in-4°, texte et atlas de 69 pl. col.

ERNST, papillons d'Europe, peints d'après nature. Paris, 1779-92, 8 voll. in-4°, fig. col.

FÉRUSSAC, histoire naturelle générale et particulière des Mollusques. — Monographie des céphalopodes cryptodibranches. Paris, 1834, in-fol., fig. col. — Tableaux systématiques des animaux mollusques classés en familles naturelles, etc. — Histoire naturelle générale et particulière des mollusques terrestres et fluviatiles. Paris, 1819, 28 liv. in-fol., reliées en 1 vol. in-fol. texte, et 2 voll. in-fol., fig. col.

(Cet ouvrage, interrompu par la mort de l'auteur, continue à paraître.)

EHRENBERG, C. G., die Infusionsthierchen als vollkommene Organisation. Ein Blick in das tiefere organische Leben der Natur. Nebst einem atlas von 64 col. Kupft. Leipzig, 1838, 2 voll. grand in-fol.

GODART, J. B., histoire naturelle des lépidoptères ou papillons de France. Paris, 1821, 9 voll. in-8° avec supplément, par Mr. P. A. J. Duponchel. Paris, 1832.

GEOFFROY, histoire abrégée des insectes, rangés suivant un ordre méthodique. Paris, 1764, 2 voll. in-4°.

GERMAR, E. F., Fauna insectorum Europæ. Halæ (s. date), 5 cent. en 5 voll. in-12, obl.

HAHN, C. W., die Wanzenartigen Insecten, getreu nach der Natur abgebildet und beschrieben ; fortgesetzt von

G. A. W. Herrich-Schaeffer. Nürnberg, 1831-39, 5 voll. in-8°, fig. col.

Hahn, C. W., die Arachniden, nach der Natur abgebild. Fortsetzung des hahnschen Werkes von C. L. Koch. Nürnberg, 1831-39, 7 voll. in-8°, fig. col.

Martini, Fr. H. W., neues systematisches Conchylien-Cabinet, fortgesetzt von J. H. Chemnitz. Nürnberg, 1769-95, 11 voll. in-4°.

Naumann, J. F., naturgeschichte der Voegel Deutschlands, mit Colorirten und schwarzen Kupfern. Leipzig, 1820-41, 10 voll. in-8°.

Panzer, Deutschlands Insecten, neue aufl. Nürnberg, 110 hefte, 28 voll. — *Idem.* Fortgesetzt von Herrich-Schaeffer, liv. 111-182.

Pallas, P., zoographia rosso-asiatica, sistens omnium animalium in extenso imperio rossico et adjacentibus maribus observatorum recensionem, domicilia, mores et descriptiones, anatomen atque icones plurimorum. Petropoli, 1811, 3 voll. in-4°.

Sturm, J., Deutschlands Insecten. Nürnberg, 1805-35, 14 voll. in-8°.

Schreber, J. C., die Saügthiere in Abbildungen nach der Natur mit Beschreibungen, fortgesetzt von A. Goldfuss und Wagner, Erlangen, 1774-1837, 6 tomes en 7 voll. in-4°. — *Id.* supplément. *Ibid.* 1840, 1er vol. in-4°.

Stoll, C., représentation exactement coloriée d'après nature, des punaises, qui se trouvent dans les quatre parties du monde, rassemblées et décrites. Amsterdam, 1788, in-4°, fig. col.

Stoll, C., représentation des cigales. Amsterdam, 1788, in-4°, fig. col.

Stoll, C., représentation des spectres, des mantes,

des sauterelles, des grillons, des criquets et des blattes. Amsterdam, 1787, in-4°, fig. col.

TEMMINCK et le baron MEIFFREN LAUGIER DE CHARTROUSE, nouveau recueil de planches coloriées d'oiseaux, pour servir de suite et de complément aux planches enluminées de Buffon. Paris, 1838, 102 liv. en 5 voll. grand in-4°.

VIEILLOT, M. L. P., histoire naturelle des oiseaux de l'Amérique septentrionale. Paris, 1807, 2 voll. grand in-fol. pl., fig. col.

WAGLER, J., descriptiones et icones amphibiorum. Monachii, 1833, in-fol., fig. col.

CUVIER, recherches sur les ossements fossiles des quadrupèdes. Paris, 1812, 4 voll. in-4°. — 4e édit. Paris, 1834, 10 voll. in-8°, et atlas in-4°.

VIMONT, G., traité de phrénologie humaine et comparée, accompagné d'un magnifique atlas in-folio de 120 pl. contenant plus de 600 sujets d'anatomie humaine et comparée, d'une parfaite exécution. Paris, 1832 35, 2 voll. in-4°, et 1 vol. in-4°. expl. des pl., et un atlas in-fol. avec 120 pl.

TIEDEMANN, F., Anatomie der Roehren-Holothurie des Pomeranzen-farbigen Seesterns und Steinseeigels. Nebst 10 Kupf. Landshut, 1816, 1 vol. in-fol. texte, et 1 vol. in-fol. pl.

Annales de la société entomologique de France. Paris, 1832 et ann. suiv., 9 voll. in-8°.

HORSFIELD, TH., zoological researches in Java, and the neighbouring islands. London, 1824, in-4°, fig. col.

Zeitschrift für Physiologie, *oder,* Untersuchungen über die Natur des Menschen, der Thiere und der Pflanzen von FR. TIEDEMANN, G. R. TREVIRANUS, und L. C. TREVIRANUS. Heidelberg, 1824, 5 voll. in-4°.

Wiedemann, C. R. W., Archiv. für Zoologie und Zootomie. Berlin, 1800-06, 5 voll. in-8°.

Wiedemann, C. R. W., zoologisches Magazin, 1817-23. Kiel und Altona, Bd. I, st. 1, 2, 3; Bd. II, st. 1, mit Kupf.

Buffon, histoire naturelle. Paris, 1749-82, 20 voll. in-4°, et 6 voll. de suppl. in-4°. — Suite de l'ouvrage précédent rédigé par Sonnini. Paris, an VII-1807, 60 voll. in-8°. —Suites à Buffon, formant avec les œuvres de cet auteur, un cours complet d'histoire naturelle. Paris, 1834 et suiv., 35 voll. in-8°.

Bulletin des sciences naturelles et de géologie. Paris, 1824 et suiv., 19 voll. in-8°.

Annales des sciences naturelles, par MM[rs]. Audoin, A. Brongniart et Dumas, I[re] série, 30 voll. in-8°. et 4 voll. in-4° pl. —2e série, zoologie, 14 voll. in-8°; Botanique, 14 voll. in-8°. Paris, 1824-41, 64 voll. in-8°, et 4 voll. in-4°.

Bydragen tot de natuurkundige wetenschappen, verzameld door H. C. Van Hall, W. Vrolik en G. J. Mulder. Amsterdam, 1826-27, 4 voll. in-8°.

Dictionnaire classique d'histoire naturelle par messieurs Audoin, Isid. Bourdon, Ad. Brongniart, De Candolle, etc., dirigé par Bory de St. Vincent. Paris, 1822-30, 17 voll. in-8° avec 160 pl.

Academia Cæsarea naturæ Curiosorum-Miscellanea curiosa. Decuria I, an 1-10, s. 1670-79. Lips. Gen. Fft. et Vratisl., 1670-80, 10 tomes en 7 voll. in-4°. — Decuria II, a. 1-10, s. 1682-91. Nrb., 1683-92, 10 tom. en 9 voll. in-4°.—Decuria III, a. 1-10, s. 1694-1705. Lps. et Frf., 1695-1706, 7 tom. in-4°. — *Index* decuriæ I et II (auctore J.-B. Wurfbain). Nrbg., 1695, in-4°, ensemble 24 voll. in-4°. — *Index* decuriæ

I-III et cent. X. *Ephemeridum* a W. A. Kellner. Nbg, 1739, in-4°.—*Acta* physico-medica, an. 1721-53. Norimb. 1727-54, 10 voll. in-4°.—*Nova* acta physico-medica, 1754-91. Norimb., 1757-91, 8 voll. in-4°. — *Nova* acta, tom. IX-XIX, 11 voll. in-4°.

Commercium litterarium ad rei medicæ et scientiæ naturalis incrementum institutum, an 1731-45. Norimb., 15 voll. in-4°.

Annalen des Wiener Museums der Naturgeschichte, herausgegeben von der Direction derselben. Wien, 1836-40, 2 voll. in-4°.

Annales du museum national d'histoire naturelle, par les professeurs de cet établissement. Paris, 1802-13, 20 voll. in-4° et 1 vol. tabl. avec gravures. — *Mém.* du museum d'histoire naturelle. Paris, 1815-32, 20 voll. in-4° avec grav.—*Nouvelles annales* du museum d'histoire naturelle. Paris, 1832-35, 4 voll. in-4°. — *Archives* du museum d'histoire naturelle. Paris, 1839, tom. Ier in-4°.

Froriep, L. F., Notizen aus dem Gebiete der Natur und Heilkunde gesammelt und mitgetheilt. Weimar, 1822-36, 47 voll. in-4°.

Dictionnaire des sciences naturelles. Strasbourg et Paris, 1816-30, 60 voll. in-8° texte, et 12 voll. in-8° pl. — Suppl. Paris, 1840, tom. 1er.

Knorr, délices de la nature, traduit de l'allemand par J. F. Isenflamm. Nuremberg, 1779, 2 voll. in-fol., pl., fig. col.

De Merian, M. S., histoire générale des insectes de Surinam et de toute l'Europe, 3e édit. augm. par Buchoz; à laquelle on a joint une troisième partie qui traite des plus belles fleurs, telles que des plantes bulbeuses, etc. Paris, 1771. — (A cet exempl. est joint :)

Histoire naturelle des divers oiseaux qui habitent le globe, traduit du latin de Jonston. Paris, 1773. 2 part. en 1 vol. Ensemble 4 voll. in-fol., pl.

Linné C. A., amoenitates academicæ seu dissertationes variæ physicæ, medicæ, botanicæ, antehac seorsim editæ, nunc collectæ et auctæ, cum tabb. æn. edit. tertia, curante J. C. D. Schreberо. Erlangæ, 1787-90, 10 voll. in-8°.

Mémoires de la Société d'histoire naturelle de Paris. Paris, 1823-24, 4 voll. in-4°.

Versuche und Abhandlungen der naturforschenden Gesellschaft in Danzig. Danzig, 1747-56, 3 voll. in-4°. — *Neueste* Schriften der naturforschenden Gesellschaft in Danzig. Dantzig, 1820, 1er vol., part. 1, 2, 3, 4. 2e vol., part. 1, 2.

Archives des découvertes et des inventions nouvelles, faites dans les sciences, les arts et les manufactures. Paris, 1808-39, 31 voll. in-8°.

Transactions of the linnean society of London. London, 1791-1834, 17 voll. in-4°.

Beschaeftigungen der Berlinischen Gesellschaft naturforschender Freunde. Berlin, 1775-79, 4 voll. in-8°.—

Schriften der Berlinischen Gesellschaft naturforschender Freunde. Berlin, 1780-93, 11 voll. in-8°. — *Der Gesellschaft* naturforschender Freunde zu Berlin neue Schriften. Berlin, 1795-1803, 4 voll. in-4°.

Museum senckenbergianum : Abhandlungen aus dem Gebiete der Beschreibenden Naturgeschichte. Francf. am M., 1833-36, 2 voll. in-4°.

Abhandlungen der Koenigl. schwedischen Akademie der Wissenschaften aus der Naturlehre, Haushaltungskunst und Mechanik auf die Jahre 1739 bis 1758. mit einem zwiefachen Register aus dem schwedischen über-

setzt (von A. G. KÆSTNER). Hamburg, 1749-59, 21 tom. en 11 voll. in-8°.

De Bononiensi scientiarum et artium instituto, atque academia commentarii. Bononiæ, 1731-91. 7 tom. en 10 voll. — *Memorie* dell' instituto nazionale italiano. Classe di fisica e mathematica. Bologna, 1806, tom. I, p. 1, 2, 12 voll. in-4°. — *Novi commentarii* acad. scientiarum instituti Bononiensis. Bononiæ, 1834-40, 4 voll. in-4°.

DUCROTAY DE BLAINVILLE, H. M., journal de physique, de chimie, d'histoire naturelle et des arts, avec pl. en taille douce. Paris, 1818 et suiv., in-4°, 96 voll. in-4°.

ROZIER, observations et mémoires sur la physique, sur l'histoire naturelle, et sur les arts et métiers avec des pl. en taille douce. Paris, 1773-1790, 37 voll. in-4°.

Journal für Chemie und Physik herausgegeben von SCHWEIGGER, u. a. Nürnberg, 1811, u. folg., 69 voll. in-8°.

Annales générales des sciences physiques par messieurs BORY DE ST.-VINCENT, DRAPIEZ et VAN MONS. Bruxelles, 1819-21, 8 voll. in-8°.

Annales de chimie ou recueil de mémoires concernant la chimie et les arts qui en dépendent par MM. DE MORVEAU, LAVOISIER, MONGE, BERTHOLET, etc. Paris, 1789-1821, 96 voll. et 3 voll. de tables, in-8°.

GAY-LUSSAC et ARAGO, annales de chimie et de physique. Paris, 1816-41, 79 voll. in-8° et 2 voll. in-8° de tables pour les 60 premiers voll.

Journal d'agriculture, d'économie rurale, et des manufactures du royaume des Pays-Bas, par J. C. LEFEBVRE. Brux., 1817, 1re sér., 18 vol. 2e sér., 1825, 12 voll. in-8°.

GILBERT, L. W., annalen der Physik und der physi-

kalischen Chemie. Leipzig, 1822-24, 16 voll. in-8°. — *Fortgesetzt* durch J. C. POGGENDORFF. Leipzig, 1824 sqq., 50 voll. in-8°.—*Register* zu denselben von H. MUELLER. Leipzig, 1826, in-8°.

Journal für praktische Chemie herausgegeben von O. Linné, Erdmann und Franz Wilhelm Schweigger-Seidel. Leipzig, 1834 sqq., 21 voll. in-8°.

Zeitschrift für Physik und Mathematik, herausg. von A. BAUMGARTNER und A. von ETTINGHAUSEN. Wien, 1826-32, 10 voll. in-8°. — *Zeitschrift* für physik und verwandte wissenschaften, herausgeber A. BAUMGARTNER. Wien, 1832-37, 5 voll. in-8°.

Berlinische Sammlungen zur Befoerderung der Arzneywissenschaft der Naturgeschichte, der Haushaltungskunst, Cameralwissenschaft und der dahin einschlagenden Litteratur. Berlin, 1768-79, 10 voll. in-8°, fig.

ANATOMIE. — PHYSIOLOGIE. — ANTHROPOLOGIE.

CLOQUET, G. H., anatomie de l'homme, ou description et figures lithogr. de toutes les parties du corps humain; publiée par C. de LASTEYRIE. Paris, 1821-31, 10 voll. in-fol.

LANGENBECK, C. J. M., icones anatomicæ. Gottingae, 6 voll. in-fol., pl.

TIEDEMANN, Fr., tabulæ arteriarum corporis humani. Carlsruhæ, 1822, 1 vol. in-4° texte, et 1 vol. in-fol. plano, planches.

SANDIFORT, E., museum anatomicum acad. Lugd. Bat. Ib., 1793-1835, 4 voll. in-fol. pl.

LAVATER, J. G., essai sur la physiognomonie, destiné à faire connaître l'homme et à le faire aimer. La Haye (s. d.), 4 voll. in-4°.

Gall, F. G. et Spurzheim, G., anatomie et physiologie du système nerveux en général, et du cerveau en particulier, etc. Paris, 1810-19, 4 voll. in-4° et 1 vol. in-fol. plano, avec pl.

Meckel, J. F., deutsches Archiv für die Physiologie. Halle und Berlin, 1815-23, 8 voll. in-8°.— Archiv für Anatomie und Physiologie in Verbindung mit mehreren Gelehrten herausgegeben. Leipzig, 1826-32, 6 voll. in-8°.

Mueller, G., Archiv für Anatomie, Physiologie und wissenschaftliche Medicin. Berlin, 1834-41, 8 voll. in-8°.

Valentin, G., répertoire für Anatomie und Physiologie. Berlin, 1837-41, 6 voll. in-8°.

Nasse, F., Zeitschrift für Anthropologie. Leipzig, 1823-26, 4 voll. in-8°.

PATHOLOGIE INTERNE.

Alibert, G. L., description des maladies de la peau, observées à l'hôpital St.-Louis, et exposition des meilleures méthodes suivies pour leur traitement. Paris, 1814, 1 vol. in-fol. plano.

Lorry, tractatus de morbis cutaneis. Parisiis, 1777, 1 vol. in-4°.

PHARMACOLOGIE, ACCOUCHEMENTS, MÉDECINE LÉGALE, ART VÉTÉRINAIRE, MÉLANGES.

Roques, G., phytographie médicale, ornée de fig. col. de grandeur naturelle, où l'on expose l'histoire des poisons tirés du règne végétal et les moyens de remédier à leurs effets délétères, avec des observations sur les propriétés et les usages des plantes héroïques. Paris, 1821, 2 voll. in-4°.

Cloquet, H., faune des médecins, avec fig. Paris, 1822-25, 6 voll. in-8°.

Chaumeton, F. P. Chamberet et Poiret, Flore médicale peinte par M. E. Panckoucke et P. G. F. Turpin. Paris, 1814-18, 6 voll. in-8°.

Cruveilhier, G., anatomie pathologique du corps humain. Paris. 1829-35, 2 voll. in-fol.

Barkowius. L., monstra animalium duplicia per anatomen indagata. Lipsiæ, 1828-36, 1 voll. in-4° avec fig.

Sandifort, E., observationes anatomico-pathologicæ. Lugd. Bat., 1777-81, 4 voll. in-4°.

Henke, Zeitschrift für die Staats-artzneykunde. Erlangen, 1821-27, 18 voll. in-8°,

Biron et Fournier-Pescay, journal de médecine, de chirurgie et de pharmacie militaires. Paris, 1815-40, 48 voll. in-8°.

Bibliothèque médicale ou recueil périodique d'extraits des meilleurs ouvrages de médecine et de chirurgie, par une société de médecins. Paris, 1804-22, 78 voll. in-8°.

Nouvelle bibliothèque médicale, etc. Paris, 1823-29, 21 voll. in-8°.

Broussais, F. G. V., annales de la méd. physiologique. Brux., 1822 et suiv., 10 voll. in-8°.

Bibliothèque médicale nationale et étrangère. Brux., 1824 et suiv., 4 voll. in-8°.

Bulletin des sciences médicales, publié sous la direct. de Mr. le baron de Férussac. Paris, 1824 et suiv., 119 voll. in-8°.

Archiv für die homœopatische Heilkunst. Leipzig, 1822-25, 5 voll. in-8° und 1 suppt heft.

Archives générales de médecine, 3 séries. Paris, 1823-41, 57 voll. in-8° et 1 vol. in-8°, table pour les 45 premiers voll.

Dictionnaire des sciences médicales. Paris, 1812-22, 60 voll. in-8°.

Dictionnaire des sciences médicales. Biographie médicale. 1820-25, 7 voll. in-8°.

Journal complémentaire du dictionnaire des sciences médicales. Paris, 1818 et suiv., 44 voll. in-8°.

Dictionnaire de médecine par MM[rs]. Adelon, Béclard, etc., etc. Paris, 1821 et suiv., 21 voll. in-8°.

Commentarii de rebus in scientia naturali et medicina gestis. Lipsiæ, 1752-94, 42 voll. in-8°.

Collection de thèses de Paris. An XI-1830, 80 voll. in-4°.

Frank, G. P., delectus opusculorum medicorum antehac in germaniæ academiis editorum. Ticini, 1785-93, 12 voll. in-8°.

Encyclographie des sciences médicales. Bruxelles, 1837-38, 24 voll. in-8°, 1839-40, 14 voll. in-8°, 4e série, 1840-1-4.

Histoire de la Société Royale de Médecine, années 1776-89. Paris, 1779, an VI, 10 voll. in-4°.

De Haller, A., artis medicæ principes, Hippocrates, Aretæus, Alexander, Aurelianus, Celsus, Rhazis. Lausanna, 1769-1774, 11 voll. in-8°.

Journal universel des sciences médicales. Paris, 1816 et suiv., 58 voll. in-8°.

Journal de médecine, chirurgie et de pharmacie (publié jusqu'au 6e vol. sous le titre de recueil périodique d'observations de médecine, de chirurgie et de pharmacie). Depuis le mois de juillet 1754 jusqu'en 1793, par Bernard, N. Bertrand, Vandermonde, Leroux, Caille et Backer. Paris, 1754-93, 94 voll. in-8°. — *Journal* de médecine, chirurgie, pharmacie, etc. (faisant suite au précédent), par MM[rs]. Corvisart, Le-

roux, etc. Paris, an XI-1817, 40 tomes reliés en 34 voll. in-8°. — *Nouveau Journal* de médecine, chirurgie, pharmacie, etc. (faisant suite au précédent), par MMrs Béclard, Chomel, etc. Paris, 1818-22, 14 tomes en 10 voll. in-8°. Ensemble 138 voll. in-8°.

Journal der praktischen Arzneykunde, und Wundarzneykunst, herausgegeben von C. W. Hufeland. Jena u. Berlin, 1795-1829, 79 voll. in-8°.

Mémoires de l'académie royale de chirurgie. Paris, 1743-74, 5 voll. in-4°, et recueil des pièces qui ont concouru pour le prix de l'acad. roy. de chirurgie. Paris, 1770-78, 4 voll, in-4°, ensemble 9 voll. in-4°. avec figures.

Mémoires de la Société médicale d'émulation. Paris, 1802-11, 7 voll. in-8° avec fig.

Magendie, journal de physiologie expérimentale et pathologique. Paris, 1821-29, 9 voll. in-8°.

Mémoires de l'Académie royale de médecine. Paris, 1828 et suiv., 8 voll. in-4°.

Sédillot, recueil périodique de la Société de médecine de Paris. Paris, an V-1817, 61 voll. in-8° avec 3 voll. de tables. — Id. Continuation du même ouvrage sous la direction de C. E. S. Gaultier de Claubry. Paris, 1818-24, 28 vol. in-8°. — Id. Continué sous la direction de A. N. Gendrin. 1827, ens., 111 voll. in-8°.

Répertoire général d'anatomie et de physiologie pathologiques et de clinique chirurgicale. Paris, 1826 et suiv., 8 voll. in-4°.

Rust, J. N., Magazin für die gesammte Heilkunde. Berlin, 57 voll. in-8°.

Rust, J. N., und Casper, kritisches Repertorium für die gesammte Heilkunde. Berlin, 1823-28, 20 voll. in-8°, und register für die 10 erste Baende.

Répertoire médico-chirurgical et obstétrical. Brux., 1836-37, 4 voll. in-8°.

Medicæ artis principes post Hippocratem et Galenum. Graeci latinitate donati, Aretæus, Ruffus Ephesius, Oribasius, Paulus Ægineta, Ætius, Alex. Trallianus, Actuarius, Nic. Myrepsus. Latini, Cerna Celsus, scrib. Largus, Marcell. Empiricus, aliique præterea quorum unius nomen ignoratur, ed. H. Stephanus. Lutitiæ, 1567, 2 voll. in-fol.

PHILOSOPHIE DU DROIT ET DROIT ROMAIN.

Kritische Zeitschrift für Gesetzgebung und Rechtwissenschaft des Auslandes, herausgeg. von Mittermayer und Zachariæ. Heidelberg, 1829-40, 12 voll. in-8°.

Schunck, F. C. K., Jahrbuecher der gesammten deutschen juristischen Literatur. Erlangen, 1826 sqq., 27 voll. in-8°.

Revue de législation et de jurisprudence, publiée sous la direction de M. L. Wolofski. Paris, 1835 et suiv., 12 voll. in-8°.

Archiv für die civilistische Praxis, herausg. von Gensler, Mittermaier, Schweitzer, und spaeter von Lohr, Mittermaier, Thibaut. Heidelberg, 1818 sqq., 23 voll. in-8°.

Zeitschrift für geschichtliche Rechtswissenschaft, herausgeg. von Savigny, Eichhorn und Goschen. Berlin, 1815, sqq., 9 voll. in-8°.

D'Aguesseau, œuvres. Paris, 1759-89, 13 voll. in-4°. — Même ouvrage. Paris, 1819, 16 voll. in-8°.

Cochin, œuvres. Paris, 1751-57, 6 voll. in-4°. — Même ouvrage. Paris 1821-22, 8 voll. in-8°.

Cujacius, J., opera omnia, ed. nov. cura Fabrotti. Lutet. Paris. 1658, 10 voll. in-fol. — Id. opus, studio

et diligentia Liborii Ranii. Neapoli, 1758, 10 voll. in-fol.

Albanensis, D., promptuarium universorum operum Jacobi Cujacii variantibus inter se lectionibus. Neapoli, 1763, 2 voll. in-fol.

Heineccius, J. G., opera. Genevæ, 1744-48, 8 voll. in-4°.

Pothier, R. J., traités sur différentes matières de droit civil. Paris, 1773-74, 4 voll. in-4°. — OEuvres posthumes. Paris, 1777-78, 3 voll. in-4°. — Coutume d'Orléans. Paris, 1772, 1 vol. in-4°. Ensemble 8 voll. in-4°. — Id., œuvres complètes, 28 voll. in 12. — Id., ses œuvres, nouv. édit. Paris, 1817-20, 13 voll. in-8°.

DROIT ORIGINAIREMENT GERMANIQUE.

Barbarorum leges antiquæ cum notis et glossariis, illustravit F. Paulus Canciani. Venetiis, 1781-92, 5 voll. in-fol.

Lindenbrogius, codex legum antiquarum. Francof. ap. Marnios, 1613, in-fol.

Placcaerten, ordonnantien, Landt-Chartres, Blyde-incomsten, privilegien, etc. T'sedert jaer 1220 tot 1768. Antwerpen en Brussel, 1648, 10 voll. in-fol. et 1 vol. in-fol. supp^t, contenant : Livre des placards, édits, règlements, etc., émanés depuis l'an 1670, compilés par J. M. Wouters. Bruxelles, 1737, in-fol.

Ordonnantien, statuten, edicten ende placcaerden van Vlanderen. Antwerpen en Gendt, 1662-1786, 13 voll. in-fol. (suite aux recueils ci-dessus, depuis 1481-1789), 17 voll. in-fol.

DROIT ADMINISTRATIF. — DROIT PUBLIC. — ÉCONOMIE POLITIQUE.

Baudrillart, recueil chronologique de règlements sur les forêts, chasses et pêches, contenant les lois, ordonnances royales, arrêts de la cour de cassation, décisions ministérielles et les circulaires et instructions administratives. Paris, 1822-25, 5 voll. in-4° et atlas.

Le Conservateur. Paris, 1818-20, 6 voll. in-8°.

Luenig, J. C., deutsches Reichsarchiv. Vol. I-XXVI Pars generalis et specialis. Lpzg, 1713-14, 15 voll.— Spicilegium ecclesiasticum des deutschen Reichsarchiv od. Germania sacra dipl. Ier-3er Th. et Continuatio I-III, nebst allgemeinem Anhang. Lpzg., 1716-21, 8 voll. — Spicilegium seculare des deutschen Reichsarchiv th. 1, 2. Lpzg., 1719, 2 voll.—Hauptregister. Leipzig, 1722, ens. 26 voll. in-fol.

Comte et Dunoyer, le Censeur. 1815, Paris, t. I-VII. — Le Censeur Européen. Paris, 1817-19, t. I-XII, ens. 19 voll. in-8°.

Fievée, J., correspondance politique et administrative commencée au mois de mai 1814. Paris, 1815-18, 13 voll. in-8°.

Dumont, J., corps universel diplomatique du droit des gens. Amsterd., 1726, 8 voll. in-fol.

Hertslet, L., a complete collection of the treaties and Conventions and reciprocal regulations, at present subsisting between great Britain and foreign Powers, etc., etc. London, 1827-35, 4 voll. in-8°.

De Lamberty, mémoires pour servir à l'histoire du xviiie siècle, contenant les négociations, traitez, résolutions, etc. La Haye, 1724-1740, 14 voll. in-4°.

Kock, abrégé de l'histoire des traités de paix entre

les puissances de l'Europe depuis la paix de Westphalie. Paris, 1817-18, 15 voll. in-8°.

Kluebeer, J. L., Acten des Wiener Congresses in den Jahren 1814 und 1815. Erlangen, 1815-19, 8 voll. in-8°.

Von Meiern, J. G., acta pacis Westphalicæ publica. — Acta pacis executionis publica. — Universal register von J. L. Walther. — Acta comitialia Ratisbonensia publica. — Hannover, Gottingen, Leipzig, 1734–40, 11 voll. in-fol.

Martens, G. F. de, recueil de traités de paix, d'alliances, de trèves, etc. Gottingue, 1817-1839 (avec 1 vol. de table, et les nouveaux suppts publiés par Fr. Murhard), 29 voll. in-8°.

Rousset, recueil historique d'actes, négociations, mémoires et traités, depuis la paix d'Utrecht jusqu'au second congrès de Cambray. Amsterdam, Leipzig, 1728-55, 21 voll. in-8°.

Rymer, T., et Sanderson, R., fœdera, conventiones, litteræ, etc., accurantibus A. Clarke et F. Holbrooke. Londini, 1816-30, 6 parties en 3 voll. in-fol.

Rymer, T., idem opus, ab ineunte seculo duodecimo, ab anno 1101 ad nostra usque tempora habita, aut tracta, editio tertia. Hagæ Comitis, 1745, 10 voll. in-fol.

Brieven geschreven ende gewisselt tusschen den heer Johann de Witt Raedt-pensionaris en groot-segelbewaerder van Hollandt en West-Vrieslandt; etc., etc. S'Gravenhaage, 1723-25, 6 voll. in-4°.

Verbael gehouden door de Heeren H. Van Reverning, W. Nieupoort, G. Van de Perre, en A. P. Jongestal, als gedeputeerden en extraordinaris ambassadeurs van de Heeren Staeten generael der vereenigde Nederlanden, aen de republyck van Engelandt, etc., etc. Vervullende ook de Tydt die aen de Brieven van de

raedt-pensionaris J. de WITT, ontbreeken. S'Gravenhaage, 1725, 1 vol. in-4.

DE FLASSAN, histoire du congrès de Vienne. Paris, 1829, 3 voll. in-8°.

FABER, A., neue europaeische Staats-Kantzley welche die wichtigsten öffentlichen Angelegenheiten vornehmlich des deutschen Reichs in sich fasset. Ulm, Francf., etc., 1761-82, 55 voll. in-8° u. 1 voll. Taff.

Geheime Geschichte der Rastadter Friedens Verhandlungen in Verbindung mit den Staatshandeln dieser Zeit. Von einem Schweizer. Gesmarien, 1799, 6 voll. in-8°.

Journal général de l'Europe, contenant le récit des principaux événements politiques et autres. Herve, 1785-90, 28 voll. in-8°.

LUDEN, H., Zeitschrift für Politik und Geschichte. Weimar, 1814-18, 12 voll. in-8°.

POSSELT, E. L., europaeische Annalen. Jahrg. 1795-1808. Tübingen, 56 tomes in 28 voll. in-8°.

Politisches Journal nebst Anzeige von Gelehrten und anderen Sachen herausgegeben von einer Gesellschaft von Gelehrten. Jahrg. 1790-99. Hamburg, 19 voll. in-8°.

SCHLOEZER, A. L., Briefwechsel meist historischen und politischen Inhalts. Gottingen, 1777-82, 60 cah. in 10 voll. in-8°.

SCHLOEZER, A. L., Staatsanzeigen. Gottingen, 1782-88, 48 cah. in 12 voll. in-8°.

VOGT, N., Europaeische Staats-Relationen. Francf. a/M., 1804-07, 10 tomes in 5 voll. in-8°.

Selecta juris publici novissima zum Behuff der Reichshistorie und der Staatsrechten. Ulm, Francf. und Leipzig, 1746-70, 51 tomes in 25 voll. in-8°.

Tablettes universelles. Répertoire des événements, des nouvelles et de tout ce qui concerne l'histoire, les sciences, la littérature et les arts, avec une bibliographie générale sous la direction de J.-B. GOUBIET. Paris, 1820-24, 13 voll. in-8°.

FIX, T., revue mensuelle d'économie politique. Paris, 1833-36, 5 voll. in-8°.

ENCYCLOPÉDIE.

Mémoires de l'acad. impériale et royale des sciences et belles-lettres de Bruxelles. Bruxelles, 1777-88, 5 voll. in-4°.

Mémoires sur les questions proposées par l'acad. de Bruxelles qui ont remporté les prix. Bruxelles, 1779-87, 12 voll. in-4° et 4 voll. in-8°.

Nouveaux mémoires de l'acad. roy. de Bruxelles, 1820 et suiv., 13 voll. in-4°.

Mémoires sur les questions proposées par l'acad. de Bruxelles en 1793, 1816-41, qui ont remporté les prix et les accessits. Bruxelles, 1818 et suiv., 14 voll. in-4 (1).

Verhandelingen van het provinciaal Utrechtsche Genootschap van Kunsten en Wetenschappen. Utrecht, 1781-1821, 10 voll. in-8°.—*Nieuwe Verhandelingen*, 1822-27, 5 voll. in-8°.

Mémoires de la société des antiquaires de la Morinie. St.-Omer, 1834-39, 4 voll. in-8°.

Notice sur les travaux de l'acad. du Gard pendant les années 1807 à 1822. Nismes, 1808-22, 6 voll. in-8°.

Académ. royale des sciences, belles-lettres et arts de

(1) Ajoutez-y l'*Annuaire* et les *Bulletins* de l'Académie.

Bordeaux. Séances publ., 1822-37. Bordeaux, 1824-37, 14 tomes en 3 voll. in-8°.

Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon. Séances publ. et Mém., 1818-36. Dijon, 1818-36, 3 voll. in-8°.

Commentarii Societatis regiæ scientiarum Gottingensis. — Novi commentarii. — Commentationes. — Commentationes recentiores. —Gottingae, 1752-1841, 36 voll. in-4°.

Histoire et mémoires de l'acad. des inscriptions et belles-lettres de 1701-93. Paris, 1717-1809, 50 voll. in-4°.

Histoire et Mémoires de l'Acad. des sciences. Paris, 1701-93, 153 voll. in-4°.

Mémoires de l'Institut national des sciences et des arts. Paris, 1796-1841, 82 voll. in-4°.

Werken der bataafsche Maatschappy van taal en dichtkunde. Amsterdam, 1804-10, 5 voll. in-8°.

Abhandlungen der Koeniglich bayerischen Akademie der Wissenschaften. München, 1832-37, 6 voll. in-4°.

British association for the advancement of science. Reports of the first to seventh meeting. London, 1834-38, 6 voll. in-8°.

Mémoires de l'Acad. roy. des sciences de Turin. Années 1759-1838. 40 voll. in-4°. — Seria seconda. Torino, 1839 sqq., 2 tomes.

Mémoires de l'Acad. impér. de St.-Pétersbourg, 1728-1840, 63 voll. in-4°. — *Bulletin* scientifiq. de ladite Académie, 1836-42.— *Recueil* des actes des séances publiques de l'Académie de St.-Pétersbourg. 1826-42.

Saggi di Dissertazioni accademiche pubblicamente lette nella nobile accademia etrusca dell' antichissima citta di Cortona. Roma, 1735-58, 7 voll. in-4°.

Atti della Societa patriotica di Milano, diretta all' avanzamento dell' agricoltura, delle arti e delle manifatture. Milano, 1783-83, 3 voll. in-4°.

Saggi scientifici e litterarii dell' Accademia di Padova. Padova, 1786-89, 2 voll. in-4°, fig.

Académie royale des sciences et belles-lettres de Berlin. 1745-1839 : 1° *Miscellanea ;* 2° *Histoire* de l'Acad. ; 3° *Histoire* de l'Acad. depuis 1745-69 ; 4° *Nouveaux mémoires ,* 1770-86 ; 5° *Mémoires* depuis 1786-1804 ; 6° *Collection* de mémoires et dissertations qui ont remporté des prix ; 7° *Abhandlungen* der Koenigl. Akad. der Wissenschaften in Berlin. Aus den Jahren 1804-39. Ensemble 102 voll. in-4°.

Philosophical transactions of the royal society of London. London, 1665-1840, 131 tomes en 120 voll. in-4°.

Verhandelingen van het Koninklyk-Nederlandsche Instituut van wetenshappen, letterkunde, en schoone Kunsten te Amsterdam, in-4°. 1° *Verhandelingen* der eerste klasse; 2° *Verhandelingen* der tweede klasse. Deel 1-6 ; 3° *Commentationes* latinæ tertiæ classis. Vol. 1-6 ; 4° *Gedenkschriften* in de hedendagsche talen van de derde klasse van het Koninkl. Nederl. Instituut. Amst., 1817-19, 1-5 ; 5° Vierde klasse, bekroonde verhandeling. van Kiesewetter en Fetis. Amst., 1829, in-4°. Ensemble 37 voll. in-4° et 4 voll. in-8°.

Verhandelingen uitgegeven door de hollandse Maatschappy der wetenschappen te Haarlem. Haarlem, 1755-93, 30 tom. en 36 voll. et 2 voll. tables. Ensemble 38 voll. in-8°.

Verhandelingen uitgegeven door teyler's tweede genootschap. Haarlem, 1781-1836, 22 voll. in-4°.

Allgemeine Literatur-Zeitung herausgegeben von

C. G. Schuetz und J. S. Ersch, 1785-1833, 127 voll. in-4°.

Acta Eruditorum ab anno 1682, usque ad annum 1731 publicata. Lipsiæ, 1682-1748, 50 voll. in-4°. — *Nova acta* Eruditorum ab anno 1732-1765, 33 voll. in-4°. — *Supplementa,* 10 voll. in-4°. — *Novorum actorum* supplementa, 8 voll. in-4°. — *Indices* generales auctorum et rerum actorum eruditorum decennii I-VI eorumque supplementorum tomi I-X, et novorum suppl. tomi I-VI. ibidem 1693-1743, 6 voll. in-4°. Ensemble 107 voll. in-4°.

Allgemeines Repertorium der neuesten in und Auslaendischen Literatur, besorgt von C. D. Beck. Leipzig, 1819-27, 36 voll. in-8° et 1 vol. table.

Annales literarii. Cura Henke, Bruns, Guntheri. Helmstadii, 1782-88, 14 voll. in-8°.

Bibliothèque univ. de Genève. 1816-41. 1re série, littérature, 60 voll. in-8°. 2e série, sciences et arts, 60 voll. in-8°. 3e série, agriculture, 14 voll. in-8°. Nouvelle série. Genève, 1836 et suiv., 34 voll. in-8° et 1 vol. de suppl. sur l'électricité. Ensemble, 169 voll. in-8°.

Bibliothèque française ou histoire littéraire de la France (par Camusat, Du Sauzet, Goujet et Granet). Amsterdam, 1723-46, 42 voll. in-12.

Bachaumont et autres, mémoires secrets pour servir à l'histoire de la république des lettres en France depuis 1762-1787. Londres (Hollande), 1777-89, 36 voll. in-12.

Bibliothèque universelle et historique de l'année 1686 à 1693, 3e édit. Amsterdam, 1700-18, 25 voll. in-8° (par J. Leclerc et autres).

Bibliothèque choisie pour servir de suite à la biblio-

thèque universelle de J. Leclerc, 1703-13, 2e édit. Amsterd., 1712-18, 28 voll. in-12.

Bibliothèque ancienne et moderne pour servir de suite aux bibliothèques universelle et choisie, par J. Leclerc, 1714-27. Amsterd., 1714-30, 29 voll. in-8°.

Bibliothèque raisonnée des ouvrages des savants de l'Europe, par Massuet, S'Gravesande, Rousset, de Jaucourt, etc., etc. Amsterdam, 1728-53, 52 voll. in-8°.

Bulletin général et universel des annonces et des nouvelles scientifiques publié sous la direction de Mr. le baron de Férussac. Paris, 1823, 4 voll. in-8°. — Ce journal a été continué en 1824 sous le titre de *Bull.* univ. des sciences et de l'industrie : il est divisé en 8 sections dont voici l'énumération : 1° *Bull.* des sciences math., astron., physiq., chimiq., 12 voll. in-8°; 2° *Sciences* natur. et géolog., 19 voll. in-8°; 3° *Sciences* médicales, 19 voll. in-8° ; 4° *Sciences* agricoles et économiq., 13 voll. in-8° ; 5° *Sciences* technologiques, 13 voll. in-8° ; 6° *Sciences* géogr., économ. politique, voyages, 16 voll. in-8° ; 7° *Sciences* hist., antiquités, philologie, 13 voll. in-8°; 8° *Sciences* milit., 7 voll. in-8°.

Deutsche vierteljahrschrift. Stuttgart u. Tuebingen, 1838-41, 16 voll. in-8.

Edinburgh review. Edinb., 1803 sqq., 68 voll. in-8°

Fréron, l'année littéraire. Paris, 1754-76, 183 voll. in-12.

Fréron, lettres sur quelques écrits de ce temps. Genève et Nancy, 1749-54, 13 voll. in-12.

De Foere, L., le Spectateur belge. Bruges, 1816-21, 14 voll. in-8°.

Goettingische gelehrte Anzeigen. 1741-1826 (3 voll. par an).

Hermes, oder kritisches Jahrbuch der Literatur.

Leipzig, 1819 sqq., 35 voll. in-8°, u. 6 voll. Register.

Heidelberger Jahrbücher der Literatur. Heidelb., 1808 sqq., 56 voll. in-8°.

Van Hemert, P., lektuur bij het ontbijt en de thetafel. Amst., 1804-08, 10 voll. in-8°.

Hallische Jahrbücher für deutsche Wissenschaft und Kunst. Leipzig, 1838-41, 4 voll. in-4°.

Histoire des ouvrages des sçavans, par Mr. B. (H. Basnage de Beauval.) Rotterd., 1687-1709, 24 voll. in-12.

Isis, oder Encyclopädische Zeitung von Oken. Jena, 1818-27, 19 voll. in-4°.

Journal des savants. Paris, 1816-41, in-4°. (Un volume par an.)

Jenaïsche allgemeine Litt. Zeitung von den Jahren 1818-30, in-4°. (Un volume par an.)

Journal des sçavants, augmenté de divers articles. An. 1665-1753. Amsterdam, 1684 et années suivantes, 172 tomes, dont 2 de tables, en 175 voll. — Le même combiné avec les mémoires de Trévoux, ann. 1754-63, 79 tomes et 1 de tables, en 148 voll. — Le même, avec des extraits des meilleurs journaux, ann. 1764-75, 84 voll. — Le même, combiné avec les meilleurs journaux anglais, ann. 1776 à juin 1782, 46 voll., en tout 382 tomes en 453 voll. in-12. — Table générale des matières contenues dans le journal des savants, de l'édit. de Paris, depuis 1765-1750 (par l'abbé de Claustre). Paris, 1753-64, 10 voll. in-4°.

Jahrbücher für Wissenschaftliche Kritik. Berlin, 1827-1841, 15 voll. in-4°.

Leipziger Literatur-Zeitung für die Jahre 1819-26, 16 vol. in-4°.

Le Mercure du dix-neuvième siècle. Paris, 1823 et suiv., 19 vol. in-8°.

La Minerve française, par MM^rs. AIGNAN, CONSTANT, DUMOULIN, etc. Paris, 1818-20, 9 voll. in-8°.

Mercure belge. Bruxelles, 1817-21, 10 voll. in-8°.

Mercure de France, journal littéraire et politique. Paris, an VIII-1815, 63 voll. in-8°.

Messager des sciences et des arts de la Belgique. Gand, 1833-41, 9 voll. in-8°.

Mélanges tirés d'une grande bibliothèque (par DE PAULMY et D'ORVILLE). Paris, 1779-88, 70 voll. in-8°.

MONE, F. J., Anzeiger für Kunde der teutschen Vorzeit. Karlsruhe, 1833-38, 7 voll. in-4°.

Magasin encyclopédique de Millin, etc. Paris, 1795-1816, 122 voll. in-8° et 4 vol. in-8° tables.

Observations sur les écrits modernes (par l'abbé DESFONTAINES, MAIRIAULT, DESTRÉES, GRANET, FRÉRON et autres). Paris, 1735-43, 34 tomes en 33 voll. in-12.

Jugemens sur quelques ouvrages nouveaux (par l'abbé DESFONTAINES et autres). Avignon (Paris), 1745-46, 11 voll. in-12.

Quarterly Review. London, 65 voll. in-8°.

Revue encyclopédique, ou analyse raisonnée des productions les plus remarquables dans les sciences, les arts industriels, la littérature et les beaux-arts. Paris, 1819 et suiv., 60 vol. in-8°.

Revue germanique, ou bibliothèque allemande. 4 voll. in-8°.—*Nouv. revue* germ., 1re série, 15 vol.; 2e série, 12 voll. Paris, 1826-37, in-8°.

Revue britannique. Paris, 1825 et suiv., 30 voll. in-8°; 2e série, 12 voll. in-8°; 3e série, 18 voll. in-8; 4e série, 36 voll. in-8°.

Revue de Paris, 2e édit. Bruxelles, 1829-41 (12 voll. par an). In-12.

Revue française. Paris, 1828-30, 16 voll. in-8°.

Revue belge. Liége, 1835-41, 16 voll. in-8°.

Revue rétrospective, ou bibliothèque historique. Paris, 1833-38, 19 voll. in-8°.

Revue de Bruxelles. 1837-41, in-8°.

De Star, een Tijdschrift, uitgegeven van wege de permanente Kommissie der Maatschappij van Weldadigheid. Amst., 1819-23, 9 voll. in-8°.

Vanderlandsche Letteroefeningen of Tijdschrift van Kunsten en Wetenschappen, waarin de Boeken en Schriften, die dagelijks in ons Vaterland en elders uitkomen, oordeelkundig, tevens en vrijmoedig verhandeld worden. Amst., 1822-26, 10 voll. in-8°.

BIBLIOGRAPHIE.

Barrois, bibliothèque protypographique, ou librairies des fils du roi Jean, Charles V, Jean de Berry, Philippe de Bourgogne et les siens. Paris, 1830, in-4°.

Casiri, M., bibliotheca arabico-hispana Escurialensis sive librorum omnium Mss. quos arabicè ab auctoribus magnam partem arabo hispanis compositos Bibliotheca Cœnobii Escurialensis complectitur, recensio et explanatio. Matriti, 1760-70, 2 voll. in-fol.

Cyprianus, E. S., catalogus codicum manuscriptorum bibliothecæ gothanæ. Lipsiæ, 1714, in-4°.

Specimen catalogi codicum Mss. orientalium Bibliothecæ acad. Lugd. Batavæ. Lugd. Batav., 1820, in-4°.

Biscionius, A. M., bibliothecæ ebraicæ græcæ florentinæ, sive bibliothecæ medico Laurentianæ catalogus ab A. Maria Biscionio. Florentiæ, 1757, 2 voll. in-8°.

Bandinius, A. M., catalogus codicum latinorum Bibliothecæ mediceæ Laurentianæ. Florentiæ, 1774, 3 voll. in-fol.

Bibliothecæ Mediceæ Laurentianæ et Palatinæ cod.

Mss. orientalium catalogus, Steph. Ev. ASSEMANUS recensuit, digessit, notis illustravit, A. F. GORIO curante. Florentiæ, 1742, in-fol.

LABBE, P., nova bibliotheca Mss. librorum. Parisiis, 1657, 2 voll. in-fol.

JAECK, H. J., volstaendige Beschreibung der öffentlichen Bibliothek zu Bamberg. Nürnberg, 1832-35, 4 voll. in-8°.

MARSAND, A. J., Manoscritti italiani della regia Bibliotheca Parigina descritti ed illustrati. Parigi, 1835-38, 2 voll. in-4°.

PARIS, P., les Mss. français de la bibliothèque du Roi, leur histoire, etc. Paris, 1837-40, 3 voll. in-8°.

PASINUS, J., RIVAUTELLA, A., et BERTA, F., codices Mss. Biblioth. regii Taurinensis athenæi per linguas digesti. Taurini, 1749, 2 part. en 1 vol. in-fol.

ENDLICHER, S., catalogus codicum Mss. Biblioth. palatinæ vindobonensis. Vindobonæ, 1836, 1er vol. in-8°.

REUSS, J. D., Beschreibung einiger Handschriften aus der universitaetsbibliothek zu Tübingen. Tübingen, 1778, in-8°.

BRUILLIOT, F., dictionnaire des monogrammes, chiffres, lettres initiales et marques figurées, etc., etc., sous lesquels les plus célèbres peintres, dessinateurs et graveurs ont désigné leurs noms, etc. 2e édit. Munich, 1832 et suiv., 3 voll. in-4°.

Catalogue of the Harleian manuscripts in the british Museum. London, 1808, 4 voll. in-fol.

Catalogue of the Lansdowne manuscripts in the british Museum. London, 1819, in-fol.

Catalogue of the manuscripts in the Cottonian library, deposited in the british Museum. London, 1802, 1 vol. in-fol.

Carpentier, D. P., alphabetum Tironianum, s. notas Tironis explicandi methodus, etc. Parisiis, 1747, in-fol.

Delandine, A. F., manuscrits de la bibliothèque de Lyon, ou notice sur leur ancienneté, etc. Lyon, 1812, 3 voll. in-8°.

Ebert, F. A., zur Handschriftenkunde. Leipzig, 1825-27, 2 Bde. in-8°.

Hænel, D. G., catalogi librorum manuscriptorum qui in bibliothecis Galliæ, Helvetiæ, Belgii, Britanniæ Magnæ, Hispaniæ, Lusitaniæ asservantur. Lipsiæ, 1830, in-4°.

Jaeck, H. J., viele Alphabete und ganze Schrift-Muster vom VIII bis zum XVI Jahrhundert, aus den Handschriften der œffentlichen Bibliothek zu Bamberg. Leipzig, 1833 sqq., 3 Liefrg. gr. in-fol.

Montfaucon, D. de, bibliotheca Coisliniana, olim Seguieriana, sive manuscriptorum omnium græcorum quæ in eâ continentur, etc. Parisiis, 1715, in-fol.

Notices et extraits des manuscrits de la bibliothèque du Roi et autres bibliothèques, publiés par l'Institut royal de France. Paris, 1788-1838, tom. I à XIII, in-4°.

Sanderus, A., bibliotheca, sive elenchus universalis codicum Mss. in celebrioribus Belgii cœnobiis, ecclesiis ac privatorum bibliothecis adhuc latentium. Insulis, 1641 sq., 2 voll. in-4°.

Senebier, J., catologue raisonné des manuscrits conservés dans la bibliothèque de la ville de Genève. Ib., 1719, 1 vol. in-8°.

Bibliographie de la France. Paris, 1811 à 1841, 1 vol. in-8° par an.

Bibliographie (allg.) für Deutschland. Leipzig, 1826 u. ff. (1 vol. in-8° par an).

Denis, M., Wiens Buchdruckergeschichte von 1482-

1560. Wien, 1782, in-4°.—Nachtrag dazu. Wien, 1793, in-4.

Hain, L., repertorium bibliographicum, in quo libri omnes ab arte typographicâ inventâ usque ad annum MD. typis expressi ordine alphabetico enumerantur, etc. Stuttgard, 1826-37, 4 part. in-8°.

Hinrichs Verzeichniss der Bücher, Landkarten, etc. Leipzig (1 vol. in-8° par an).

Journal général de la littérature étrangère, ou indicateur bibliographique et raisonné des livres nouveaux en tous genres, etc. Paris, 1801-30, 30 voll. in-8°.

Journal général de la littérature de France, etc. Paris, 1798-1830, 32 voll. in-8° (1).

Laserna-Santander, de, dictionnaire bibliographique choisi du xve siècle, etc., précédé d'un essai historique sur l'origine de l'imprimerie. Bruxelles, 1805, 3 voll. in-8°.

Maittaire, M., annales typographici ab artis inventæ origine ad annum 1500, etc. Hagæ Comitum, 1719-41, 5 tom., 9 voll. in-4°.

Panzer, G. W., annales typographici ab artis inventæ origine ad annum 1536, etc. Norimbergæ, 1793-1803, 11 voll. in-4°.

Revue bibliographique des Pays-Bas. Bruxelles, 1822-1830, 9 voll. in-8°.

Wolff, J. C., monumenta typographica, quæ artis hujus præstantissimæ originem, laudem et abusum posteris produnt. Hamburgi, 1740, 4 voll. in-12.

Barbier, A., dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes, composés, traduits ou publiés en français et en latin. 2e édit. Paris, 1822-27, 4 voll. in-8°.

---

(1) Ces deux journaux n'en font plus qu'un seul depuis 1831.

Brunet, J. C., manuel du libraire et de l'amateur des livres, etc. Bruxelles, 1821, 4 voll. in-4°, avec le nouveau supplément français, 3 voll. in-8°.

Clement, D., bibliothèque curieuse, ou catalogue raisonné de livres rares et difficiles à trouver. Gœttingue, 1750-60, 9 voll. in-4°.

Denis, M., Einleitung in die Bücherkunde, 2e Aufl. Wien, 1796, 2 Bde. in-4°.

Dibdin, T. F., voyage bibliographique, archéologique et pittoresque en France. Trad. de l'angl. par MM. Licquet et Crapelet. Paris, 1825, 4 voll. in-8°.

Ebert, E. A., allgemeines bibliographisches Lexicon. Leipzig, 1821-30, 2 voll. in-4°.

Ersch, J. S., Handbuch der deutschen Literatur seit der Mitte des achtzehnten Jahrhunderts bis auf die neueste Zeit. Leipzig, 1812-22, 4 Bde. in-8°.

Heinsius, C., allgemeines Buecher-Lexicon, od. allphabetisches Verzeichniss aller von 1700 bis Ende 1834 erschienenen Bücher, etc. Leipzig, 1812-35, 8 Bde. in-4°.

Hoffmann, S. F. W., lexicon bibliographicum, sive index editionum et interpretationum scriptorum tum sacrorum tum profanorum. Lipsiæ, sqq., 3 voll. in-8°.

Horne, T. H., an introduction to the study of bibliography, etc. London, 1814, 2 voll. in-8°.

Kayser, C. G., index locupletissimus librorum qui inde ab ann. 1750 usque ad annum 1832 in Germania et in terris confinibus prodierunt. Lipsiæ, 1833 sqq., 6 voll. in-4°. — *Repert. syst.*, 1 vol. in-4° (1).

Lawaetz, H., Handbuch für Buecherfreunde und Bibliothekare. Halle, 1788-95, 2 The. 14 Bde. in-8°.

---

(1) Porte aussi le titre allemand : *Deutsche Bücherkunde*, etc.

Lipenius, M., bibliotheca realis juridica. Frankf., 1672-1833, 7 voll. in-fol. c. suppl.

Meusel, bibliotheca historica, instructa a B. G. Struvio, nunc aucta, etc. Lipsiæ, 1782-1804, 11 voll. in-8°.

Mylius, J. C., bibliotheca anonymor. et pseudonymorum detectorum ultra 4000 scriptores, etc., ad supplendum et continuandum Placcii Theatrum anonymorum, etc. Hamburgi, 1740, in-fol.

Naamlyst van boeken welke sedert het jaar 1790 tot en met het jaar 1832 in Noord-Nederland zyn uitgekomen. 'S Gravenhage, 1832-35, in-4°.

Peignot, G., dictionnaire raisonné de bibliologie, etc. Paris, 1802-04, 3 voll. in-8°, avec le suppl.

Placcius, V., theatrum anonymorum ex symbolis et collectione virorum per Europam doctissimorum luci publicæ redditum. Hamburgi, 1708, in-fol.

Ploucquet, litteratura medica digesta. Tubingæ, 1808-09, 4 voll. in-4°.

Quérard, la France littéraire, ou dictionnaire bibliographique des savants, etc. Paris, 1827 et suiv., 9 voll. in-8°.

Reuss, J. D., repertorium commentationum a societatibus litterariis editarum. Secundum disciplinarum ordinem digestum. Gottingæ, 1801-21, 16 voll. in-4°.

Bailly, J. L. A., notices historiques sur les bibliothèques anciennes et modernes, etc. Paris, 1827, in-8°.

Blume, F., iter italicum. Berlin, 1824-27, 5 Bde. in-8°.

Ebert, F., die Bildung des Bibliothekars. 2e Ausg. Leipzig, 1820, in-8°.

(Franck, J. M.) Catalogus bibliothecæ Bunavianæ. Lipsiæ, 1750-1756, 3 t. 7 voll. in-4°.

Kayser, A. C., ueber die Manipulation bei der Einrichtung einer Bibliothek. Bayreuth, 1790, 1 Bd. in-8°.

Laserna-Santander, mémoire historique sur la bibliothèque dite de Bourgogne. Bruxelles, 1809, 1 vol. in-8°.

Molbech, E., über Bibliothekswissenschaft oder Einrichtung und Verwaltung oeffentlicher Bibliotheken. Uebers. aus dem daen. von H. Ratjen. Leipzig, 1833, in-8°.

Namur, P., manuel du bibliothécaire, accompagné de notes critiques, historiques et littéraires. Bruxelles (Louvain), 1834, in-8°.

Petit-Radel, C. F., recherches sur les bibliothèques anciennes et modernes, etc. Paris, 1819, in-8°.

Schrettinger, M., Versuch eines vollstaendigen Lehrbuches der Bibliothek-Wissenschaft, etc. München, 1808-27, 4 Bde. in-8°.

PHILOSOPHIE ET PÉDAGOGIE.

Buhle, J. G., Geschichte der neueren Philosophie. Goettingen, 1800, 6 Bde. in-8°.

Condillac, E. B. de, œuvres complètes. Nouv. édit. Paris, 1821-23, 16 voll. in-8°.

Degerando, histoire comparée des systèmes de philosophie, etc. Paris, 1822, 4 voll. in-8°.

Descartes, R., œuvres publiées par Victor Cousin. Paris et Strasbourg, 1824-26, 11 voll. in-8°.

Jacobi's saemmtliche Werke. Leipzig, 1812-20, 5 Bde. in-8°.

Krug, W. T., allg. Handwoerterbuch der philos. Wissenschaften, nebst ihrer Literatur u. Geschichte. Leipzig, 1827-29, 5 Bde. in-8°.

Locke, œuvres philosophiques. Nouv. édit. Paris, 1822-24, 7 voll. in-8°.

Matter, J., histoire critique du gnosticisme, et de son influence sur les sectes religieuses et philosophiques des

six premiers siècles de l'Église. Paris, 1828, 3 voll. in-8°.

PESTALOZZI's saemmtliche Schriften. Stuttgard, 1820-26, 15 The. in-8°.

REID, TH., œuvres complètes, publiées par T. Jouffroy. Paris, 1828 et suiv., 6 voll. in-8°.

REINHOLD, Handbuch der allgemeinen Geschichte der Philosophie. Gotha, 1828, 2 Bde. in-8°.

RITTER, H., Geschichte der Philosophie. Hamburg, 1829-34, 4 Bde. in-8°.

TENNEMANN, W. G., Handbuch der Geschichte der Philosophie. Leipzig, 1798-1819, 11 The. in-8°.

MÉLANGES DE PHILOLOGIE.

Bibliotheca critica nova, edentibus J. BAKE, J. GEEL, H. A. HAMAKER, P. HOFMAN PEERLKAMP. Lugd. Bat., 1825 sqq., 5 voll. in-8°.

SEEBODE, G., kritische Bibliothek für das Schul- und-Unterrichtswesen. Hildesheim, 1819-21, 5 voll. in-8°. — Neue kritische Bibliothek, 1822-27, 12 voll. in-8°.—Kritische Bibliothek, etc. Neue Folge, 1820-30, 6 voll. in-4°.

Archiv für Philologie und Pædagogik, von SEEBODE u. FRIEDEMANN. Helmstaedt, 1824-25, 2 voll. in-8°. — Neues Archiv für Philologie und Pædagogik. Hannover, 1826-30, 3 voll. in-8° et 2 voll. in-4°.

BELLES-LETTRES. — LITTÉRATURE ANCIENNE ET MODERNE.

Scriptorum veterum nova collectio e vaticanis codicibus edita ab *Angelo Maio*. Romæ, typis vaticanis, 1825-33, 10 voll. in-4°.

Bibliotheca classica latina sive collectio auctorum classicorum latinorum, cum notis et indicibus edidit NIC. ELIG. LEMAIRE. Parisiis, 1819-33, 140 voll. in-8°.

Classicorum auctorum e vaticanis codicibus editorum tomi decem, curante *Angelo Maio.* Romæ, typ. vatic., 1828-38, 10 voll. in-8°.

Anecdota græca, edente J. Bekker. Berolini, 1814-21, 3 voll. in-8°.

Æschylus, tragœdiæ quæ supersunt, gr. recensuit et comment. perpet. ornavit C. G. Schuetz. Halæ, 1782-1821, 5 voll. in-8°.

Aristophanes, comœdiæ IX, græce, emendatæ a Ph. Invernizio. Lipsiæ, 1794-1826, 13 voll. in-8°.

Aristophanes, comœdiæ. Edidit B. Thiersch. Lipsiæ, 1830 sqq., 6 voll. in-8°.

Aristoteles, opera omnia, græce et latine, c. notis edid. J. T. Buhle. Lipsiæ, 1791-1800, 5 voll. in-8°.

Euripides, tragœdiæ, gr. cum notis edidit F. H. Bothe. Lipsiæ, 1825, 2 voll. in-8°.

Herodotus, musæ, cum annotat. comment. de vita et scriptis Herodoti, edidit C. F. Baehr. Lipsiæ, 1830 sqq., 4 voll. in-8°.

Homerus, Ilias gr. lat. c. brevi annott. ed. C. G. Heyne. Lipsiæ, 1802, 9 voll. in-8°.

Lucianus, opera græce et latine cum not. varior. cura T. Hemsterhusii et J. F. Reitzii. Amstelod., 1743, 4 voll. in-4°.

Lucianus, opera græce et latine post T. Hemsterhusium c. adnotationibus edidit J. T. Lehmann. Lipsiæ, 1821-31, 9 voll. in-8°.

Nitsch, W., erklærende Anmerkungen zu Homer's Odyssée. Hannover, 1826 sqq., 3 Bde. in-8°.

Oratores attici, græce, ex recensione J. Bekkeri. Lipsiæ, 1823-24, 5 voll. in-8°.

Pausanias, de situ Græciæ, libri X, græcè, edidit J. Bekkerus. Berolini, 1826, 2 voll. in-8°.

Pindarus, opera quæ supersunt, recensuit et annotationes crit. adjecit A. Boekhius. Lipsiæ, 1811-21, 3 voll. in-4°.

Plato, quæ extant opera, etc., græce et latine, et cum adnotationibus edidit Fr. Astius. Lipsiæ, 1819-32, 11 voll. in-8°.

Plato, opera quæ supersunt, gr. textum ad fidem codd. Flor. Paris. aliorumque recogn. G. Stallbaum. Lipsiæ, 1821-25, 12 voll. in-8°.

Platon, œuvres complètes, traduites du grec et accompagnées de notes, par V. Cousin. Paris, 1825-40, 13 voll. in-8°.

Poetæ scenici græcorum (græce) recensuit et annot. instruxit F. H. Bothe. Lipsiæ, 1825-31, 10 voll. in-8°.

Polybius, historiarum quidquid superest, græce et lat. recensuit et adnotationibus illustravit J. Schweighæuser. Lipsiæ, 1789-95, 9 voll. in-8°.

Sophocles quæ extant omnia, c. veter. gramm. scholiis versione et notis illustravit F. P. Brunck. Argentorati, 1786, 2 voll. in-4°.

Sophocles, tragœdiæ, recensuit et brevibus notis instruxit C. G. A. Erfurdt. Lipsiæ, 1809-25, 7 voll. in-8°.

Théâtre des Grecs, publié par Brumoy, 2e édit., corrigée et augmentée de la traduction d'un choix de fragments des poëtes grecs, etc., par Raoul-Rochette. Paris, 1820-25, 16 voll. in-8°.

Thucydides, de bello Peloponesiaco, lib. VIII, etc., c. commentt. et notis edidit E. F. Poppo. Lipsiæ, 1821 sqq., 3 part. 6 voll. in-8°.

Thucydides, de bello Peloponesiaco, libri VIII (gr. et lat.) ex recensione J. Bekkeri. Oxonii, 1821 sqq., 4 voll. in-8°.

Thucydide, histoire, en grec, avec la version la-

tine, etc., accompagnée d'observations critiques, par J. B. GAIL. Paris, 1807 sqq., 12 voll. in-8°.

CICERO, opera omnia, ac deperd. fragmenta, recogn. et recens., et c. var. lect. varior. edidit J. C. ORELLIUS. Turici, 1826 sqq., 7 voll. in-8°.

CICERO, opera philosophica, ex scriptis recens collatis editisque libris castigatius edidit J. A. GOERENZ. Lipsiæ, 1806-13, 3 voll. in-8°.

CICERO, libri tres de natura Deorum, etc., ed. et adnott. FR. CREUTZER. Lipsiæ, 1818, 1 vol. in-8° (1).

HORATIUS, opera rec. et illustravit J. G. DOERING. Lipsiæ, 1829, 2 voll. in-8°.

LIVIUS, historiarum ab urbe condita libri, qui supersunt, omnes, cum notis variorum curante A. DRAKENBORGH, c. supp. Freinshemii. Stuttgart. 1820, 15 voll. in-8°.

OVIDIUS, opera omnia VI voluminibus comprehensa cum integris (variorum) notis cura et studio P. BURMANNI. Amsteld., 1727, 4 voll. in-4°.

QUINTILIANUS, de institutione oratoria ex recensione SPALDING. Lipsiæ, 1789 sqq., 5 voll. in-8°.

SALLUSTIUS, opera quæ extant, cum comment. et indic. edidit F. D. GERLACH. Basiliæ, 1823-30, 3 voll. in-8°.

TACITUS, opera quæ recensuit et commentarios suos adjecit Q. H. WALTHER. Halis-Saxon., 1830-31, 4 voll. in-8°.

Théâtre complet des latins, par J. B. LEVÉE et LE MONNIER. Paris, 1820-23, 15 voll. in-8°.

DELILLE, L., œuvres complètes. Paris, 1824, 16 voll. in-8°.

---

(1) On doit ajouter à cette édition toutes les parties des œuvres de Cicéron publiées par CREUTZER et MOSER.

RAYNOUARD, F. J. M., choix des poésies originales des Troubadours. Paris, 1816-21, 6 voll. in-8°.

SAINT-PIERRE, BERN.; ses œuvres. Paris, 1826, 12 voll. in-8°.

VOLNEY, œuvres complètes. Paris, 1825, 8 voll. in-8°.

VOLTAIRE, ses œuvres, avec des avertissements et des notes par Condorcet, etc. De l'imprimerie de la société littéraire et typographique (à Kehl), 1784 et suiv., 70 voll. in-8°.

Quatro (i) poeti italiani : DANTE, PETRARCA, ARIOSTO, TASSO, etc. Parigi, 1832, 1 vol. gr. in-8°.

HERDER, J. G., saemmtliche Werke herausgegeben von C. G. Heyne, J. Müller, etc. Tübingen, 1805-20, 45 voll. in-8°.

KLOPSTOK's Werke. Leipzig, 1798-1817, 12 Bde. in-8°.

LESSING, saemmtliche Schriften. Berlin, 1796-1808, 30 Bde. in-8°.

STOKE (MELIS), hollandsche rym-kronyk, of geschiedenissen, etc. Leyde, 1772, 3 voll. in-8°.

SCHILLER's saemmtliche Werke. Karlsruhe, 1816, 18 Bde. in-8°.

CATS, J., alle de werken. Amsterdam, 2 voll. in-fol. (avec grand nombre de gravures).

VONDEL's werken. Amsterd., 1646 sqq., 11 deel. in-4° (1).

BYRON's complete works, including his suppressed poems and others nevers before published. Paris, 1832, 4 voll. in-8°.

ROBERTSON, W., works, with a life of the Author. Oxford, 1825, 8 voll. in-8°.

WALTER SCHOTT, complete works. 7 voll. in-8°.

---

(1) Auxquels il faut ajouter les œuvres de TOLLENS, SMITZ, FOKKE, BILDERDYK, FEITH, HOOFT, BELLAMY, etc., etc.

HISTOIRE ET SCIENCES AUXILIAIRES.

Busching, A. F., neue Erdbeschreibung, fortgesetzt von Ebeling. Hamburg, 1754-77, 14 Bde. in-8°.

Choiseul-Gouffier, voyage pittoresque de la Grèce. Paris, 1782 et suiv., 2 voll. in-fol.

Cook, J., relation des voyages entrepris pour faire des découvertes dans l'hémisphère méridional, etc. Paris, 1774, 4 voll. in-4°.

Cook, J., voyage dans l'hémisphère austral et autour du monde, fait en 1772-75, etc. Paris, 1778, 5 voll. in-4°.

Cook, J.— Troisième voyage de Cook, ou voyage à l'Océan Pacifique, etc. Paris, 1785, 4 voll. in-4°.

GræVIUS, J. G., thesaurus antiquitatum romanarum. Traj. ad Rhenum, 1694, 15 voll. in-fol.

—*Novus* thesaurus antiquitatum romanarum, congestus ab A. H. de Sallengre. Hagæ Comitum, 1716, 3 voll. in-fol.

Gronovius, J., thesaurus græcarum antiquitatum. Lugduni Batavor., 1697, 13 voll. in-fol.

Lesage, A., atlas historique, généalogique, chronologique et géographique. 2e édition. Paris, 1814, gr. in-fol.

Mabillon, de re diplomatica libri VI. Parisiis, 1681, in-fol., fig. — Supplementum librorum de re diplomatica. Parisiis, 1704, in-fol.

Mannert, C., Geographie der Griechen und Roemer, aus ihren Schriften dargestellt. Nürnberg, 1788-1825, 15 Bde. in-8°.

Nobiliaire des Pays-Bas et du comté de Bourgogne, jusqu'à l'empereur Charles VI. Louvain, 1760 et suiv., 8 voll. in-12, y compris les suppléments.

RITTER, K., die Erdkunde, im Verhaeltniss zur Natur und zur Geschichte des Menschen, etc. 2e Aufl. Berlin, 1822 u. ff., in-8o. (7 ou 8 voll. ont paru jusqu'à ce jour.)

VAN LOON, nederlandsche historipenningen. 'S Gravenhaage, 1723-31, 4 voll. in-fol.

VISCONTI, E. Q., iconographie ancienne, ou recueil des portraits authentiques des empereurs, rois et hommes illustres de l'antiquité. Première partie, iconog. grecque. Paris, 1811, 3 voll. in-4o, 1 vol. de pl. in-fol.—2e part., iconogr. romaine. Paris, 1817, t. Ier, in-4o, et 1 vol. pl. in-fol.

WALTHER, J. L., lexicon diplomaticum. abbreviationes syllaborum et vocum in diplomatibus et codicibus exponens, etc.; c. præf. J. D. KOEHLERI. Gottingæ, 1745-47, 1 vol. in-fol.

Art (l') de vérifier les dates des faits historiques, etc. Paris, 1783-87, 3 voll. in-fol.

BESSELIUS, chronicon Gotwicense, seu annales monasterii Gotwicensis, ord. Sti.-Benedicti. Typis monasterii Tegernseensis, 1732, 1 tom. 2 voll. in-fol. max.

BOUILLE, T., histoire de la ville et du pays de Liége. Ib., 1725-32, 3 voll. in-fol.

BOUQUET, DOM M., recueil des historiens des Gaules et de la France, etc. Paris, 1738-1832, 19 voll. in-fol.

Collection des mémoires relatifs à l'histoire de France, depuis la fondation de la monarchie française jusqu'au XIIIe siècle, avec une introduct., des notes, etc., par M. GUIZOT. Paris, 1823-27, 29 voll. in-8o.

Description de l'Égypte, ou recueil des observations et des recherches qui ont été faites en Égypte pendant l'expédition de l'armée française. 2e édit. Paris, 1820-30, 26 voll. in-8o, et 12 voll. gr. in-fol.

Dewez, histoire générale de la Belgique. Bruxelles, 1826-28. 7 voll. in-8°.

Eichhorn, Geschichte der dreiletzt. Jahrhunderte. Gœttingen, 3e Ausg., 1818, 6 Bde. in-8°.

Hammer, J. de, Geschichte des Osmannischen Reiches. Pesth, 1827-32, 9 voll. in-8°.

Heeren, A. H. L., historische Werke. Gœttingen, 1821 sqq., 15 voll. in-8°.

Heeren und Ukert, Geschichte der europaeischen Staaten, in-8° (1).

Hoynck von Papendrecht, analecta belgica ad historiam scissi Belgii potissimum spectantia, etc. Hagæ Comitum, 1743, 6 voll. in-4°.

Lesur, E. L., annuaire historique universel. Paris, années 1818 à 1834, 17 voll. in-8°.

Lingard, J., historie of England from the first invasion by the Romans. Paris, 1826-31, 14 voll. in-8°.

Monumenta Germaniæ historica, edidit G. H. Pertz. Hannoveræ, 1826 sqq., 4 voll. in-fol.

Mueller, J., Geschichte der Schweizerischen Eidgenossenschaft. Zürich, 1816 sqq., 7 The. in-8°.

Raumer, Geschichte der Hohenstaufen, und ihrer Zeit. Leipzig, 1824 u. ff., 6 Bde. in-8°.

Rehm, F., Geschichte des Mittelalters. Marburg, 1820 u. ff., 5 Bde. in-8°.

Solvyns, B., les Hindous, ou description de leurs mœurs, coutumes, cérémonies, etc., avec le texte en angl. et en franç. Paris, 1808-12, 4 voll. in-fol.

Schoell, M. S. F., cours d'histoire des États européens, depuis le bouleversement de l'empire romain d'Occident

(1) Il a paru jusqu'à ce jour 17 volumes de cette excellente collection d'histoires particulières.

jusqu'en 1789. Paris, 1830 et suiv., 46 voll. in-8°.

SCHOEPFLIN, J. D., Alsatia illustrata, celtica, romana, francica. Colmariæ, 1751-61, 2 voll. in-fol.

Cette nomenclature bibliographique, aride et longue, fait connaître les grands ouvrages, les publications capitales qui se trouvent à la bibliothèque de l'université de Liége. Nous aurions pu citer encore des ouvrages secondaires qui nous paraissaient devoir intéresser diverses classes de lecteurs; mais comme nous avons l'espoir que le catalogue systématique de la bibliothèque de Liége sera bientôt publié, inutile de nous étendre davantage sur ce chapitre; on se fera d'ailleurs une idée assez exacte de la richesse de ce dépôt littéraire, en examinant le tableau des subsides accordés par les gouvernements hollandais et belge pour achat de nouveaux livres (1).

§ XVII.

Tableau des dépenses faites pour compte de la bibliothèque de l'université de Liége, depuis 1817-42. — *Composition actuelle de ladite bibliothèque.*

Nous avons vu plus haut que la régence de Liége accordait à sa bibliothèque pendant la première moitié du siècle dernier, une somme annuelle de 720 francs pour achat de nouveaux livres. Cette somme assez notable pour une époque où les études n'étaient pas si florissantes, et où les besoins d'une nombreuse bibliothèque ne se faisaient pas encore sentir, ne pouvait plus suffire dès que la ville de Liége obtint son université. Aussi le

(1) Voyez § XVII, ci-après.

gouvernement d'alors se montra-t-il généreux, en accordant en 1817 (première année de l'érection de l'université), une somme globale de 18,000 florins des Pays-Bas, pour combler les principales lacunes de la bibliothèque, et fournir ainsi aux professeurs et aux élèves les moyens de s'instruire. Un subside normal annuel fut accordé dans la suite pour tenir les différentes branches des connaissances humaines au courant des nouvelles publications, et voici d'après des documents officiels, les sommes que les gouvernements hollandais et belge ont accordées tous les ans à ladite bibliothèque pour achat de nouveaux livres.

ACQUISITIONS DE LIVRES ET RELIURES.

Subsides ordinaires.

Gouvernement Hollandais.	1817.	fl. 18.000,00	soit en fr.	38,095,23
	1818.	» 2,500	»	5,291,00
	1819.	» 2,500	»	5,291,00
	1820.	» 2,500	»	5,291,00
	1821.	» 2,500	»	5,291,00
	1822.	» 2,500	»	5,291,00
	1823.	» 2,213,40	»	4,683,59
	1824.	» 3,000	»	6,349,20
	1825.	» 3,000	»	6,349,20
	1826.	» 3,000	»	6,349,20
	1827.	» 2,800	»	5,925,92
	1828.	» 2,800	»	5,925,92
	1829.	» 2,800	»	5,925,92
	1830.	» 5,400	»	11,428,57
Gouvernement Belge.	1831.	» 2,743,67	»	5,806,67
	1832.			7,237,15
	1833.			2,139,59
	1834.			7,119,39
	1835.			4,385,61
	1836.			14,514,91
	1837.			10,228,61
	1838.			10,467,57
	1839.			10,343,93
	1840.			10,000,00
	1841.			10,063,45
			Total. fr.	209,794,63

Ajoutez à cette somme quelques subsides *extraordinaires* (dont nous n'avons pas pu nous procurer le chiffre) que le gouvernement hollandais avait accordés à la bibliothèque depuis 1820-1830, et nous trouverons que la dépense totale faite pour la bibliothèque de l'université de Liége par l'État depuis 1817 jusqu'en 1841, se monte à la somme de 240,000 francs environ, y compris les 4,000 francs pris sur les 10,000 alloués pour l'exercice de 1840, pour confection des rayons dans les deux nouvelles salles de la bibliothèque (1).

C'est ainsi que cette bibliothèque publique a pu s'accroître rapidement, et former aujourd'hui un noyau de 60 à 70,000 volumes de différents formats non compris environ 20,000 brochures ou dissertations inaugurales (2). Cependant nous ferons observer ici à nos lecteurs, que ce dépôt, tel qu'il est formé aujourd'hui, n'est pas uniquement composé du fonds de la ville de

---

(1) La dépense totale faite pour la bibliothèque de l'université de Louvain par l'Etat depuis 1817 jusqu'en 1835 seulement se montait à la somme de fr. 288,966,23, non compris les boiseries, rayons et autres dépenses du matériel. Nos lecteurs remarqueront sans doute, en comparant les deux tableaux des dépenses faites pour les bibliothèques de Louvain et de Liége, que pendant les dernières années les sommes allouées ont été plus fortes que les années antérieures. Grâce en soit rendue au zèle éclairé et infatigable de M[r]. D. Arnould, ancien secrétaire inspecteur de l'université de Louvain, actuellement administrateur-inspecteur de l'université de Liége, qui a mis autant de soin à faire décorer ce sanctuaire de la science, qu'il en apporte à solliciter auprès du gouvernement des fonds pour en augmenter les richesses.

(2) Nous avons vu plus haut, § IX, p. 33, que le fonds de la ville de Liége lors de la cession à l'université en 1817 contenait environ 7000 volumes. Le docteur Hænel, dans son *Catalogus librorum manuscriptorum, qui in bibliothecis Galliæ, Helvetiæ*, etc., etc., *asservantur. Lipsiae*, 1830, in-4°, p. 774, dit, qu'en 1826, la même bibliothèque ne possédait que 20,000 volumes et quelques manuscrits. Ce dépôt se serait donc accru depuis 1826 à 1842 d'environ 50,000 volumes.

Liége, des différents dons des particuliers et du gouvernement, et enfin des acquisitions nouvelles faites avec les subsides du gouvernement, mais que d'autres petits fonds de bibliothèques sont venus se joindre au dépôt central. Parmi ceux-là nous citerons :

I. Une partie de livres, provenant de l'ancienne école de droit de Bruxelles, dont voici les titres :

1° *Bulletin* des lois de la république française, an II-XII, 24 voll. in-8°.
2° *Bibliothèque* ou journal du barreau et des écoles de droit, 1re et 2e partie. Paris, 8 voll. in-8°.
3° *Code* civil des Français, édit. origin. Paris, 1804, 1 vol. in-8°.
4° *Code* Napoléon, éd. orig. Paris, 1807, in-8°.
5° *Code* de procédure civile, éd. orig. Paris, 1806, in-8°.
6° Grenier, traité des donations, des testaments, etc. Paris, 1807, 3 voll. in-8°.
7° Chabot, tableau de la législature ancienne. Paris, 1804, 1 vol. in-8°.
8° Chabot, commentaire sur la loi du 29 germinal, 2 voll. in-8°.
9° Proudhon, cours de droit français. Paris, 1810, 2 voll. in-8°.

II. Des livres provenant du Lycée royal établi à Liége, et envoyés à Mr. Terwangne par l'entremise de MMrs. Gall et Walter, à peu près tous ouvrages classiques, en tout 227 articles.

III. Environ 150 mss. provenant de la ci-devant abbaye de St.-Trond, et enfin le plus important :

IV. Une grande partie de livres de la bibliothèque de l'ancienne abbaye d'Éverbode, jusqu'alors soustraits aux investigations du gouvernement (1).

---

(1) Un jugement allait être entamé au tribunal de Ruremonde en 1822, pour faire restituer cette partie de livres ; mais une transaction est survenue, et l'abandon fut fait volontairement. Voici ce qu'a écrit à ce sujet le Ministre de l'instruction publique d'alors, Mr. Falck :

A MMrs. les Curateurs de l'université de Liége.

La Haye, le 5 juin 1822.

« Il m'a été agréable d'apprendre par votre lettre du 31 mai dernier, » que l'université a obtenu la cession de la bibliothèque de la ci-devant » abbaye d'*Everboden* sans qu'il ait été nécessaire d'avoir recours aux » tribunaux, et j'approuve la transaction que vous avez conclue avec le » sieur *Steurs*, curé à *Opitter*, d'après laquelle il a obtenu quelques livres » en compensation de l'abandon volontaire fait par lui de ladite biblio- » thèque.

» Quant à la somme de mille florins que vous demandez pour subvenir » aux frais qu'a nécessités l'obtention et le transport de la bibliothèque, » j'espère que ces frais n'iront pas à un montant aussi élevé. J'autorise » cependant qu'une déclaration de ce chef me soit transmise, mais je dois » vous faire connaître que le payement n'en pourra se faire que sur la » somme accordée pour subside matériel extraordinaire de l'exercice cou- » rant ; somme qu'il est de l'intérêt de l'université de ménager autant » que possible. »

Une notice sur cette bibliothèque ayant été jointe à la pièce ci-dessus, nous nous faisons un devoir de la reproduire ici en entier pour faire connaître la composition de ce dépôt littéraire formé dans l'ancienne abbaye d'Everboden.

« Cette bibliothèque contient environ 8000 volumes, dont la majeure » partie sont des ouvrages de théologie. Mais dans leur nombre il y a des » livres très-précieux ; plusieurs bibles d'une haute valeur (une estimée à » 500 fr.), les plus célèbres commentateurs de la Bible ; une collection » assez riche des saints Pères, et les ouvrages les plus distingués sur l'his- » toire ecclésiastique, la collection des Bollandistes presque complète ; » les conciles généraux de l'Allemagne et beaucoup de traités impor- » tants concernant l'histoire ecclésiastique et le droit canon. Parmi tous » ces ouvrages, il y a beaucoup d'éditions du XVe siècle dont le prix est » fort élevé.

» Les ouvrages, hors la théologie, concernent la littérature ancienne,

§ XVIII.

Dons faits à la bibliothèque de Liége depuis 1819 *jusqu'en* 1841.

Nous avons vu plus haut que le gouvernement avait alloué pour la bibliothèque de l'université de Liége une somme annuelle pour achat de nouveaux livres. Outre ce subside, le gouvernement s'est encore montré plus généreux en faisant parvenir à ce dépôt littéraire une grande quantité d'ouvrages auxquels il avait souscrit, plus les mémoriaux administratifs de chaque province, le Bulletin officiel, les documents statistiques et autres

---

» les antiquités et l'histoire. Nous distinguons plusieurs des meilleures » éditions d'auteurs classiques grecs et romains; tous les grands recueils » d'antiquités (Thesauri antiquitatum) publiés par les savants philologues » de la Hollande; s'il y avait le dernier supplément en 3 volumes par » Pollenus, toute cette collection vaudrait 2500 fr.

» Parmi les ouvrages sur l'histoire, il y a beaucoup de *chroniques*, de » *cartes* géographiques, des ouvrages sur l'histoire universelle, sur l'his- » toire des Juifs et des peuples modernes; des recueils concernant la di- » plomatique : comme la collection des Bénédictins de St.-Maure et de » Mabillon.

» Il y a aussi des ouvrages de droit, une des meilleures éditions du » *Corpus Juris;* il y a des manuscrits dont un fort ancien de la Bible, » est de toute beauté.

» Il y a en outre quelques ouvrages des sciences, comme, p. e., la » grande encyclopédie de Diderot et d'Alembert; le voyage du Danube » et autres, etc., etc.

» On ne saura point encore déterminer la valeur de la bibliothèque avant » que l'on ait tout examiné. Il est vrai qu'il y a beaucoup d'ouvrages » incomplets qui doivent se trouver encore dans les mains des moines. » Il y a des doubles aussi dont la vente nous pourra procurer quelque » argent. »

publications faites par ordre du gouvernement. En témoignant au gouvernement toute notre reconnaissance pour l'intérêt qu'il a pris à ce dépôt littéraire, nous serions ingrat si nous ne saisissions pas cette occasion pour signaler au public, au nom du savant bibliothécaire de Liége, les sociétés littéraires et les particuliers qui ont traité la bibliothèque de l'université de cette ville avec une bienveillance qui honore les donateurs.

Les sociétés littéraires suivantes ont chacune fait don à la bibliothèque de Liége de la collection de leurs publications, savoir : l'institut royal des Pays-Bas ; les universités du royaume ; les universités allemandes, savoir : Goettingue, Bonn, Heidelberg, Cracovie, Leipzig, Varsovie, Munich, Tubingue, Erlangen, Breslau, Friburg, Würzburg, Berlin, Giessen, Rostock, Kœnigsberg, Iéna, Marburg, Helsingfors, Hamburg et Zürich ; l'Académie royale de Bruxelles ; la Société littéraire royale d'Utrecht ; la Société littéraire de Maestricht ; la Société des *Records* de Londres ; l'association pour l'avancement des sciences à Londres ; la commission de la Société d'encouragement pour l'instruction élémentaire à Liége ; la Société pour l'encouragement des traductions d'ouvrages de littérature orientale ; la Société biblique de Londres.

L'administration communale de la ville de Liége a fait déposer à la bibliothèque de son université la suite de ses budgets ; ses rapports sur l'administration et la situation des affaires de la ville ; le rapport de la commission de surveillance du collége de Liége ; enfin le bulletin municipal ou recueil des arrêtés de la régence de Liége, 2 voll. in-8°.

Les dons faits par les particuliers depuis 1819 jusqu'en 1842, sont les suivants :

Donataires.	Titres des Ouvrages.
	1819.
DUVIVIER . . . —	ANACREONTIS opera edidit Gail. Leodii, 1819, 1 vol. in-8°.
WARNKOENIG. . —	WARNKOENIG, institutionum juris romani seu elementorum libri IV. Leodii, 1819, 1 vol. in-8°.
DELHOUNGNE. . —	*L'Observateur* politique, administratif, historique et littéraire de la Belgique. Bruxelles, 1815 et suiv., 19 voll. in-8°.
	1820.
WAGEMANN. . . —	*De jure* succedendi in Ducatum Bullonii mortuo Jacobo Leopoldo Carolo duce Stirpis suæ ultimo ex sententia Ictorum Heidelbergensium (scripsit ZACHARIÆ). Heidelbergæ, 1818, in-8°.
LYDUS. . . . . . —	LYDUS, de magistratibus reipublicæ romanæ, lib. III. Parisiis, 1812, in-8°.
VAN SWINDEREN.—	BUFFONI et Daubentoni figurarum avium coloratarum nomina systematica, edidit Van Swinderen. Groningæ, 1820, in-4°.
	1821.
PINO, F. L. . . —	*Il discernitore,* giornale italiano ossia notizie, etc., etc. Gennajo, 1821, 1 vol. in-8°.
ERNST. . . . . . —	*Actes* publics en droit de MMrs. les frères Ernst, à Bruxelles, en 1810, 1813, 1816 et 1817, in-4°.

LALLEMAND. . . — *Choix* de rapports, opinions et discours prononcés à la tribune nationale depuis 1789, etc. Paris, 1818, in-8°.

FEITH. . . . . . — FEITH, das Grab, ein didaktisches Gedicht. Zütphen, 1821, in-8°.

1823.

D'OMALIUS-D'HALLOY. — *Observations* sur un essai de carte géologique de la France, par d'OMALIUS D'HALLOY. Paris, 1823, in-8°.

NIEUPORT. . . . — *Essai* sur la théorie du raisonnement, par NIEUPORT. Bruxelles, 1805, in-12.

— *Un peu de tout,* par le même. 1 vol. in-8°.

HAUS. . . . . . — HAUS, die Auscultation in Bezug auf Schwangerschaft. Würzburg, 1823, in-8°.

KINKER. . . . . — *Brieven* over het naturregt aan den H. Paulus Van Hemert, door KINKER. Amsterdam, 1823, in-8°.

FUSS. . . . . . — *Epistola* ad Lycacriticum, auctore FUSS. Leodii, 1823, in-8°.

1824.

CAMBERLYN. . . — *D'Amongies,* Karlo Magno Weimariæ Duci. Gandavi, 1823, in-8°.

FUSS. . . . . . — FUSS, diss. versuum homoeoteleutorum s. consonantiæ in poesi neolatina usum commendans. Leodii, 1824, in-8°.

BLACKISTON. . — *Hortus* suburbanus Londinensis, etc., by SWEET. Londini, 1818, in-8°.

WARNKOENIG . — WARNKOENIG, analyse du traité de la

possession, etc., etc. Liége, 1824, in-8°.

VON BUQUOY. . — VON BUQUOY, zwei Aufsaetze mathematischen Inhalts. Leipzig, 1823, in-8° (1).

VAN REES . . . — SNELLIUS A ROYEN, typhus batavus. Lugduni Batav., 1824, in-4°.

— BALTHASAR, Micrometria, h. e., de micrometrorum, etc. Erlangæ, 1710, in-8°.

— DU FAY, manière de fortifier selon la méthode de Mr. de Vauban. Paris, 1707, in-8°.

— CAMBRAY, manière de fortifier, de Mr. Vauban. Amsterdam, 1689, in-8°.

ROUVEROY. . . — ROUVEROY, F., fables. Liége, 1822, in-8°.

NIEUHUIS. . . . — NIEUHUIS, oratio de ratione quam theorici appellant, processus civilis, etc. Groningæ, 1824, in-8°.

1825.

PFYFFER. . . . . — PFYFFER D'ALTISHOFEN, récit de la conduite du régiment des gardes suisses à la journée du 10 août 1792. Lucerne, 1824, in-4°.

DENZINGER. . . — DENZINGER, institutiones logicæ. Leodii, 1824, 2 voll. in-8°.

— *De Hermotimo* Clazomenio commentatio. Leodii, 1825, in-8°.

1826.

MARCUS. . . . . — GIESELER, Lehrbuch der Kirchenge-

(1) Le même auteur a ensuite offert en don toutes ses publications.

schichte. Darmstadt, 1825, 2 voll. in-8°.

MARCUS. . . . . — FREYTAG, regnum Saahd-Aldaulæ in oppido Halebo. Bononiæ, 1820, in-4°.

— MITTERMAIER, der gemeine deutsche bürgerliche Process. Bonn, 1822-23, 3 voll. in-8°.

— STURM, Beitræge zur teutschen Landwirthschaft. Bonn, 1821, 4 voll. in-8°.

— HUELLEMANN, Staedtewesen, I[er] Theil.

— FREITAG, Locmanni fabulæ. Bonnæ, 1823, in-8°.

— CICERO, de republica edid. Heinrichius. Bonnæ, 1823, in-8°.

— GRAUERT, de Æsopo. Bonn, 1825, in-8°.

— SCHWENCK, Æschyli Eumenides, in-8°.

— LINDE, Civilprocess. Bonn, 1825, in-8°.

— WALTER, Kirchenrecht. 3[e] Auflage.

— PUGGÆUS, Theodosii codicis genuina fragmenta. Bonnæ, 1825, in-8°.

— GIESELER, Kirchengeschichte. Bonn, 1826, in-8°.

1827.

DE MOLL . . . — DE MOLL, l'art de guérir les hernies. Liége, 1827, in-8°.

1828.

LEBEAU-OUVREX.—DAUNOU, essai sur les garanties individuelles que réclame l'état actuel de

la société. 4e éd., Liége, 1827, in-12.

BABBAGE . . . . — BABBAGE, application of machinery, etc. London, 1827, in-4o.

REY. . . . . . . — REY, du perfectionnement des études légales. Paris, 1829, in-8o.

BROUWER. . . . — BROUWER, proeve over de zedelyke schoonheid der poëzy van Homerus. Leyden, 1825, 1 vol. in-8o.

COURTOIS. . . . — COURTOIS, R., recherches sur la statique physique, etc. Verviers, 1828, 2 voll. in-8o.

— HAUS, mémoire sur l'auscultation appliquée à la grossesse, trad. par Courtois. Liége, 1828, in-8o.

VAN REES . . . — HUGENIUS à ZULICHEN, horologium. Hagæ Comitum, 1658, in-4o.

— HUGENII theoremata de quadratura hyperboles. Hagæ Comitum, 1658, in-4o.

— HUGENIUS, de circuli magnitudine, etc. 1654, in-8o.

DE FERRER. . . — M. DE CERVANTES SAAVEDRA, el ingenioso Hidalgo Don, etc., ed. miniat. Parig. Didot, 1827, in-16.

1829.

DELVENNE . . . — DELVENNE, biographie du royaume des Pays-Bas. Mons, 1828 et suiv., 4 voll. in-8o.

DEWEZ. . . . . — DEWEZ, histoire générale de la Belgique, etc. 7 voll. in-8o.

MUENCH. . . . — MUENCH, E., Jugendbilder. Lüttich, 1829, in-8o.

Ansiaux . . . . — *L'Observateur* médical. Journal de médecine. 1re année, 4 voll. in-8°.

Moreau . . . . — Moreau, état du commerce de la Grande-Bretagne. Londres, in-fol.

— Moreau, industrie britannique. Londres, in-fol.

— *East India* Company's records. London, 1825, in-fol.

— Moreau, rise and progress of the silk trade, etc. London, 1826, in-fol.

Stephens. . . . — *Style* et manière de procéder, en matière criminelle au pays de Liége. Ib., 1779, in-8°.

— *Essai* sur l'état de la culture belgique et sur les moyens de la perfectionner. Londres, 1784, in-8°.

Muench . . . . — Münch, vermischte historische Schriften. Ludwigsburg, 1828, 2 Bde. in-8°.

Marcelis. . . . — Marcelis, les Germains. 1 vol. in-8°.

Bronn . . . . . — Bronn, A., over de noodzaak om by het openbaar onderwys het onderrigt in de landhuishoudkunde te voegen. Luyk, 1829, in-8°.

Geruzet. . . . — Geruzet, dictionnaire hollandais-français, etc. Bruxelles, 1829, 1 vol. in-12.

Ansiaux . . . . — Ansiaux, clinique chirurgicale, etc. 2e édit. Liége, 1829, 1 vol. in-8°.

Bilderdyk. . . — Bilderdyk, beoordeling met de spreuk *discant artem* door Kinker. Amsterdam, 1829, 1 vol. in-8°.

Fitton. . . . . — Fitton, an account of some geològical

specimens, etc. London, 1826, 1 vol. in-8°.

BOYMANS. . . . — BOYMANS, le garde d'honneur, ou épisode du règne de Napoléon Buonaparte. Bruxelles, 1828, 1 vol. in-8°.

VON BUQUOY. . — VON BUQUOY, chronologischer Aufsatz aus der Geschichte der Mathematik. Leipzig, 1829, 1 vol. in-8°.

1830.

LIMB. BROUWER.—LIMBOURG-BROEWER, iets over de nasporingen van Champolion le Jeune. Amsterdam, 1830, 1 vol. in-8°.

BRONN. . . . . — BRONN, V., mémoire sur l'utilisation des terres incultes des Ardennes. Liége, 1829, in-8°.

VAN REES . . . — VITRUVIUS, de architectura, c. comment. Barbari. Venetiis, 1567, in-fol.

HUTTON . . . . — HUTTON, fables of the products and powers. London, 1781, in-fol.

— BULLIADI opus nov. ad arithmetic. infinit. Lutetiæ Paris. 1682, in-fol.

— LA HIRE, sectiones conicæ. Paris, 1685, in-fol.

LESOINNE. . . . — LESOINNE et PERDONNET, notice sur le gisement, le mode d'exploitation et le traitement métallurgique des minerais de zinc en Silésie et en Pologne. 1 vol. in-8°.

COMHAIRE . . . — COMHAIRE, quelques recherches médico-physiologiques sur les propriétés du sulfate de quinine. Liége, 1830, in-8°.

1831.

MEIGEN. . . . . — MEIGEN, systematische Beschreibung der europaeischen Schmetterlinge. Aachen, 1829-30, 2 voll. in-4°.

KIRCKHOFF. . . — DE BORCHT, mémoire généalogique sur la branche de la très-ancienne noble famille de Van den Kerckhove. Bruxelles, 1830, in-8°.

1832.

WARNKOENIG. . — WARNKOENIG, documents inédits relatifs à l'histoire des 39 de Gand. Gand, 1832, in-8°.

LUZAC . . . . . — *Vida* y hechos de l'ingenioso caballero don Quijote de la Mancha. Madriti, 1777, 4 voll. in-8°.

1833.

VANDENBROECK. — VANDENBROECK, réflexions sur l'instruction publique. Liége, 1823, in-8°.

LUZAC . . . . . — *Fac-simile* de l'Union d'Utrecht, in-fol.

FOHMANN. . . . — FOHMANN, mémoire sur les vaisseaux lymphatiques de la peau, etc. Liége, 1833, in-4°.

HENNEQUIN. . . — Mad. HENNEQUIN, la famille allemande, nouvelle. Paris, 1828, in-8°.

— Mad. HENNEQUIN, guide des jeunes personnes. Bruxelles, 1828, in-12.

MONTAGU. . . . — GODART, G. L., dissertation sur la nature, la manière d'agir, les espèces et les usages des antispasmodiques. Dijon, 1761, in-8°.

— Godart, budget de la ville de Verviers pour 1792, 1 vol. in-4° (1).

1834.

Destouville. . — Destouville, A., traité élémentaire pratique et théorique de la distillation des céréales, etc. 2e édition. Bruxelles, 1834, in-8°.

Lelewel. . . . — Lelewel, J., Trzy Konstitutie Polski 1791, 1807, 1815, etc. Paryz, 1832, in-16.

— *Recueil* de seize pièces publiées par le comité polonais à Paris en 1831, 1832 et 1833. In-8°.

Henry. . . . . — Henry, J., a lettre to the membres of the temperance society, etc. Dublin, 1830, in-8°.

1835.

Luzac . . . . . — *Promenades* ou itinéraire des jardins de Chantilly. Paris, 1791, in-8°.

Panckoucke. . — Goethe, poésies, trad. de l'allemand par Mme Panckoucke, in-8°.

Mull. . . . . . — Loys, D., mémoire sur les forestiers de Flandre. Saint-Omer, in-8°.

Polain. . . . . — Polain, la mutinerie des rivageois. — Le mal de St.-Jacques. — Notice sur d'Antine. — Le mal de St.-Martin, et plusieurs autres brochures dans la suite.

Morren . . . . — Morren, sur les ossements humains.

---

(1) Cette brochure est infiniment rare et curieuse, puisqu'à cette époque on ne publiait pas les budgets.

— Leiodina. — Ossements fossiles d'éléphants. — Revue systématique des nouvelles découvertes d'ossements fossiles, etc., etc., et plusieurs petites notices sur la botanique, la plupart extraites des bulletins de l'Académie royale de Bruxelles.

1836.

Van der Meer. — Van der Meer, recherches sur les causes, l'histoire et le traitement de l'ophthalmie militaire, etc. Liége, 1835, in-8°.

Lavallaye. . . — *Historiæ* leodiensis universæ compendium in annos digestum. Leodii, 1655, in-12.

— *Abrégé* curieux et nouveau de l'histoire de Liége, de la vie de St. Lambert, etc. Liége, in-12.

Dumont . . . . — Dumont, A. H., mémoire sur la constitution géologique de la province de Liége. Bruxelles, 1833, in-4° (1).

Noel. . . . . . — Noel, traité de géométrie élémentaire. 2e édit. Luxembourg, 1835, in-8°.

— Noel, algèbre élémentaire. 3e édit. Luxembourg, 1834, in-8°.

Arnould. . . . — Arnould, mémoire sur les monts-de-piété, 1 vol. in-12.

Tandel. . . . . — Tandel, syntaxe de la langue allemande. Bruxelles, 1833, in-4°.

---

(1) Ce mémoire est devenu extrêmement rare.

LERSCH. . . . . — LERSCH, L., de morum in Virgilii Æneide habitu. Bonn, 1836, in-8°.

BASSE-MOUTURIE.—BASSE-MOUTURIE, esquisses biographiques sur la maison de Goethals. Paris, 1835, in-8°.

NOEL. . . . . . — NOEL, arithmétique élémentaire raisonnée, etc. 6e édit. Luxembourg, 1835, in-8°.

RYKE. . . . . . — RYKE, de origine electricitatis voltaicæ. Traj. ad Mosam, 1836, in-8°.

CAUMONT. . . . — DE CAUMONT, bulletin monumental, 1er vol. et cours d'antiquités monumentales, 4e partie, in-8° (1).

1837.

LE SAUVAGE. . — LE SAUVAGE, mémoire théorique et pratique sur les luxations dites spontanées. S. l. et d., 1 vol. in-8°.

— *Recherches* sur les annexes du fœtus humain. Caen, s. d., in-8°.

JULLIEN . . . . — JULLIEN, essai général d'éducation physique. Paris, 1835, in-8°.

WURTH-PAQUET.—WURTH-PAQUET, recueil d'édits, ordonnances, etc., en matière de bois et forêts dans le Luxembourg. Ib. 1835, in-8°.

BEC-DE-LIÈVRE. —BEC-DE-LIÈVRE, biographie liégeoise, etc. Liége, 1840, 2 voll. in-8°.

---

(1) Dans la crainte d'être trop long, nous citerons ici encore quelques noms de personnes qui ont fait don de leurs publications à la bibliothèque de Liége pendant l'année 1836; ce sont MMrs. JULLIEN DE PARIS, LAVALLAYE, LEGLAY, Mad. F. DE LA MOTTE, MMrs. MERCIER, JULES DE ST.-GENOIS, BONIFACE, VAN HULST, ANDRIEUX, SELYS-LONGCHAMPS, LUNA-FOLLIERO et VERBEYEN.

GACHARD. . . . . — GACHARD, rapport sur les archives de la chambre des comptes de Flandre, in-8°.

FIESS. . . . . . — *Varia* opuscula medica Th. ERASTI. Francofurti ad M., 1590, in-fol.

BLOMMART . . . — BLOMMART et TIMMERMANS, considérations sur l'organisation des écoles spéciales en Belgique. Gand, 1837, in-8°.

SCHMITZ . . . . — SCHMITZ, de l'état stationnaire de la philosophie naturelle. Paris, 1837, in-8°.

RAIKEM . . . . — RAIKEM, notice sur la maladie de la moelle épinière, etc. Liége, in-8°.

1838.

ROULEZ. . . . . — REUVENS, notice et plan des constructions romaines trouvées dans les fouilles faites en 1827 et 1829 sur l'emplacement présumé du forum Hadriani. Amsterdam, 1829, in-8°.

FIESS. . . . . . — FOHMANN, mémoire sur les communications des vaisseaux lymphatiques avec les veines, etc. Liége, 1832, in-4°.

MORREN . . . . — DUMORTIER, sur la Hulthemia, in-8°, et plusieurs autres mémoires de botanique du même auteur.

PARAVEY. . . . — PARAVEY, sur l'origine japonaise de l'écriture, etc., etc. Paris, 1835, in-8°.

SIMONON. . . . — SIMONON, essai sur une nouvelle nomenclature des couleurs, appliçable

à toutes les langues. Liége, 1838, in-8°.

BRASSEUR . . . — BRASSEUR, programme du cours de géométrie descriptive. Liége, 1837, in-4°.

VAN HULST . . — PALÉPHATE, histoire incroyable, nouv. trad. Liége, 1838, in-8°.

LAMBOTTE . . . — LAMBOTTE, mémoire sur les batraciens, 1 vol. in-4°.

NOEL. . . . . . — NOEL, géométrie analytique. Liége, 1837, 1 vol. in-8°.

— *Développements* et recherches sur les mathématiques élémentaires. Luxembourg, 1838, in-8°.

1839.

LAVACHERIE. . — LAVACHERIE, de la compression contre les tumeurs blanches des parties dures. Gand, s. d., in-8°.

HENAUX . . . . — HENAUX, F., essai sur la vie et les ouvrages du Bon de Villenfagne. Gand, 1838, in-8°.

— *Description* historique et topographique de Liége, 1837, in-18.

DEKONINCK . . — DEKONINCK, description des coquilles fossiles de l'argile de Baseele, Boom, etc. Bruxelles, 1839, 1 vol. in-4°.

SELYS-LONGCHAMPS. SELYS-LONGCHAMPS, études de micromammalogie. Rèvue des musaraiques, des rats et des campagnols, etc. Paris, 1839, in-8°.

VISSCHER. . . . — VISSCHER, A., instruction publique. Écoles préparatoires et spéciales du

génie civil, des mines, etc., près des universités de l'État, in-8°.

— *De l'établissement* des caisses de prévoyance en faveur des ouvriers mineurs. Bruxelles, 1839, in-8°.

PIOT . . . . . . — PIOT, histoire de Louvain, 1re partie. Louvain, 1839, in-8°.

PIOCH . . . . . — PIOCH, A., mémoire sur la résolution des équations, etc. Brux., 1837, in-8°.

MONTAGU. . . . — *Le nain jaune,* ou journal des arts, etc. Paris, 1815, 2 voll. in-8°.

— HECQUET, réflexions sur l'usage de l'opium. Paris, 1726, in-12.

HENNAU . . . . — HENNAU, A., quelques vues sur l'émission d'une nouvelle monnaie d'or en Belgique. Bruxelles, 1839, in-8°.

MODAVE . . . . — MODAVE, J. G., cantiques de la messe à l'usage des églises catholiques. Liége, 1839, in-8°.

1840.

DEKONINCK. . . — VAN MONS, sur les trois nouveaux corps chimiques, les métallofluores, l'iodine et l'huile détonnante de Dulong, br. in-8°.

— VAN MONS, arbres fruitiers. Leur culture en Belgique, etc. Louvain, 1835, in-12.

LEROY D'ETIOLES.—LEROY D'ETIOLES, histoire de la lithothritie. Paris, 1839, in-8°.

— *Examen* du rapport sur la question de la dissolution des calculs urinaires, in-8°.

FORSTER. . . . — FORSTER, F., flora toubrigensis, or, a catalogue of plants growing wild in the neighbourhood of Toubridge wells, etc. London, 1816, in-8°.
— *Eloge* des chiens favoris, avec plusieurs anecdotes sur l'intelligence des bêtes, etc. Traduit de l'anglais. Bruxelles, 1840, in-12.

COLLIGNON. . . — SCHOOCKIUS, belgium federatum, etc. Amstel., 1652, in-12.

1841.

DESOER. . . . . — *Journal* de Liége et de la province. Liége, 1840, 2 voll. in-fol.

FRANÇOIS. . . . — FRANÇOIS, V., essai sur les gangrènes spontanées. Mons, 1832, in-8°.

DENZINGER. . . — DENZINGER (fils), dissertatio inauguralis de Philonis philos. et schola Judæorum Alexandrina. Herbipoli, 1840, in-8°.

SPRING. . . . . — SPRING, A. F., ueber Ursprung, Wesen, und Verbreitung der wandernden Cholera. München, 1837, in-8°.
— *Ueber* die naturhistorischen Begriffe von Gattung — in den organischen Reichen. Leipzig, 1838, in-8°.

KERSTEN. . . . — *Journal* historique et littéraire. Liége, 1834-41, 7 voll. in-8°.

VAN HULST. . . — VAN HULST, vies de quelques Belges, Philippe de Commines, Carlier, Fassin, Ransonet, Jardon et Plaeschart. Liége, 1841, in-8°.

CLESSE. . . . . — CLESSE, A., poésies. Mons, 1841, in-18.

JANSSENS . . . —	JANSSENS, histoire des Pays-Bas. Liége, 1840, 3 voll. in-8°.
HENSLOWE. . . —	HENSLOWE, W. H., the phonarthron, or natural system of the sounds of speech. London, 1840, in-8°.
MORGAN . . . . —	MORGAN, J. M., religion and crime or, the distresses of the people, and the remedies, etc. 3e edit. London, 1840, in-8°.
FITTON. . . . . —	FITTON, the silurian system. Edinburgh, 1840, in-8°.
KERSCH. . . . . —	KERSCH, J., cours complet de langue allemande. Arlon, 1841, in-12.
TANDEL. . . . . —	BOUCHER, principes sur la nullité du mariage pour cause d'impuissance. Londres (Paris), 1756, in-8°.
PASQUIER. . . . —	PASQUIER, V., monographie du madi cultivé. Liége, in-8°.

Nous terminons le chapitre des dons en citant quelques ouvrages principaux qu'un bibliophile, belge de naissance, a bien voulu offrir en don à la bibliothèque de l'Université de Liége, avec la réserve cependant, si notre mémoire nous est fidèle, que ces ouvrages resteront la propriété de la ville de Liége, en cas que son Université vînt à être supprimée (1). Ces ouvrages sont :

Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine, etc. Paris, 1838-40, 3 voll. in-8°.

---

(1) Le donateur ayant exprimé le désir que son nom ne fût pas connu, nous tenons aussi à respecter sa modestie. (N.....)

Description de l'Égypte, édition originale, exemplaire magnifique, supérieurement bien relié.

VISCONTI, iconographie romaine, édit. in-4° et in-fol.

DUPERREY, voyage autour du monde, etc.

MILET, voyage de la Pérouse, 4 voll. in-4°, atlas in-fol.

BOUGAINVILLE, journal de la navigation autour du globe, 1837, 2 voll. in-4°, atlas in-fol.

VANCOUVER, voyage à l'océan Pacifique, traduit de l'anglais. Paris, an VII, 3 voll. in-4°, atlas in-folio.

SILVESTRE DE SACY, grammaire arabe.

BOSSUT, cours de mathématiques, tom. I, III, VI et VII, in-8°.

BOUGUER, nouveau traité de navigation. Paris, 1769, in-8°.

LACAILLE, leçons d'astronomie géométrique. Paris, 1780, in-8°.

Livre des signaux de jour à l'usage des vaisseaux.

LACAILLE, optique. Paris, 1808, in-8°.

DURANTI DE LIRONCOURT, construction des vaisseaux. Paris, 1771, in-8°.

Ordonnance du Roi sur le service des officiers, des élèves, à bord des bâtiments de la marine royale. Paris, 1827, in-4°.

NECKER, de l'administration des finances. Paris, 1784, 3 voll. in-8°.

BION, construction des instruments de mathématiques. 3e édit. Paris, 1725, in-4°.

BEZOUT, des équations algébriques. Paris, 1779, in-4°.

COUSIN, introduction à l'étude de l'astronomie. Paris, 1787, in-4°.

BERTHOUD, F., histoire de la mesure du temps. Paris, 1802, 2 voll. in-4°.

PINGRÉ, cométographie, etc. Paris, 1782, 2 voll. in-4°.

On voit par cette longue liste de dons offerts à la bibliothèque de l'Université de Liége, que les bibliophiles prennent à cœur la prospérité de ce dépôt littéraire, et le bibliothécaire de son côté ne laisse échapper aucune occasion pour obliger les personnes qui ont bien voulu augmenter gratuitement le dépôt qui lui est confié

§ XIX.

Notice générale sur l'université de Liége.

Nous venons de parcourir les différentes époques de l'existence d'une des plus belles bibliothèques publiques de la Belgique, et après avoir tracé aussi nettement qu'il nous a été possible l'origine d'une bibliothèque si bien organisée et si bien tenue, grâce au zèle éclairé et infatigable du savant bibliothécaire, Mr. Fiess, il nous reste à parler de l'institution elle-même dont la création est la principale cause de la splendeur du dépôt littéraire dont nous venons de terminer l'histoire. Pour faire connaître, aussi exactement et aussi complétement que possible les divers genres de ressources et d'avantages que peut offrir ce vaste établissement, nous ne pouvons mieux le faire qu'en reproduisant l'excellente notice suivante sur l'université de Liége, insérée dans le temps dans le *Journal de Liége* (1).

---

(1) Voir les nos des 11, 12 et 16 août 1841. On en a fait un tirage à part formant une brochure de 24 pages in-8° avec plan. Cette charmante notice ne porte pas de nom d'auteur, mais nous savons de bonne source qu'elle a été rédigée par le savant professeur de Liége, Mr. Lesbroussart.

Université de Liége.

NOTICE.

« La haute importance de cette institution, les nombreux et divers avantages qu'en retirent la province et surtout le chef-lieu, sont généralement appréciés, et l'on ne saurait accuser nos concitoyens d'un manque d'intelligence ou de sympathie à cet égard. Mais nous croyons qu'à quelques exceptions près, on ne connaît qu'imparfaitement les ressources multipliées qu'elle offre, non-seulement à la jeunesse qui en fréquente les cours, mais aux hommes studieux que leurs goûts ou leurs besoins spéciaux portent à cultiver une branche quelconque d'instruction : et de plus, on ne sait pas assez par quels honorables efforts l'autorité communale, secondant avec autant de zèle que de lumières les vues de l'administration de l'Université, a donné à cet établissement, sous le rapport matériel, l'extension et en quelque sorte le complément qui s'y font aujourd'hui remarquer. C'est pour mettre nos lecteurs en état de bien juger, sous ce double rapport, de ce qui a été fait jusqu'ici et de ce qui ne tardera pas à l'être, que nous allons entrer dans quelques détails.

» On se rappellera qu'à l'époque de la réorganisation de l'enseignement supérieur, en 1835, les bâtiments de l'Université de Liége (1) présentaient un ensemble bizarre et irrégulier, composé d'une construction prin-

(1) L'ancien collége de la Société de Jésus, appelé le *Collége des Jésuites wallons*. Une notice sur cet ancien établissement d'instruction se trouve dans les *Délices du Pays de Liége*. Voyez T. I, p. 212 et suiv.

(N.....)

cipale, flanquée de deux autres qui venaient la toucher à des points différents, et dont l'une était terminée par un bâtiment neuf, mais heureusement inachevé, qui servait pour ainsi dire de cage à l'amphithéâtre de médecine.

» Le bâtiment de la *salle académique* se trouvait dans un angle du plan de l'édifice, auquel il se rattachait (qu'on nous passe la comparaison) comme un manchot, par un seul bras, en forme de galerie. Le jardin botanique occupait les autres angles et se prolongeait de la Meuse à la rue de l'Université ; mais l'emprise à faire pour le quai de halage devait le réduire de moitié et enlever une partie des serres.

» Depuis lors, tout est changé par la construction des deux ailes parallèles qui forment, avec l'ancienne, deux carrés dont le premier encadre la salle académique, qui n'était là que comme un hors-d'œuvre. Elles s'avancent de front sur la place de l'Université ; les anciennes ailes, auparavant isolées sur le côté, sont maintenant chacune au fond d'un carré, et concourent, au moyen du prolongement de l'une d'elles, à former un ensemble symétrique et raisonné, qui présente une distribution appropriée aux besoins variés de l'enseignement universitaire.

» Au fond, et à l'extrémité de l'aile gauche, au rez-de-chaussée, se trouve la Faculté de médecine avec son amphithéâtre, sa salle de dissection et un superbe emplacement pour les collections et les préparations anatomiques.

» A l'étage, la bibliothèque occupe à elle seule tout le centre du premier carré. Elle a deux entrées, dont l'une communique avec l'ancien bâtiment, et l'autre conduit, par un bel escalier, à la sortie sur la place

Cockerill. La salle de lecture et le cabinet du bibliothécaire et de ses adjoints touchent à la bibliothèque et sont placés dans une aile dont le point de vue sur la rivière est propre à reposer les yeux et l'esprit après une étude sérieuse.

» Le local de la bibliothèque est, depuis son agrandissement, l'un des plus beaux qu'il y ait en Europe. Il comprend trois magnifiques salles, reliées entre elles par des arcades à colonnes corinthiennes et surhaussées de voûtes ornées de caissons. Des rayons à pilastres gracieux, blanc et or, ajoutent à l'aspect à la fois élégant et grave de l'ensemble (1). Quant aux richesses intellectuelles de cette bibliothèque, elles seront sommairement indiquées ci-après, avec celles que renferment les autres collections.

» L'aile centrale, ou l'ancien corps de bâtiment, est occupée comme autrefois par les auditoires des Facultés de philosophie, de droit et de sciences, et par les locaux destinés à l'administration, ainsi qu'aux autorités académiques. On l'a prolongée pour placer à son extrémité les laboratoires de métallurgie, de chimie industrielle et de manipulations chimiques, et, aux étages, de nouveaux auditoires et des salles pour les réunions des Facultés.

» Le bâtiment qui forme actuellement le fond du second carré est occupé par les collections de physique, de zoologie, d'anatomie et de physiologie végétale, de minéralogie, de métallurgie et de géologie. Au sommet de cette partie de l'édifice, on a construit en 1838 un observatoire, dont l'enseignement de l'astronomie avait

(1) Voir le plan de l'intérieur de la bibliothèque, en tête de ce volume. (N....)

été dépourvu jusqu'alors. Une lunette méridienne y a été établie pour régler la marche du temps et servir ainsi à régulariser les départs des convois du chemin de fer, comme à favoriser l'art de l'horlogerie, en fournissant le moyen de vérifier la marche des chronomètres. De cet observatoire, on découvre un horizon étendu et le magnifique panorama des vallées de la Meuse, de l'Ourthe et de la Vesdre.

» Enfin la dernière aile, récemment achevée, a été expressément construite pour l'école des arts et manufactures et des mines; sa distribution ne laisse rien à désirer.

» Le rez-de-chaussée renferme un atelier de construction de machines en pleine activité, où les élèves, sous la direction du professeur de mécanique appliquée, et sous la conduite du mécanicien, sont initiés aux procédés des arts et se familiarisent avec les applications en grand des théories qui leur sont enseignées.

» Le premier étage, dans toute son étendue, est destiné au musée des machines et aux collections de modèles. Les machines ingénieuses qu'il renferme, au lieu d'être posées immobiles et inactives, comme des énigmes indéchiffrables pour le visiteur, sont mues par les forces transmises de l'atelier : ce qui permet aux élèves d'en étudier le jeu et d'en calculer les effets. Cette idée neuve et féconde, qui ne pouvait se réaliser qu'à raison du voisinage de l'atelier, distingue le musée de mécanique de Liége des autres collections du même genre. Au second étage se trouvent des salles d'études pour les élèves de chaque catégorie, qui y travaillent sur des pupitres dont ils conservent la clef. Ces salles sont éclairées au gaz et échauffées par la vapeur de la machine qui fonctionne à l'atelier. Plus loin se trouve une vaste salle pour les travaux graphiques, laquelle est parfaitement

éclairée. Elle a été conçue dans des vues hygiéniques, pour délasser les élèves, qui, longtemps assis dans les salles d'études, viennent y travailler debout.

» Tout, dans cet étage, est si bien combiné, qu'un surveillant, du bout du corridor où se trouve son cabinet vitré, peut maintenir la discipline et inspecter tout ce qui se passe dans l'école, soumise à un régime intérieur analogue à celui de l'École polytechnique, avec cette différence qu'ici les élèves sont externes.

» Telle est la distribution actuelle des bâtiments de l'Université. Ils offrent, comme on le voit, un ensemble propre à satisfaire à tous les besoins de l'enseignement. On en a fait disparaître, autant que possible, l'irrégularité et le décousu de l'ancien édifice, dont la façade principale donnait sur un bras de la rivière, comblé depuis. Il a donc fallu lui faire faire en quelque sorte volte-face, pour la replacer, par de nouvelles constructions, sur la rue et la place de l'Université, qui elles-mêmes avaient été tracées dans une direction différente. L'Université a maintenant quatre façades; l'une, formant deux carrés sur la place et la rue du même nom; la seconde (qui sera la plus belle quand le bâtiment du centre sera terminé) fait face à la maison Cockerill; la troisième se présente, avec ses deux ailes, sur le rivage de la Meuse; la quatrième donne sur la cour de l'atelier, où elle offre, par sa machine à vapeur, l'image d'une manufacture.

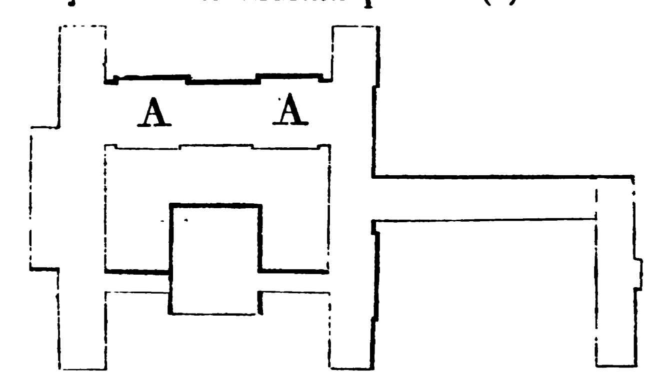
» Les nouvelles constructions étant faites sur le terrain de l'ancien jardin botanique, la ville a dû en acquérir un autre à une courte distance de l'Université. Son étendue est de près de cinq hectares. Sa situation en amphithéâtre, au pied d'une colline pittoresque, est extrêmement heureuse. On y construit des serres qui, par leurs lignes et leurs courbes élégantes, se-

ront au nombre des plus remarquables de l'Europe.

» Tant de travaux commencés depuis quatre ans, et en partie achevés, attestent le vif intérêt que l'administration communale porte à l'Université. Elle n'a reculé devant aucune dépense, et s'est acquis ainsi des titres à la gratitude de tous les hommes éclairés, en même temps que la possession irrévocable d'un établissement pour lequel elle a fait tant de sacrifices.

» On sait que ces améliorations et ces travaux ont été provoqués par Mr. l'administrateur-inspecteur, qui, après en avoir combiné le plan général avec Mr. l'architecte de la ville, a obtenu, pour sa réalisation, l'assentiment de toutes les autorités qui devaient y concourir. La confection de ce plan et son exécution témoignent du talent de l'architecte, qui a trouvé moyen d'accorder, sans disparate, des constructions nouvelles avec un vieil édifice, qui présente maintenant l'aspect grandiose d'un palais.

» Nous croyons, au surplus, faire une chose agréable à nos lecteurs, en leur offrant le plan figuratif du nouveau système de construction que voici (1).



(1) La bibliothèque occupe la salle indiquée par les deux A.

».Après avoir donné le plan exact et complet des bâtiments dont se compose actuellement le local de l'Université, en indiquant la destination de ses diverses parties, il nous reste à faire connaître, au moins d'une manière générale, les richesses littéraires et scientifiques contenues dans cet édifice.

BIBLIOTHÈQUE.

» Cet établissement a été créé lors de l'érection de l'Université en 1817. A cette époque, la ville lui céda, comme premier fond, sa bibliothèque communale, qui comprenait environ 7,000 volumes. Aujourd'hui les vastes et magnifiques salles dont nous avons parlé renferment approximativement 56,000 volumes imprimés, non compris 25,000 brochures. Il s'y trouve en outre 430 manuscrits, dont plusieurs appartiennent au xe siècle. Parmi les volumes imprimés, il en est environ 130 qui parurent au xve. Les accroissements successifs par lesquels s'est opéré ce résultat proviennent d'acquisitions qui ont eu lieu au moyen des sommes annuellement allouées par le département de l'intérieur, et des dons faits, soit par des particuliers, soit par des gouvernements étrangers.

» Nous avons rendu trop hautement justice à la bienveillance éclairée dont notre administration municipale a fait preuve envers l'Université, et aux sacrifices que la cité s'est noblement imposés dans l'intérêt de cet établissement, pour qu'on ne puisse nous attribuer aucune intention hostile si nous faisons remarquer que Liége est la seule ville du royaume qui, si l'on en excepte la cession mentionnée plus haut, ne consacre aucun fonds à l'augmentation de sa bibliothèque universitaire. Sans doute les dépenses nécessitées par les travaux de con-

struction ont été fort considérables; cependant il est à regretter qu'elle n'ait pas cru devoir, jusqu'à présent, contribuer pour sa part à l'accroissement d'une collection si importante par les avantages qu'elle offre, non-seulement aux professeurs et aux élèves, mais aux habitants eux-mêmes, et qu'elle se trouve ainsi dans une position exceptionnelle vis-à-vis des autres villes, qui toutes font figurer sur leur budget de dépenses des sommes assez fortes, applicables à l'acquisition de livres et de manuscrits.

» La salle de lecture est ouverte tous les jours, pendant six heures, à quiconque se présente, et grand nombre de personnes profitent de cette faculté. Celles qui sont suffisamment connues obtiennent même l'autorisation d'emporter et de garder à domicile, durant un certain temps, les ouvrages que leurs travaux les obligent à consulter fréquemment.

» La bibliothèque étant principalement destinée à étendre et à faciliter l'enseignement universitaire, il a fallu avoir particulièrement en vue les besoins de cet enseignement dans l'emploi des fonds alloués. En conséquence, la littérature *scientifique* moderne y est largement représentée. Dans la faculté des sciences, la bibliothèque possède maintenant une collection presque complète des ouvrages de mathématiques pures et appliquées, et d'autres collections nombreuses pour la physique, la chimie et la technologie. Dans la minéralogie, la botanique et la zoologie, quoique bien loin de réunir tous les livres utiles ou même indispensables à ce genre d'études, elle possède néanmoins dans chacune de ces parties des ouvrages très-importants. Jusqu'ici, malheureusement, le prix élevé de la plupart de ces ouvrages n'a pas permis d'en acquérir un plus grand nombre.

» Les facultés de médecine et de droit ont à leur disposition des collections riches et variées : peu d'ouvrages d'une certaine valeur manquent à cette partie de la bibliothèque.

» Dans la faculté des lettres, nous nous plaisons à mentionner une précieuse collection des mémoires de presque toutes les académies de l'Europe, une autre collection non moins vaste de journaux et recueils périodiques consacrés à la littérature, aux sciences et aux arts, enfin beaucoup d'ouvrages relatifs à l'histoire littéraire (1). Pour les littératures grecque et latine, si la bibliothèque n'offre pas le complément désirable dans l'intérêt des hautes études philologiques, on y trouve du moins les éditions principales et les plus estimées. La partie qui concerne la littérature française est assez riche, surtout pour les productions antérieures au XIXe siècle : par malheur il n'en est pas de même pour les autres littératures de l'Europe, et de grandes lacunes restent à remplir : ce que l'on doit déplorer, à une époque où l'étude de ces littératures et des langues qui leur ont servi d'instruments est si généralement cultivée.

» L'histoire, avec les diverses sciences qui, en quelque sorte, lui servent d'auxiliaires, est assez inégalement représentée. A la vérité, l'histoire ancienne, celle de France et celle du pays laissent peu à désirer : mais il n'en est pas de même de celle des autres contrées, vide que nous souhaiterions également de voir combler, vu l'ardeur et le succès avec lesquels beaucoup d'esprits se portent aujourd'hui vers la science historique.

» Les *voyages* sont en assez grand nombre, et il s'en trouve quelques-uns de rares et de curieux.

---

(1) Nous en avons cité les principaux au § ci-dessus. (N.....)

» Dans la théologie, la bibliothèque possède une belle collection des Pères et d'ouvrages relatifs à l'histoire ecclésiastique. Toutefois cette science ne faisant point partie de l'enseignement dans les universités de l'État, on n'a pas cru devoir faire, dans cette partie, de nouvelles acquisitions.

De ce qu'on vient de lire, il résulte que cet établissement, malgré ce que nous y avons signalé d'incomplet à certains égards, satisfait dès à présent aux principales nécessités de l'instruction universitaire, et offre en outre de grandes ressources aux personnes studieuses que la nature de leurs travaux peut obliger de recourir à ces vastes dépôts scientifiques. Nous ne devons pas, en terminant ce résumé, omettre de dire que ces personnes sont assurées de trouver dans Mr. le bibliothécaire et dans ses adjoints, non-seulement le savoir, mais le zèle et la complaisance qui peuvent guider et faciliter leurs recherches (1).

CABINET DE PHYSIQUE.

» Ce cabinet présente une série d'environ 500 appareils avec leurs accessoires, tous bien entretenus et en bon état. La mécanique des solides, l'hydrostatique et l'hydrodynamique, la pesanteur et l'élasticité de l'air manquent de peu d'appareils, et ne tarderont pas à en recevoir, pour complément, quelques nouveaux qui déjà sont en construction, entre autres une belle machine pneumatique (système Babiker) de grande dimension. On remarque surtout une balance d'essai, une superbe machine d'Alwood, une pendule réversible, un dynamo-

(1) Cette notice sur la bibliothèque de Liége complète pour ainsi dire notre travail sur ce précieux dépôt littéraire. (N.. ..)

mètre, un bélier et une presse hydrauliques. Nous citerons encore un beau modèle de pompe composée, une pompe à incendie, enfin l'appareil de Charles pour l'écoulement des liquides.

» Quant à l'acoustique, la collection contient bon nombre d'appareils divers, notamment une syrène avec compteur, un fort beau sonomètre horizontal, le petit appareil de Grévelion, une petite sonnerie, des plaques en verre pour les figures de Cladni, un petit orgue, une belle soufflerie, une série de tuyaux et de flûtes de construction toute moderne, pour démontrer expérimentalement les différentes lois de l'acoustique; des plaques en bois et en cuivre pour la communication des sons, et un sonomètre différentiel nouvellement inventé par l'habile artiste Marleye, de Paris. Cette collection sera complétée en 1842.

» L'électricité ordinaire et galvanique, le magnétisme, l'électro-magnétisme, les phénomènes électro-dynamiques, thermo-électriques et magnéto-électriques peuvent être démontrés dans tous leurs détails. On remarque surtout deux bonnes machines électriques, dont l'une est de Van Marom, deux grandes batteries, une belle pile suivant la construction proposée par Wollaston, une pile à courant constant de Daniel, plusieurs appareils de rotation, et d'autres pour le courant électrique par induction; un appareil magnéto-électrique de Clark, avec ses accessoires, pour produire tous les effets de la pile voltaïque, une belle boussole d'inclinaison, un magnifique appareil de Gambey pour les intensités magnétiques et les variations des inclinaisons diurnes, etc.

» Quant à l'optique, cette partie de la collection renferme la plupart des instruments nécessaires à la démonstration des lois de la théorie de la lumière. On y

trouve un goniomètre de Wollaston et un autre de Charles, un beau sectant, des appareils pour la réflexion et la réfraction simple et double; les différents appareils connus pour la polarisation de la lumière, d'autres pour les couleurs complémentaires ou chromatiques, un pour la polarisation circulaire des liquides, un prisme avec objectif pour les raies dans le spectre solaire; un microscope solaire, un télescope de Newton et un autre de Grégori; une grande lunette acromatique et son pied avec trois mouvements différents, etc. A l'observatoire se trouvent une lunette méridienne et un chronomètre d'une grande beauté.

» La collection de météorologie possède un planomètre, des hygromètres de de Saussure et de Dolne, un autre de Daniel, un psychromètre d'Auguste, et enfin des baromètres diversement construits.

» La collection d'appareils pour la théorie de la chaleur est moins complète; il y manque des instruments de précision pour la dilatation et la chaleur spécifiques des corps. Du reste, on y trouve le calorimètre de Laplace et celui de Rumford, des miroirs paraboliques, des thermomètres différentiels, un appareil de Gay-Lussac pour le mélange des gaz et des vapeurs, une petite locomotive, le bel appareil de Melloni pour les propriétés de la chaleur rayonnante, etc.

» Le cabinet de physique, qui dans le cours de la présente année s'est enrichi d'un assez grand nombre d'appareils tout modernes, parmi lesquels il s'en trouve d'une haute importance, doit, à ce qu'on assure, se compléter par de nouvelles acquisitions.

MUSÉE DE MÉCANIQUE APPLIQUÉE.

» Cette collection, dirigée par M. le professeur Brasseur, qui a commencé à la former en 1835, se divise en deux parties, l'une ayant rapport à la géométrie descriptive et à ses applications, l'autre à la mécanique appliquée.

» Pour l'intelligence de la première, ce musée renferme : 1° une collection de modèles des surfaces du second degré, réalisées les unes au moyen de fils de soie, les autres au moyen de deux séries de circonférences de cercle. Il est à remarquer que ces dernières, confectionnées par les soins du professeur, ne se trouvent, à notre connaissance, dans aucun autre musée ; 2° une collection de modèles en plâtre de la coupe des pierres ; 3° une collection d'assemblages de charpente les plus usités ; 4° un diagraphe de Gavard pour le dessin de la perspective ; plus, un pantographe pour la réduction des dessins.

» Pour l'intelligence de la seconde partie (mécanique appliquée), on trouve : 1° des modèles pour la construction des engrenages ; 2° une collection des principaux moteurs, munis de freins, tels que roues hydrauliques et *turbines,* construits sur une échelle assez grande pour pouvoir servir à des expériences ; 3° un réservoir en tôle, d'une contenance de 40 mètres cubes, pour servir aux expériences sur l'écoulement des fluides et à l'essai de la force des moteurs hydrauliques ci-dessus mentionnés ; le niveau constant dans ce réservoir est entretenu au moyen de la machine à vapeur de l'atelier ; 4° un frein de Prony, perfectionné par Morin, pouvant constater une force de 25 à 30 chevaux ; 5° une collection des principaux métiers et machines servant à la

fabrication des objets d'une consommation usuelle, tels que métiers à bas, lacets, agrafes, métiers à cardes pour peigner la laine, machine à fendre, machine à diviser, machine à planer, etc. Tous ces métiers et machines sont de grandeur naturelle, et ceux dont le mouvement est continu peuvent être mis en action par un manége établi au musée et commandé par celui de l'atelier ; 6° enfin les dessins de ces mêmes moteurs et métiers. Nous donnerions difficilement une idée de ce qu'offre d'instructif, de curieux et d'animé l'ensemble de ce musée, lorsque ces ingénieuses machines commencent à fonctionner.

CHIMIE GÉNÉRALE.

» L'emplacement actuel du laboratoire ne paraît pas satisfaire en tout point aux besoins de l'enseignement ; mais en attendant qu'il puisse être désigné un autre local plus spacieux et plus convenable à sa destination, le professeur chargé de ce cours (M. de Koninck) n'a rien négligé de ce qui pouvait contribuer à augmenter et compléter les collections d'appareils et de produits chimiques. La première compte déjà 250 instruments ou appareils divers, parmi lesquels plusieurs sont d'une grande précision et d'un prix élevé. La seconde, sans contredit la plus belle et la plus nombreuse parmi celles que le pays possède en ce genre, comprend aujourd'hui plus de 1200 espèces de produits, renfermés dans des flacons bouchés à l'émeril, étiquetés avec soin, et disposés dans l'ordre adopté pour le cours. Sur les 55 corps simples connus jusqu'ici, 54 y sont représentés.

» Cette collection, presque entièrement formée sous la direction du professeur, n'a dû son prompt accroissement qu'à un grand nombre de produits rares et pré-

cieux qu'il avait recueillis dans différents voyages, et qu'il y a déposés gratuitement. Une partie a été acquise et le reste préparé au laboratoire même, soit par les élèves, soit par le préparateur, soit enfin par le professeur lui-même.

CABINET DE MINÉRALOGIE ET DE GÉOLOGIE.

» La galerie minéralogique est la plus complète du royaume. Elle se compose de trois collections, savoir : 1° une collection des caractères minéralogiques, comprenant les divers exemples des propriétés géométriques, mécaniques, optiques, électriques et magnétiques des minéraux. Cette collection, si utile à l'enseignement, et qui n'existe qu'à l'Université de Liége, comprend 175 échantillons. 2° Une collection minéralogique classée d'après les tableaux analytiques de Mr. le professeur Dumont : elle renferme 1900 échantillons et près de 400 espèces. 3° Une collection de minéraux du Vésuve, récemment achetée ; on y compte 309 échantillons de la plus grande beauté.

» La galerie géologique est aussi très-belle ; on y remarque : 1° une collection minéralogique des roches, classée d'après les tableaux du professeur, et représentée par une série de 92 espèces et 334 variétés de roches ; 2° une collection géologique de 600 échantillons, classés d'après Mr. d'Omalius d'Halloy ; 3° une collection de roches de Hongrie de 188 échantillons ; 4° une collection de roches du bassin de Paris, de 450 échantillons, achetée depuis peu ; 5° une collection de roches de la montagne de Mokudan, et une des roches et des minéraux du désert de Sinaï, données par le gouvernement, et comprenant 160 échantillons ; 6° une collection de coquilles fossiles de l'Eifel, rapportée en 1838 ; 7° une collection

de 215 ossements fossiles des cavernes de la province de Liége, parmi lesquels on distingue les restes nombreux d'ours de caverne, de rhinocéros, d'énormes dents d'éléphants, des os d'hyènes, de loups, etc.; 8° une collection de fossiles de Maestricht et de Visé, extrêmement curieuse; 9° enfin une collection de végétaux fossiles du terrain houiller de la province de Liége, classés et déterminés par MM[rs]. Sauveur et feu Courtois. On y compte 91 espèces.

LABORATOIRE DE CHIMIE INDUSTRIELLE ET DE MÉTALLURGIE.

» Ce nouveau laboratoire est construit de manière à présenter toutes les garanties désirables de salubrité. De nombreuses cheminées d'appel ne permettent pas aux vapeurs d'y séjourner. La capacité du local est assez grande pour contenir tous les appareils, ainsi que les divers produits, et pour faciliter les recherches de tout genre, de même que les grandes opérations.

» Les élèves qui, cette année, ont assisté aux leçons de manipulations chimiques sont au nombre de 48; ils ont préparé une quantité très-considérable de produits chimiques, et fait beaucoup d'analyses et d'essais commerciaux qui se trouvent consignés dans le journal du laboratoire. On a commencé à réunir les matériaux nécessaires à la formation d'une collection modèle des éléments et des produits de l'industrie manufacturière du pays.

CABINET D'ANATOMIE VÉGÉTALE.

» Le musée de botanique a été fondé par M[r]. le professeur Ch. Morren, qui en a la direction. On y remarque plus de 1100 préparations molles, conservées dans la li-

queur, et servant à l'enseignement de la physiologie des plantes, des injections des vaisseaux les plus déliés, des dissections de trachées, de l'appareil circulaire des tiges, des racines, des feuilles et des fleurs. On y trouve en outre une collection de plantes fossiles disséquées, de houilles anatomisées, des coupes de bois de toute espèce, un fruitier, une suite de champignons, un herbier général de la province, quelques modèles d'instruments d'agriculture, une collection de céréales et des tableaux encadrés de glossologie végétale à l'usage des élèves, etc. Les rapports les plus favorables ont été faits sur ce cabinet à l'étranger et aux chambres.

JARDIN BOTANIQUE.

» Le nouveau jardin botanique a été fondé cette année sous la direction de Mr. Morren. Son étendue est de 4 hectares 73 ares (plus de 5 bonniers), dont une partie se trouve occupée par les serres actuellement en construction, une autre par le jardin d'acclimatation, non encore tracé, et une dernière par les écoles forestière et botanique. Le terrain est légèrement ondulé, et de ses parties les plus élevées on découvre de jolis points de vue. L'école des plantes, distribuée d'après la méthode naturelle de Jussieu, et partagée en parterres anglais, est tellement agencée que l'élève peut reconnaître la nature d'un végétal en observant s'il est placé à sa droite ou à sa gauche, s'il est séparé de ses voisins par de grands ou de petits chemins, etc. De plus, des figures symboliques, dessinées sur les étiquettes des familles, lui permettront de lire d'un coup d'œil tous les caractères de ces groupes. Cette école a été tracée sur le terrain d'après un système qui a permis de placer dans leurs catégories respectives, tout à la fois, les plantes aquatiques dans des étangs dont

l'aspect est agréable, et les arbres dans une partie forestière qui devient ainsi une portion des familles. On a planté cette année plus de 600 espèces d'arbres les plus utiles à connaître, et dont la propagation serait avantageuse à la province de Liége, ou même à tout le pays. L'école possède maintenant plus de 1100 plantes différentes. En outre, on trouve déjà dans ce jardin : 1° une école de semis, où près de 1600 espèces ont été confiées à la terre ; 2° une école d'agriculture partagée par système de rotation. C'est là qu'on peut étudier les plantes agriculturales les plus nouvelles, les céréales d'importation récente, les antipathies et les sympathies des plantes, etc. (1). Plus tard, et sans doute dès l'année prochaine, on trouvera dans cet emplacement un jardin médical à l'usage des élèves en pharmacie et des jeunes

(1) Cette école d'agriculture pourra maintenant être utilisée avec fruit, car le conseil provincial de Liége ayant exprimé, dans sa session de 1841, le vœu qu'un cours d'agriculture et d'économie rurale et forestière fût créé à l'Université de Liége, dans le but d'introduire et de multiplier la connaissance des procédés indiqués par la science et de bonnes pratiques appropriées aux différentes cultures et aux diverses localités, et afin d'affranchir les habitants des campagnes des préjugés d'une aveugle routine où l'ignorance et la paresse se complaisent encore à se traîner, S. M. le Roi a accédé à ce vœu (V. son arrêté du 25 mars 1842), et a confié la chaire d'économie rurale et d'agriculture à Mr. Morren, professeur de botanique, et y a attaché, sous le titre de démonstrateur, Mr. Henrard, dont on connaît le bel établissement de Sainte-Walburge et qui a acquis dans ses propres cultures et à l'Institut horticole de Fromont les connaissances pratiques qu'il communiquera aux élèves au jardin botanique et dans les excursions agricoles.

Une somme de 2000 francs, qui a été votée par le conseil provincial dans sa dernière session, sera employée, d'accord avec la commission d'agriculture, à la création d'un musée qui offrira au public des modèles d'instruments aratoires de toute espèce.

L'ouverture du cours a eu lieu à l'Université le 2 mai 1842; il est gratuit. N.

médecins ; un jardin toxicologique, renfermant les espèces les plus dangereuses, avec les formes desquelles il est utile à tous de se familiariser; un jardin de la *Flore Belge*, si ardemment désiré des étrangers ; un jardin d'horticulture et d'arboriculture, où seront cultivés les arbres à fruits et où seront réalisés autant que possible les différents systèmes de greffes ; une houblonnière modèle, etc., comme moyen d'instruction pour les jeunes jardiniers et les agriculteurs. Derrière les serres se trouveront le jardin d'acclimatation et d'expérience, les bâches, les petites serres, et du côté du nord s'étendra une plantation d'arbres verts dont les espèces seront très-variées. Les serres, construites sur le plan de Mr. l'architecte Remont, seront à deux étages et comprendront, en parties séparées : *A* les orchidées, *B* les fougères, *C* les plantes australasiennes, *D* l'orangerie, *E* les palmiers, les végétaux de la zone torride, etc. Les palmiers et les plantes d'orangerie occuperont deux rotondes octogones de 15 mètres de hauteur. C'est aussi dans ce local que se trouveront plus tard les salles destinées aux leçons et les cabinets d'anatomie végétale.

GALERIE ZOOLOGIQUE.

» Le cabinet de zoologie, confié aux soins de Mr. le professeur Lacordaire, s'est considérablement accru sous sa direction. Les mammifères, qui, il y a cinq ans, n'y étaient représentés que par une centaine d'exemplaires, en comptent aujourd'hui plus de 350, parmi lesquels on remarque un grand nombre d'espèces rares. Au premier rang figure un bel orang mâle, dû à la bienveillance du gouvernement. Les autres collections se composent d'environ 1,000 oiseaux, 200 reptiles, 300 poissons, la plupart de la Méditerranée, 2,000 co-

quilles, 100 crustacés, la plupart du Bengale et du Mexique, 7 à 8,000 insectes, provenant en grande partie des collections de feu Mr. le professeur Gaede et de Mr. Robert, de Chênée; enfin une quantité assez considérable de polypiers, et autres animaux inférieurs. Une suite assez riche de vers intestinaux est surtout importante, en ce qu'elle a été donnée à l'Université par le Muséum de Vienne, qui est l'établissement scientifique auquel l'étude de ces animaux est principalement redevable des progrès qu'elle a faits de nos jours.

» Le local où ces objets sont déposés ne permet malheureusement pas de les exposer, à leur plus grand avantage, aux regards du public; son insuffisance sous le rapport de l'espace oblige d'en garder un assez grand nombre en magasin. Les armoires confectionnées sous l'ancien gouvernement laissent aussi beaucoup à désirer. On a déjà commencé à leur en substituer d'autres plus convenables : mais l'insuffisance des fonds alloués à ce cabinet empêche d'opérer ces changements avec rapidité. Cet état de choses n'est, du reste, que provisoire, et cessera bientôt, le local en question devant être agrandi et son mobilier renouvelé après l'achèvement des constructions importantes que la ville fait exécuter à l'Université.

CABINET D'ANATOMIE COMPARÉE.

» Ce cabinet, situé dans le même local que celui d'anatomie humaine, a été fondé en quelque sorte par feu Mr. le professeur Fohmann. La collection laissée par cet habile anatomiste, et achetée par le gouvernement, en fait partie. La difficulté de se procurer des animaux étrangers, *en chair*, entrave nécessairement son développement; on y remarque cependant de belles pièces

de ce genre, entre autres un squelette d'orang et un de rhinocéros de Java, qui sera terminé sous peu. Au total, ce cabinet se compose d'environ 1,000 pièces, et quoique bien des lacunes y existent encore, il suffit aux besoins du cours pour lequel il a été créé (1).

---

(1) » Nous recevons en ce moment, au sujet de cette collection, et de la part d'une personne très-versée dans la connaissance de la spécialité dont il s'agit, de nouveaux détails que nous croyons devoir consigner ici.

» Comme si le proverbe, *qu'on n'est jamais prophète dans son pays*, était applicable aux choses de même qu'aux hommes, l'anatomie comparée, qui trouva pour ainsi dire son fondateur dans Vésale, notre compatriote, il y a quelques siècles, y était naguère encore délaissée complétement. Fohmann contribua le plus puissamment à la faire renaître en Belgique. Aussi c'est encore à lui que nous devons la création de la collection d'anatomie comparée.

» Quoique celle-ci n'ait que peu d'années d'existence, on peut cependant la citer comme une des plus remarquables du pays. Elle renferme un grand nombre de préparations sur les vaisseaux lymphatiques des mammifères, des oiseaux, des reptiles et des poissons. Ces pièces sont celles qui conduisirent Fohmann aux beaux résultats qu'il consigna dans ses ouvrages sur les vaisseaux lymphatiques des poissons et sur la communication des lymphatiques avec les veines. Et l'on peut dire que la collection d'anatomie comparée, réunie à celle d'anatomie humaine, forme l'une des plus précieuses collections de l'Europe.

» Outre ces pièces qui ont une valeur très-grande, comme représentant d'une manière complète tout ce qui se rattache à l'histoire générale des vaisseaux lymphatiques, telle qu'elle est connue aujourd'hui, l'on remarque une collection de préparations sur les divers organes des animaux ; ce qui concerne le système sensitif est surtout représenté par un grand nombre de dissections. On éprouve cependant un regret en visitant cette collection si importante, c'est de voir qu'une classe entière, celle des mollusques, ne soit représentée que par un petit nombre de sujets. Cela tient aux circonstances mêmes de la fondation de la collection, et à la difficulté de se procurer dans notre pays les éléments nécessaires, à cause du peu de variété de ces animaux sous notre climat.

» Un grand nombre de préparations présentent les plus heureuses injections de vaisseaux sanguins ; parmi celles-ci beaucoup ont été exécutées par Mr. Lambotte, disciple distingué de Fohmann et actuellement conservateur de la collection. Ces pièces sont de nature à jeter du jour sur

COLLECTION D'ANATOMIE HUMAINE.

» La collection des pièces anatomiques, la première qui ait été fondée en Belgique sur un plan large et philosophique, est due aux soins et au zèle incessant de feu M[r]. le professeur Fohmann, dont nous venons de parler. Dire que cette galerie fut créée par ce célèbre anatomiste, c'est déjà en faire connaître l'importance scientifique. En effet, c'est dans cette belle collection que sont déposées toutes les pièces précieuses qui ont servi de base aux travaux de M[r]. Fohmann sur les vaisseaux lymphatiques. Aussi remarque-t-on les nombreuses préparations qui servent à démontrer la disposition de ces vaisseaux, non-seulement dans tous les organes du corps, mais encore dans les divers tissus qui composent ces organes.

» Quoique l'on doive citer en première ligne les préparations des vaisseaux lymphatiques, par cela même qu'elles sont intimement liées au nom et aux travaux de Fohmann, on doit aussi dire que la collection a une très-grande valeur sous les autres rapports. Tout ce qui concerne l'anatomie générale des tissus est extrêmement complet, et si l'on pouvait accorder la préférence à quelques parties, on devrait parler des pièces relatives à la distribution des nerfs et des vaisseaux sanguins dans leurs dernières limites, et de celles qui se rattachent au développement des os.

» Ce qui est du ressort de l'anatomie descriptive et de l'organogénésie est aussi fort important.

» Parmi les pièces qui décorent ce riche musée ana-

---

la composition des tissus et servent de base aux recherches consciencieuses qu'il poursuit depuis plusieurs années sur ce sujet. »

tomique, on doit en citer avec éloge plusieurs qui sont dues au scalpel d'un jeune anatomiste, Salpetier, dont la mort prématurée a précédé de peu de temps celle de Fohmann, et qui, comme lui, périt victime de son zèle. Ces dissections, qui ont pour objet la distribution des nerfs, sont d'une rare perfection.

» Enfin quelques préparations sur le système osseux, qui sont bien dignes d'attention, ont été faites par le chirurgien Vaust, mort depuis peu, et qui possédait un talent remarquable pour les dissections de ce genre.

» Mr. le professeur Vaust, actuellement conservateur de cette collection, l'a enrichie d'une quantité considérable de belles préparations du système osseux, de fines injections des vaisseaux sanguins et de préparations délicates du système nerveux.

CABINET D'ANATOMIE PATHOLOGIQUE.

Cette collection, commencée dès l'année 1837, se compose maintenant de plus de *cent quatre-vingts pièces*, relatives à diverses lésions pathologiques matérielles des organes du corps de l'homme, recueillies dans les amphithéâtres d'anatomie de l'Université et des cliniques médicales et chirurgicales. Parmi ces pièces, il y en a de très-remarquables. On y voit une corne qui s'était développée sur le cuir chevelu d'un homme ; — deux pieds affectés d'éléphantiasis ; — un larynx dont la face interne est tapissée d'une fausse membrane ; — une membrane adventice, évidemment organisée, pourvue même d'un réseau de capillaires sanguins arborescents injectés, adhérente, par continuité, à l'arachnoïde des convexités cérébrales ; — plusieurs artères oblitérées par des concrétions sanguines, dont la plupart sont ossifiées, et quelques-unes ne le sont pas, toutes rencontrées chez

des individus atteints de gangrène sèche ou spontanée ; — une fracture de la rotule en voie de guérison ; — des ulcères cicatrisés de l'estomac ; — des cancers à l'œsophage avec ulcération et perforation de ce conduit qui, dans un cas, s'ouvrait dans une bronche adjacente, et dans un autre dans la cavité pleurale du côté droit ; — un fongus médullaire de la vessie, au milieu duquel est enchatonné un gros calcul urinaire ; — des veines offrant des traces manifestes d'inflammation soufferte dans leurs tuniques ; — douze dents présentant une structure anormale, différente des dents de lait, qui se trouvaient implantées à la face interne d'un kyste ovarique suppuré, gangrené et perforé ; — des masses cancéreuses rencontrées dans la région thymique, dans les poumons et dans d'autres parties du corps, avec compression, aplatissement et occlusion presque complète des veines sous-clavières et oblitération de plusieurs de leurs ramifications afférentes par des caillots sanguins adhérents ; — un fœtus de huit mois, du sexe masculin, dont l'abdomen avait été distendu par une quantité considérable d'humeur et présentait, entre autres *anormalités* organiques, une vessie hypertrophiée, énormément développée, où venaient s'ouvrir, comme dans le cloaque des oiseaux, les urétères et le rectum, avec occlusion du canal de l'urètre et de l'imperforation de l'anus, etc.

» Ce cabinet est confié à M. le professeur Raikem, qui en a dressé un catalogue où, en regard des caractères anatomo-pathologiques, que présentaient les pièces conservées et les autres organes affectés chez les sujets soumis aux nécroscopies, sont placés les principaux caractères physiologiques observés pendant la vie, pour qu'on puisse plus aisément comparer les uns avec les autres, en saisir les rapports et en déduire des consé-

quences légitimes, applicables au diagnostic, au pronostic, et même au traitement des maladies.

» Ces différentes collections ressortent toutes des attributions de Mr. D. Arnould, administrateur-inspecteur de l'Université, qui, depuis six ans, a donné une impulsion vigoureuse à chaque branche du service universitaire. »

Voilà ce que nous avions à dire sur la bibliothèque de l'Université de Liége ; nous osons espérer que le nouveau volume, le *troisième* de notre *Histoire des Bibliothèques publiques de la Belgique,* sera accueilli avec la même faveur que les deux autres.

FIN DU TROISIEME VOLUME.

TABLE

DES MATIÈRES.

FIN DE LA TABLE.



